DIMAGRIRE E' FACILE
CENTRO DIMAGRIMENTO RAPIDO LOCALIZZATO
MEDICI IN SEDE
TO - Corso Marconi, 11
Tel. 011/687.178
Beauty Line

LUNEDI' 22 APRILE 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 91. L. 1200

Centro Estetico con trattamenti personalizzati per la cura della cellulite - Rassodamento seno - Lifting viso - Massaggi specifici per artrosi cervicali - Dolori delle articolazioni in genere
Beauty Line

Loretta Goggi

MONTECARLO
Loretta Goggi è gran festa

ROMA ● Loretta Goggi è tornata alla tv dopo due anni di assenza. Infatti dagli schermi di Telemontecarlo conduce «Festa di compleanno». Dice Loretta: «Un programma fra amici: questo lungo periodo senza tv non mi ha provocato nessuna crisi d'astinenza».
(A pagina 25)

BORSA
Forte ribasso Dollaro +16

● Piazza Affari peggiora la sua intonazione al ribasso. Alle 12,30 l'indice Mib ha presentato -1% sul 74% del listino (tendenziale -1,5%). A dare il via al prevalere del segno negativo sono state le Generali: dopo aver ridotto la flessione iniziale, hanno concluso la seduta a 38.100 lire con un -1,04%. (A pagina 11)

INDICE MIB ore 12,30 sul 74%

Ribasso	**-1,0**
ore 10,45	-0,4
ore 11,00	-0,7
ore 11,30	-0,9
ore 12,00	-1,0
DOLLARO	
FIXING	1286,00
(PRECEDENTE	1270,20)

MONTEZEMOLO Intervista sul futuro dei bianconeri e di Maifredi

«E' stato un anno di rodaggio con risultati certamente inferiori alle attese»

Luca e la Juve

ROMA ● Botta e risposta alla radio: stamane Luca Cordero di Montezemolo ha parlato del futuro della Juve e di Maifredi dai microfoni di Radiouno. Il vicepresidente esecutivo della Juve, intervenuto al programma «Direttissima» in onda dalle 8,30 alle 9, ha risposto alle numerose domande poste dagli ascoltatori sul difficile momento che sta attraversando la squadra bianconera. E tra gli intervistatori anche alcuni tifosi eccellenti come Luciano Lama, Walter Veltroni, Tommaso Staiti di Cuddia. Il nodo più delicato quello relativo al rapporto tra tecnico, giocatori e dirigenza. *«Ho una relazione eccellente con Maifredi* — ha puntualizzato Montezemolo —. *Mi è dispiaciuto che ogni tanto certe battute sdrammatizzanti vengano interpretate troppo sul serio, cioè come dei presunti attacchi all'allenatore. Maifredi è una persona di qualità, un uomo leale, entusiasta, che ha la grande dote di sdrammatizzare il calcio nei momenti opportuni e che ha introdotto tutta una serie di nuovi metodi alla Juventus. Purtroppo se la squadra non gira non è solo colpa sua. Noi siamo come una nuova Ferrari che va in pista. Nuovo è lo squadra: i giocatori, come l'allenatore e la stessa dirigenza. Sapevamo di avere una squadra incompleta e che ci sarebbe occorso un anno di rodaggio. I risultati sono stati certamente inferiori alle attese, ma i bilanci li faremo a fine anno».*

E ancora a proposito del tecnico Montezemolo ha dato ragione ad una ascoltatrice che ha denunciato la mancanza dell'uomo-guida, carismatico e capace di caricare la squadra, soprattutto nei momenti difficili. *«La formazione non è ancora completa, lo sapevamo dall'inizio dell'anno. Certamente la questione dell'uomo-guida in campo è un elemento emerso quest'anno in diverse occasioni. Noi stiamo valutando diversi nomi, anche se debbo dire che ogni giorno stiamo vedendo la crescita di certi giocatori. Abbiamo tra le mani una squadra molto giovane, però credo possa diventare quella del futuro, soprattutto se teniamo conto che le nostre grandi avversarie oggi hanno tutte necessità di rinnovamento».*

Luca Cordero di Montezemolo

Staiti ha stuzzicato Montezemolo chiedendo perché non si occupi soltanto della Juve, mentre Veltroni ha puntato il dito accusatore sulla difesa della squadra. *«Per quanto mi riguarda* — ha proseguito il dirigente bianconero — *è stato un anno di grande esperienza. Sapevo che il dopo-Boniperti sarebbe stato molto difficile. Con l'aiuto di Enrico Bendoni sono convinto che potremo fare cose importanti. A proposito di difesa, l'ho già detto e lo ripeto che ci sono alcuni punti da sistemare nella squadra. In questo senso faremo avviamente il massimo».*

Qualche domanda anche sul possibile arrivo di Trapattoni. *«La società non ha preso nessuna decisione in tal senso, siamo impegnatissimi a livello internazionale e nazionale. Mi pare che dare per scontate cose che non sono avvenute sia obiettivamente sbagliato».* E, ancora, su Maifredi: *«Gesti di fiducia al nostro tecnico li abbiamo fatti e continuiamo a farli. La fiducia dell'allenatore deve rimanere tale. Se i risultati quest'anno non sono stati all'altezza delle attese le colpe non imputiamole ad un uomo solo. La fede juventina dev'essere forte non soltanto quando si vince, ma anche quando si vince meno. Bisogna avere fiducia. Quello che sta per aprirsi è una giornata importante per la Juve così come per la Ferrari. Credo che si siano visti dei progressi in questi ultimi giorni di prova. Credo che sulla pista di casa la rossa di Maranello darà tutto se stessa. E lo stesso vale per la Juve impegnata mercoledì al "Delle Alpi" con il Barcellona. Mi auguro che la squadra ottenga quel risultato che tutti s'attendono, anche se deve dire che sarà dura, anzi durissima».*

FLASH

TORINO
Alla sbarra i rapitori di bambini (Garis, Garbero e la Isoardi)

TORINO ● Si è svolto questa mattina, a Torino, il processo d'appello per Valentino Blasi, Bruno Coppelli e Franco Maffiotto, i rapitori di Federica Isoardi, figlia del titolare dell'Alpitour di Cuneo. Non è stato ancora fissato, invece, il dibattimento per i sequestri di Pietro Garis (rapito nel 1974) e del piccolo Giorgio Garbero (rapito nel 1977), nipote di Orfeo Pianelli. (A pagina 4)

IL SINDACO
Lo sfogo di Zanone

TORINO ● Zanone si confessa e parla del futuro: la ricerca di una «politica estera» comunale per assicurare alla città uno sviluppo in ambito europeo, la metropolitana e i parcheggi: «Si va avanti con tempi un po' rallentati». Infine il rapporto con i cittadini - «Protestano per le disfunzioni dei servizi». E lo sfogo: «Se potessi fare andrei più per le spicce». (A pagina 3)

A SAN PAOLO
Fiat apre una banca in Brasile per finanziare gli investimenti

● La Fiat do Brasil apre una banca. Dopo aver conquistato il primo posto nel mercato grazie alla nuova Uno 1000, il gruppo italiano punta ora a rafforzare la propria indipendenza creando un istituto di credito. In un primo momento la nuova banca avrà una funzione di appoggio al settore automobilistico ma in seguito dovrebbe operare a tutto campo, dall'immobiliare al leasing, diversificando le attività della holding nel paese. Il Banco Fiat avrà la sua sede centrale nella prestigiosa avenida Paulista di San Paolo e agenzie nelle 10 maggiori città, tra cui Salvador e Brasilia. Il superintendente sarà Giorgio Tagliavini, già responsabile delle attività finanziarie del gruppo in Brasile. (A pagina 11)

IN VIA CAVALLI
Resti archeologici ostacolano il nuovo Palazzo di Giustizia

«Fermate i lavori del cantiere in via Cavalli: ci sono dei resti di epoca medioevale, forse romana. Li vediamo dalle finestre». L'allarme è arrivato sabato al nostro giornale dai cittadini che abitano intorno all'area dove sta sorgendo la nuova cittadella giudiziaria. Ora la scoperta rischia di rallentare l'attività del cantiere. Ma la Sovrintendenza spiega che si tratta solo di un vecchia fornace per mattoni, che risale al '600. Le ricerche archeologiche andranno avanti, ma senza interferire con il cantiere. Ma la zona non sembra poter nascondere altri segreti. (A pagina 3)

CANELLI
Per il delitto delle due donne le indagini ripartono daccapo

CANELLI ● Dovranno ricominciare da zero le indagini per il duplice delitto di Canelli, avvenuto la notte tra il 7 e l'8 gennaio. I risultati delle perizie medico-legali scagionerebbero infatti i due indiziati, il camionista Giovanni Portinaro e il bracciante Carlo Calosso che, secondo l'accusa, si sarebbero incontrati, la sera del truce assassinio, con le due giovani vittime Maria Teresa Bonaventura e Giovanna Barbero.

Portinaro e Calosso erano già stati scarcerati il 13 marzo su decisione del Tribunale della libertà. (A pagina 7)

Il meteorologo ancora pessimista

Termosifoni accesi il freddo continua

TORINO ● Termosifoni accesi almeno a domani 23 aprile, mentre da mercoledì in poi ulteriori prolungamenti del riscaldamento dipenderanno dall'evoluzione del clima.

Le previsioni inclinano verso il pessimismo. Domani, sia nelle regioni settentrionali sia in quelle centro-meridionali del versante orientale, prevarranno condizioni di tempo instabile, con precipitazioni sparse in prevalenza temporalesche. La pioggia potrebbe inoltre trasformarsi in neve nelle zone alpine e sui rilievi appenninici centro-settentrionali, con una attenuazione serale della nuvolosità.

Il maltempo, almeno per ora, non sta comunque producendo ripercussioni sul mercato ortofrutticolo. Lo ha confermato stamane l'Associazione dei grossisti di settore Apgo, che ha ribadito l'andamento *«del tutto normale»* delle compravendite e ricordato che *«quasi tutta la produzione attuale viene coltivata in serra, al riparo dal maltempo»*.

Dalla direzione del mercato all'ingrosso, una conferma quasi sconcertante. Spiegano i funzionari: *«Non solo i prezzi sono stabili ma talvolta risultano addirittura ribassati. Tra i prezzi in calo quello delle fragole, scesa da 5000 lire a 3500-4000. E ciò perché, come sempre quando l'inverno sembra riprendere il sopravvento sulla primavera, la gente torna a rivolgersi ai consumi tipici della stagione fredda»*. E' così che nella borsa della spesa le arance son tornate a sostituirsi alle fragole. Risultato: *«Il prezzo di queste ultime, restando ferma l'offerta su una buona disponibilità, è calato insieme alla domanda. E ciò per evitare che le fragole, snobbate dai consumatori, rimanessero invendute»*.

MILVA INFIAMMA TORINO

Milva domani all'Alfieri di Torino con Lulu di Wedekind inaugura la settimana di prosa (serv. a pag. 25)

ORGANIZZAZIONE graziella
concessionaria
Per Torino e Provincia
il Bertone

Freeclimber:
MOTORE BMW 2.5 TD 6
MOTORE BMW 2.0 IE 6
MOTORE BMW 2.7 IE 6
Strada Settimo 234 Torino
Tel. 011/2731191 - 2731684 - 2733466.

Una domenica positiva per i granata che agganciano la Juve

Martin Vazquez in forma smagliante trascina il Toro verso la Coppa Uefa

TORINO ● Un ritrovato Martin Vazquez ha trascinato ieri al «Dalle Alpi» al successo la squadra granata che aggancia in classifica la Juventus al quarto posto. Il fuoriclasse madrileno è soddisfatto della prova, anche se ammette di poter ancora migliorare: *«Sapete quanto sia esigente nei confronti di me stesso, ma stavolta dico che nella ripresa ho giocato davvero bene. Anche perché tutti i miei compagni sono stati all'altezza. Sono andato così così nella prima parte della gara, ma appena ho avanzato il mio raggio d'azione la musica è cambiata. Del resto è noto come io giochi meglio a ridosso degli attaccanti. La schiena? I dolori per fortuna sono quasi scomparsi. Spero di raggiungere il massimo della forma per la partita con il Parma. Quella emiliana sarà ovviamente una trasferta difficile e impegnativa. In pratica ci giocheremo la qualificazione in Coppa. Non possiamo fallire»*.

Roberto Cravero

Il giocatore spagnolo giudica la quarta posizione un premio agli sforzi compiuti: *«La formazione ha giocato con determinazione e grinta, anche se in parecchie occasioni la fortuna avrebbe anche potuto darci una mano»*.
(servizio a pagina 17)

Utilizzabile dal 20 al 30 aprile
BUONO SCONTO
di L. 700*
per l'acquisto di
Stampa SERA
(consegnatelo all'edicolante entro il 30 aprile)
*Fino ad esaurimento scorte
Vi è offerto da
De Wan
Objets d'Art
D.L. n.1742 del 16.04.91

LETTERE AL DIRETTORE

Il centro chiuso fra le polemiche

Gentile direttore,
mi sento direttamente tirato in causa dalle conclusioni contenute nella lettera aperta del sindaco Zanone, in risposta al consigliere Pezzana, pubblicata sul suo quotidiano.

Da parte mia ritengo sia urgente, come presidente dell'Associazione Centro Aperto, che ha come oggetto sociale la riapertura al traffico privato della città «proibita», che anche il lettore sia edotto di alcune contestazioni che peraltro al sindaco sono già state rivolte in più di un'occasione.

Se, come è stato più volte asserito dalla Giunta, il *solo* motivo della chiusura del centro è l'inquinamento, proprio le rilevazioni effettuate dai servizi comunali, i cui dati sono dal sindaco citati, fanno emergere che altre zone di Torino (ad esempio piazza Rebaudengo) patiscono punte di inquinamento ben superiori a quelle rilevate nel centro cittadino. Importante rilevare che in questi giorni vengono spente le caldaie degli impianti di riscaldamento che concorrono, insieme agli impianti industriali ancora presenti nel tessuto urbano, per un buon sessanta per cento all'inquinamento atmosferico.

Come potrà il sindaco giustificare che persistano, alla luce di queste considerazioni, i fondati motivi per mantenere la chiusura? Se verrà mantenuta la chiusura del centro *verrà* dire che altri disegni politici hanno forzato la mano alla Giunta, non ultimo il ricatto di alcuni partiti, che hanno chiesto questa contropartita per consentire al sindaco di essere eletto e di poter comporre una maggioranza.

L'esperienza europea insegna che i problemi del traffico e dell'inquinamento nei centri storici si risolvono unicamente creando parcheggi nel cuore delle città, con la possibilità di ritagliare in seguito piccole isole pedonali. Per cui gli unici argomenti a cui si aggrappa il sindaco per giustificare questa chiusura, sono un referendum incostituzionale (in quanto consultivo nel solo ambito comunale) forulato in termini fuorvianti ed allettanti; ed un accordo tra un comitato interassessorile e le organizzazioni che dovrebbero rappresentare il mondo del commercio cittadino.

E' giusto che il cittadino sappia che queste stesse organizzazioni, sollecitate fortemente sia dalla base che dalla nostra Associazione, hanno già più volte verbalmente che ufficialmente richiesto il ritorno alla chiusura fino alle ore dieci. Diversa, come tutti sanno, è la nostra posizione: riapertura immediata del centro, disponibilità ad un confronto per la veloce realizzazione di parcheggi veramente centrali e successiva identificazione di piccole aree atte ad essere pedonalizzate. In relazione a questa vicenda rileviamo come quotidianamente aumenti l'interesse al singolo per queste problematiche, ed aumenti anche una cultura ed una attenzione all'operato dei politici. A questa presa di coscienza corrisponde purtroppo un progressivo scollamento tra istituzioni e cittadino. La nostra preoccupazione è che questo scollamento dia luogo per motivi di puro principio, a fratture insanabili.

Associazione Centro Aperto
Il presidente
arch. Fabrizio Marino

Difesa del verde e informazione

Egregio Direttore,
avevo letto in un articolo su *Stampasera* di un questionario «verde» e di un milione di alberi messi a disposizione dalle guardie forestali, nonché dell'attività dei ragazzi di tremila scuole. Gruppi di ricerca ecologica, promotori dell'iniziativa hanno dato vita infatti al "progetto città verde", valutando il patrimonio ambientale di mille centri urbani. Ritengo che a questi argomenti si potrebbe dedicare maggior spazio. Non crede?
Marina Boccardo, Torino

Gli esperti consigliano

Come vivere (e limitare) il caos di città

Traffico e vita quotidiana, ovvero come sopravvivere in auto agli ingorghi. Ecco i consigli pratici (seri e semiseri) proposti dal reparto viabilità dei vigili urbani, da una tassista e da un autista dell'Editrice La Stampa.

I consigli dei civich. Ufficiali e vigili sono concordi: «Non esistono ricette magiche per risolvere situazioni di traffico e di affollamento che quotidianamente dobbiamo affrontare abitando in grandi città. Se, però, vogliamo una Torino più "amica" e una natura più rispettata, occorre impegnarsi tutti, secondo le proprie competenze, al fine di rendere più facile e più serena la vita quotidiana». Quali potrebbero essere le regole per una circolazione più scorrevole? Dal reparto viabilità arrivano cinque preziosi suggerimenti.

1) L'auto è per molti strumento indispensabile ma è anche un mezzo che si può utilizzare in comune con amici o parenti; aumentare il numero di trasportati significa diminuire la quantità dei veicoli in circolazione.

2) Non partire da casa all'ultimo momento ma cercare, il più possibile, di diluire l'assalto alle arterie cittadine senza dimenticare che, spesso, di queste vengono utilizzate solo le principali mentre esistono, in molti casi, percorsi alternativi.

3) Valutare serenamente l'opportunità di utilizzare i mezzi pubblici: occorre svegliarsi e partire un po' prima ma i risultati sono più che soddisfacenti. Non è poi detto che dall'estrema periferia o da fuori Torino non si possa raggiungere l'area immediatamente vicina a quella centrale e da qui, lasciando l'auto, proseguire in autobus.

4) Ricordare che una natura più bella e una città più vivibile non sono risultati casuali ma frutto di impegno personale.

5) Un ultimo consiglio all'amministrazione comunale. Adeguare allo smisurato aumento del parco autoveicoli le infrastrutture relative alla circolazione: sovrappassi, sottopassi, parcheggi, metropolitana...

Trentadue anni al volante (e che volante!). **Teresio Ravizza**, 56 anni, fa parte della squadra autisti de La Stampa, un ingranaggio fondamentale nella macchina-giornale. Al fianco dei cronisti (la fretta è sempre sovrana) e dei giornalisti di redazione (i loro servizi richiedono spesso spostamenti piuttosto lunghi), Ravizza ha accumulato un'esperienza di guida davvero completa.

Ancor più che dar consigli su come aggirare gli ostacoli della Torino che viaggia, l'autista preferisce spiegare quali sono le doti che dovrebbero distinguere il buon automobilista. «Al volante bisogna avere intuizione, occhio per il traffico. E' necessario, insomma, saper vedere anche oltre la macchina che sta davanti per capire se ci si può spostare a destra o a sinistra. I torinesi, sovente, creano ingorghi anche per la loro indecisione. Un modo di comportarsi che ha come primo effetto la frequente conclusione di una corsa oltre la linea del semaforo, in mezzo a un incrocio». Ancora una considerazione: «Troppi torinesi imboccano i corsi più "tradizionali", senza considerare che quasi sempre è possibile percorrere una via parallela, magari con più precedenze, ma comunque veloce perché poco frequentata».

Teresio Ravizza, autista de La Stampa: «Al volante ci vuole intuizione. Bisogna saper vedere oltre l'auto che ci sta davanti»

Sotto: Marisa Girardi, taxista. A destra, in alto: l'assessore Incisa. A destra, in basso: il comandante Scaperotta

Marisa Girardi è una tassista della cooperativa «Pronto Taxi 5737». Per quindici anni ha lavorato come impiegata. Poi, un bel giorno, ha realizzato il desiderio di un'occupazione «più varia» con la sigla «Roma 67». E guidare le dà soddisfazione. Il suo consiglio per evitare lo stress di lunghe code al volante? «Lasciare a casa l'auto e servirsi dei mezzi pubblici. Per il momento è un sogno, ma se i torinesi lo facessero davvero, anche il taxi diventerebbe conveniente: se i tempi di attesa in coda, lontani dai semafori, si accorciassero, il tassametro sarebbe meno nemico».

Nuova Provincia

La cintura e i rapporti con Torino

I sindaci di 28 città che si trovano nella prima e nella seconda cintura di Torino si sono organizzati contro la dipendenza dal capoluogo che dovrebbe scandire la vita della nuova Provincia che sarà inclusa nell'area metropolitana.

E per far questo, dopo aver richiesto di essere ascoltati dalla Regione, hanno dato vita ad un comitato attivo, di cui fanno parte i sindaci di Rivoli, Grugliasco, Settimo, Orbassano, Borgaro e Venaria, che ha stilato una sorta di statuto da inviare alla Regione.

Nel documento si chiede un miglioramento della qualità urbana dei Comuni e la garanzia di efficienza ed equità nella distribuzione dei servizi metropolitani, equità che deve passare attraverso una cooperazione tra le città, che rispetti storia e cultura di ogni centro. In sostanza, l'area definita metropolitana chiede di poter partecipare alle decisioni della Regione senza essere emarginata e senza venir catturata in un ingranaggio che scarichi sui centri già penalizzati da scelte precedenti disagi e problemi. C'è da notare infatti che Torino continua a perdere abitanti, che s'indirizzano sempre di più verso le città limitrofe, creando gravi situazioni di emarginazione che sono poi quelle che si verificano nei grossi agglomerati urbani.

Pinerolo

Pro-Loco un Sos ai Comuni

Assemblea ieri sera di 22 Pro Loco del Pinerolese che hanno votato un ordine del giorno nel quale si richiede ai Comuni, che entro giugno dovranno presentare gli statuti, di inserire alcuni articoli che riguardano i rapporti Pro Loco-Comuni.

«In passato abbiamo assistito ad episodi assurdi che non desideriamo si ripetano - spiega Nanni Vignolo, vicepresidente dell'Azienda di promozione turistica del Pinerolese e presidente della Pro Loco di Cavour -: certe amministrazioni, solo perché in disaccordo con le Pro Loco, si sono rifiutate di concedere la piazza per manifestazioni. Ora situazioni del genere non si potranno più verificare in quanto chiederemo che nelle commissioni comunali dove è richiesta una specificità venga inserito un nostro rappresentante».

Uno degli aspetti più interessanti, dell'ordine del giorno votato all'unanimità, riguarda la richiesta di riconoscimento alle Pro Loco di coordinamento di iniziative particolari dell'associazionismo locale, e riaffida la gestione di alcuni servizi comunali.

Per l'espletamento delle sue attività la Pro Loco chiede l'esenzione da tasse comunali e la concessione di routine, inserendolo nel bilancio di previsione, di un contributo annuale.

I TORINESI OGGI

Tra i battibecchi d'amore Mario Soldati ricorda

DAL NOSTRO INVIATO

TELLARO (La Spezia) ■ Un vento freddo e piovoso fa sbattere la porta a vetri del salotto dove Jucci Kellermann mangia fave del giorno prima («quelle fresche le ha finite tutte Soldati») guardando un telefilm americano.

Una giornataccia, azzardo, nel tentativo d'avviare la conversazione. «Ma cosa dice, è una giornata bellissima!», risponde brusca la moglie di Mario Soldati: «Un tempo così fa sognare una fuga a due: una berlina con i sedili di marocchino rosso, un bel ragazzo, e via per il mondo. Apra la finestra, per favore. Anzi, usciamo, le faccio vedere il mare, intanto Soldati è andato a vestirsi e chissà quando sarà pronto».

E con inaspettata energia lascia la sedia a rotelle per avviarsi verso il giardino.

Cinque anni fa Jucci è caduta all'aeroporto di New York «è quel giorno - dice - sono morta. La mia vita era tutta fondata sulla velocità, mi alzavo al mattino e dicevo a Soldati: vado a comperare il pesce. Invece salivo sulla macchina e andavo a Milano, e quando tornavo lui neppure se n'era accorto. Non ho mai pensato d'essere vecchia: infatti, se me ne fossi accorta prima non sarei caduta, e adesso non sarei qui, non sarei già morta».

In questa casa di Tellaro nascosta dagli ulivi, Jucci e Mario Soldati (lei di origine serba, lui torinese, ma più che altro entrambi cittadini del mondo) trascorrono da qualche anno tutte le loro giornate in un continuo battibecco amoroso, non trovandosi quasi mai d'accordo sulla bontà di una certa bottiglia di Pigato come su un giudizio letterario.

La televisione sempre accesa, «dalle sette del mattino fino a notte: ogni tanto ci passiamo davanti e diamo un'occhiata», il via vai di cameriere e segretarie, dei tanti amici che passano per un saluto e immancabilmente si fermano a mangiare, scandiscono un tempo magari immobile, ma sicuramente beato.

«Appena sveglio balzo in piedi, fuori dal letto, e mi faccio un caffè. E comincio a ciondolare per casa senza far niente: distraendomi, perdendomi in una libera successione di pensieri e pretesti, oppure parlando con mia moglie, almeno da quando, anche lei, si sveglia presto. E il tempo, così, mi passa fulmineo e felice», scriveva Mario Soldati a Davide Lajolo qualche anno fa.

Una lettera di cui lo scrittore non ricordava l'esistenza, e che in questi giorni ha ritrovato, con molta gioia, inserita nel primo volume delle sue opere complete, curato da Cesare Garboli per la Rizzoli.

«Leggi Jucci, leggi anche tu», «Fossi matta, ora non ne ho voglia». «Ti lascio il segno, Jucci, ricordatene. Poi la leggi».

Questa mattina «il pretesto» per lasciar cadere il tempo è la luce che se n'è andata per un po', a causa del temporale. E così quando arrivo a Tellaro, poco prima del mezzogiorno, Soldati è ancora in vestaglia, lunga, bianca.

«Con questa scusa della luce, è dalle sette che siamo in ballo», protesta Jucci.

Ma ora eccolo, inaspettatamente già vestito, rasato e profumato con l'abituale civetteria: giacca di panno verde scuro, camicia chiara, farfallino verde, pantaloni grigi. Pronto per un'intervista che s'interrompe allegramente e bruscamente mille volte, per una telefonata con il figlio avvocato «che mi cura gli interessi», per cercare un libro o un ritaglio di giornale, perché c'è un nome che non gli viene in mente e allora non si può andare avanti.

«Un mio grande amico torinese era quel comunista straordinario, quel vecchio comunista...», dice Soldati, «ma non ricordo come si chiamasse: facciamo una cosa, ora telefono al Psi di Torino, a Cantore: lui lo sa, perché ne abbiamo parlato proprio l'altro giorno». Gli rispondono che Daniele Cantore è a Roma, in riunione: «Lo interrompa, è urgente», intima Soldati. E in attesa di una chiamata che non arriverà aggiunge: «quel comunista, quel comunista che era tutto l'opposto di Togliatti...». Negarville, dico. «Brava, che gioia, è proprio lui». E quel nome, nel corso della giornata, me lo farà ripetere tante volte, ogni volta rallegrandosi come un bambino.

Si rabbuia, invece, al ricordo di Togliatti, e di quella volta che il Migliore lo fece convocare in un ristorante («mi dissero: ti vuole conoscere»), e per tutta la durata del pranzo non gli rivolse mai la parola.

Parliamo di Torino?

«Rivediamo il film che avevo fatto per i Mondiali. Il c'è tutto». I canottieri sul fiume, una coppia che si bacia nel traffico delle automobili, i grissini che lo scrittore compera in via Barbaroux e che ritroveremo più tardi sulla sua tavola, la processione alla Consolata e i festeggiamenti per San Giovanni. Un anziano che parla dei torinesi e dice «Tuta brava gent» con un tono gridato e dolente che ora commuove Mario Soldati fino alle lacrime.

Ma intanto gli è venuto in mente «Aria di monti», un vagabondo che chiedeva l'elemosina vicino alla sua casa di ragazzo, in quella via Giolitti che lui si ostina a chiamare via Ospedale. «A Torino, come a Londra, ci sono tanti personaggi stravaganti, per strada si assiste a delle straordinarie apparizioni. Oggi si parla molto di città magica, ma a me questo aspetto non interessa granché, credo che le caratteristiche più importanti della mia città siano ancora quelle di essere religiosa e militare. Fede, giustizia, e ordine».

Ciò che l'ha colpito, pochi giorni fa, quando è tornato a Torino per ricevere dal sindaco Zanone la cittadinanza onoraria, «è la trasformazione del Borgo Nuovo, piazza Maria Teresa, via della Rocca: è diventato un posto elegante, curato: fino a qualche anno fa non era così». Parla di James, dell'albergo Europa che non c'è più. Cerca il ritaglio di un suo breve scritto su Torino.

«Ecco, legga, è una bella definizione»: «Piaccia o non piaccia, commuova o lasci indifferenti, la si ami o la si detesti, ecco una città misteriosa, ricca di vitali contraddizioni, difficile da capire. Grigia, geometrica, razionale, laboriosa, melanconica: oppure per coloro che vi sono nati, che vi sono vissuti a lungo, e che hanno imparato ad amarla, c'è nel suo stesso nome, Torino, qualcosa di rosso che ride».

Tanto amore Torino, Mario Soldati, che ne parla poco e con ritegno, con una vaghezza costellata di piccoli fulminei riferimenti precisissimi, un nome, un indirizzo, il bar Mulassano, i tanti ristoranti, «ma il migliore è sempre il Cambio», e per l'abbigliamento, Ruffatti: «Ci sono stato anche pochi giorni fa».

Ama sempre molto i vestiti? Sono sempre pieni i suoi armadi?

«No, non più», ma viene interrotto dalla moglie: «Non gli creda, non gli creda assolutamente: avrà trecentomila cravatte e farfallini».

Soldati, che rapporto ha con il denaro?

«Un rapporto sempre difficile: è un miracolo se riesco a non spenderne più di quanto ne guadagno... Vede, io ho girato il mio ultimo film nel 1958, e il mio compenso fu di 18 milioni, saliti a venti perché vinsi il premio per la miglior commedia a Cannes. Pochi anni dopo, ci fu per i registi cinematografici il grande salto: cominciarono a guadagnare anche trecento milioni a pellicola. Io feci un contratto con la Titanus, con l'impegno di realizzare cinque film in cinque anni. Nel caso non ci fossimo accordati, loro avrebbero dovuto versarmi una penale di cinque milioni all'anno. Non ci accordammo mai, e ricevetti sempre quell'assegno. D'altra parte, io non volevo vivere a Roma ma a Milano, una città che mi ha consentito di scrivere i miei libri e un articolo alla settimana, per tanti anni».

Ora siamo a tavola, il televisore è sempre acceso, su un gioco a premi: «Jucci, vuoi spegnere o no?». «No, voglio vedere se la ragazza cade in acqua».

Si comincia con il pollo alla cacciatora, con gli zucchini piccoli bolliti e le patate fritte. «Un pollo vero, ruspante», dice Jucci. «Non mi piace», dice Soldati. Poi un grande piatto di spaghetti al pesto. «Sono i migliori spaghetti che ci siano», annuncia goloso Soldati. «Io preferisco un'altra marca», precisa la moglie.

Lei beve Pigato, lui beve Pinot. Nel mio bicchiere finiscono un po' dell'uno e un po' dell'altro. Dopo la frutta, biscotti al cioccolato, cioccolatini, ovetti, campanelle, pocket coffee, le scorte sembrano infinite. D'altra parte, il primo oggetto in cui ci s'imbatte, entrando in casa Soldati, è un frigorifero. Un grande frigofero piazzato nell'ingresso. E gli amici da sempre incentivano di leggendarie scorte alimentari, di meraviglie gastronomiche stipate nelle dispense, di buon gusto ed abbondanza. «Ci sono sempre piaciute le cose buone», minimizza Jucci.

«Ora leggiamo una poesia di Pinin Pacot», annuncia Mario Soldati dopo il caffè, «che è stato un mio grande amico: quando scrivevo "La due città" e avevo delle incertezze, dei dubbi, lo chiamavo e lui aveva sempre una risposta. Ora questa poesia la devo declamare». S'intitola: «A deurmo ij cheur», ma è un solo istante di malinconia, e Jucci e Mario Soldati stanno già cantando «Bel usilin dël bosc».

Stefania Miretti

RISTORANTE
CLAUDIA
Via Almese 15 TORINO Tel. 011 44.76.820

BAR
CLAUDIA
Via Almese 15 TORINO h 7,30-24,00 Tel. 44.76.820

Francesco Coda-Zabet

TANGENTI

Coda-Zabet 3 anni e mezzo

Requisitoria del pm Stella Caminiti al processo per le tangenti all'Usl 1-23 per gli appalti delle pulizie. Il magistrato ha chiesto la condanna a 3 anni e 6 mesi per il principale imputato, Francesco Coda-Zabet, psi. 3 anni per i titolari delle imprese.

COLLINA

I verdi e il pds contro Galasso

Contro l'ipotesi di nuove concessioni edilizie sulla collina avanzata dall'assessore all'Urbanistica, Andrea Galasso, nel pomeriggio, manifestazione dei verdi davanti al Comune. Stasera il pds organizza un incontro al circolo Ilà Amicis di corso Casale.

Andrea Galasso

TORINO, il sindaco si confessa: la città e l'Europa

Metrò, parcheggi, trasporti e i rapporti con i cittadini

«Vorrei andare più per le spicce»

Zanone si confessa. Sul piccolo aereo che lo riporta a Torino da Lione - dove a nome della città ha firmato un protocollo d'intesa in campo culturale, economico e universitario -, il sindaco parla del futuro. Finalmente tranquillo dopo la dura giornata (un fitto calendario di impegni dalle 8 del mattino alle 18 di sera), Zanone si distende. Scherza anche sul Porcospino il premio per i rapporti «cordiali» che le sue assistenti gli hanno regalato per la sua diffidenza e scontrosità verso i mass-media e che conserva gelosamente sulla sua scrivania. Si concede anche una battuta sullo sciopero dei giornalisti: «Finalmente due giorni tranquilli», e sulla televisione che non guarda: «Dopo otto mesi ho scoperto che la tv che ho in ufficio non funziona». Poi divorando caramelle alla menta illustra la sua Torino. La ricerca di una «politica estera» comunale per assicurare alla città uno sviluppo in ambito europeo. I rapporti con Lione? «Una cooperazione in senso sostanziale, da sviluppare anche con Ginevra». E ancora: lo stato di avanzamento di metropolitana - «si va avanti con tempi un po' rallentati» - e parcheggi - «In consiglio comunale sono arrivati i progetti per quelli mercatali» -. Infine il rapporto con i cittadini - «Protestano per le disfunzioni dei servizi» -. E lo sfogo: «Se potessi fare secondo il mio gusto andrei più per le spicce».

Signor sindaco, qual è il rapporto che si è instaurato fra Torino e Lione?

Non si tratta di un gemellaggio cerimoniale, è una cooperazione in senso sostanziale. I rapporti fra le due città si sono intensificati in questi mesi dopo la visita del sindaco lionese, Michul Noir. Con le intese sottoscritte venerdì la cooperazione e gli scambi si infittiscono e diventano permanenti. Per questo una volta ogni anno i sindaci delle due città si incontreranno per fare il punto delle iniziative e per svilupparne delle nuove.

Un rapporto senza problemi?

No. Bisogna risolvere il problema delle comunicazioni fra le due città. Lione e Torino, e in generale le regioni Rhone-Alpes e Piemonte considerano essenziale per il proprio futuro la ferrovia ad alta velocità destinata a costituire la principale arteria di comunicazione fra l'ovest e l'est della Comunità Europea.

«Il futuro di Torino e Lione è legato alla linea ad alta velocità»

Negli scorsi anni l'amministrazione comunale riteneva necessarie per lo sviluppo della città i rapporti con Milano e Genova. Allora si parlava del progetto Ge.Mi.To. Perché adesso si parla solo più d'Europa?

I rapporti fra le città italiane del Nord-ovest sono un dato di fatto e non contrastano affatto con forme di cooperazione europea qual è questa con Lione e quale potrebbe essere anche quella fra Torino e Ginevra, un'altra città che ha antiche affinità con la nostra.

La grande Torino e l'efficienza lionese. E' possibile fare un paragone sulle capacità decisionali delle due amministrazioni?

Non conosco a fondo le norme che regolano il governo locale in Francia e non sono in grado di stabilire dei raffronti precisi. Certo l'amministrazione francese tiene molto a mostrare un volto efficiente e risoluto e, in realtà, credo che sia abbastanza vero. Nei termini delle opere di cui più frequentemente si parla a Torino, quali metropolitana e parcheggi sotterranei, non c'è dubbio che in condizioni oggettive abbastanza simili Lione sia in anticipo di molti punti rispetto a Torino.

A proposito di metropolitana e parcheggi, a che punto sono i progetti torinesi?

Si va avanti con tempi un po' rallentati rispetto ai propositi ma, comunque, in sostanziale aderenza rispetto agli impegni presi. Ci sono voluti mesi di tormenti burocratici per decidere la riapertura del parcheggio di via Roma. Adesso la giunta ha approvato e trasmesso al consiglio comunale le convenzioni per i parcheggi mercatali. Altri quattro o cinque posteggi sono di facile definizione. Per altri ancora si spera nel finanziamento della legge statale.

E la metropolitana?

Siamo alla definizione del rapporto Atm sulla comparazione fra i diversi sistemi automatizzati. Il lavoro dell'Atm verrà corredato da autorevoli riscontri di esperti internazionali. Poi si dovrà decidere il sistema e individuare la forma giuridica più appropriata per mobilitare intorno all'opera le risorse necessarie.

Viabilità: «Piani avviati ma si procede a tempi lenti»

Lei ha iniziato un giro nei quartieri in cui incontra amministratori e cittadini. Che cosa chiedono gli abitanti di borghi e barriere?

Il tono generale è una protesta espressa con grande civiltà. La gente si lamenta soprattutto per i ritardi e le disfunzioni nell'erogazione dei servizi di base, dei servizi sociali con preminenza al problema degli anziani. La situazione delle case popolari e degli edifici pubblici. La qualità ambientale, la pulizia delle strade, il fracasso, la povertà di verde. La sensibilità per il verde è molto aumentata in questi anni.

E lei che cosa risponde?

Si prende nota di tutto e il giorno dopo si mandano dispacci agli uffici competenti cercando di sbloccare le situazioni o almeno di capire perché non si riesce a sbloccarle. Certo, se potessi agire secondo il mio gusto andrei più per le spicce ma l'amministrazione pubblica non ammette improvvisazioni e, in genere, aborre dalla fretta. Tuttavia qualche questione, anche minuta, riusciamo a risolverla e nel complesso si acquisisce una conoscenza più reale della città soprattutto della sua periferia che è la più difficile da conoscere e da amministrare.

Lei ha appena affermato che la sensibilità per il verde è aumentata. E proprio sul verde, nella scorsa giunta c'è stato il primo scontro fra il sindaco e un suo assessore, Giuseppe Galasso, responsabile dell'urbanistica che ha presentato una delibera per ampliare le superfici edificabili in collina. Una delibera che sarà esaminata di nuovo domani ma che ha sollevato proteste e perplessità.

Da parte mia non c'è stato scontro. Ho solo preso il tempo necessario per guardare le carte come faccio tutte le volte che mi avverto l'opportunità.

Maurizio Troposano

RUDERI IN VIA CAVALLI

I resti di mura secentesche emersi durante gli scavi sotto i giardini di via Cavalli

Archeologia sotto il nuovo tribunale

Botteghe del '600 ai giudici del 2000?

«Pronto, Stampa Sera? Ci sono dei reperti medievali sotto i giardini di via Cavalli. Fate fermare i lavori in corso».

Un piccolo giallo, nato sul mito che vuole ogni città, e Torino in particolare, come un'enorme matrioska piena di misteri. Ma stavolta si tratta anche di una voce amplificata dalla speranza degli abitanti di arrestare in qualche modo la trasformazione ormai inevitabile del quartiere, dove tra quattro anni sorgerà la cittadella giudiziaria. Se davvero le benne della Edilpro avessero azzannato qualcosa d'interessante, questo offrirebbe un appiglio alle illusioni del comitato che si batte perché, insieme con gli alberi, sopravviva il volto del quartiere. I lavori per le fondamenta e per il parcheggio sotterraneo sono già passati come un colpo di spugna sui giardini, mentre un migliaio di alloggi verranno occupati da studi di avvocati, notai e ad altre attività dell'indotto legale-giudiziario.

Sotto sfratto è anche la signora Pizzigoni, che abita al terzo piano di un edificio in via Cavalli, da cui «Vedo sparire da un attimo all'altro gli spazi verdi». Due settimane fa, racconta di aver notato un insolito fermento nel cantiere: «Improvvisamente hanno fermato i lavori. Sono arrivate delle persone a ispezionare palmo per palmo il terreno. Con cautela, hanno portato alla luce una struttura su cui hanno continuato a lavorare con palette e scopini, come fosse qualcosa di prezioso». Nel quartiere si è subito sparsa la notizia di reperti di epoca romana o medioevale e i cittadini hanno avvertito Stampa Sera. Così siamo andati a vedere.

Domenica mattina, il cantiere era al lavoro, ma in collinetta di cui parlava la signora Pizzigoni era stata coperta con un telo di plastica. Che c'è, nascosto lì sotto? Per il capocantiere, «Solo una piccola costruzione di terra con tracce di forte calore, e intorno spezzoni di mura e alcuni archi. Se ne sta occupando la Sovrintendenza alle Belle Arti. Per ora è tutto, guardi pure». La passeggiata nel fango non aggiunge molto a quello che sapevamo: da una parte un tumulo, a pochi metri le volte di cinque archi che sembrano segnalare un giro di antiche mura. C'è anche un mucchietto di piccole ossa. Chiediamo lumi alla dottoressa Luisella Peyrani della Sovrintendenza. Spiega: «Speravamo anche noi in un reperto importante. Purtroppo non è così, si tratta di resti di attività artigianali del '600, o del '700. Abbiamo affidato lo scavo e l'indagine a una cooperativa di archeologi, la Cora. Quello che sta affiorando al centro è con ogni probabilità una fornace di mattoni». Ma le mura e gli archi che avevano eccitato la fantasia degli osservatori: «Attenzione a non confondere, sono i resti di una caserma. Li stiamo rimuovendo per seguire il disegno delle costruzioni più antiche». Dunque la caccia al tesoro archeologico resta aperta, ma per puro scrupolo: dal punto di vista storico non dovrebbero esserci altre sorprese. Il parere della Peyrani: «Se qualcuno sta pensando all'antico «castra romanum», siamo già fuori dei suoi confini. E anche l'antica via di Francia correva su un altro asse, che non è l'attuale corso Francia, ma più o meno quella che ora è via Bardonecchia».

Nulla da fare, insomma, per gli abitanti dei dintorni, che si sarebbero votati in massa all'archeologia pur di allontanare le ruspe. E non ci saranno ritardi nei lavori del cantiere, perché, secondo i responsabili, «In quella zona il nostro intervento era previsto in tempi successivi. Gli archeologi possono continuare le loro ricerche». A tirare un sospiro di sollievo sono soprattutto i magistrati e gli avvocati del foro torinese. Per avere un nuovo palazzo di giustizia avevano combattuto anni e anni, e ora ironizzano: «I veri reperti preistorici sono quelli dove lavoriamo adesso, dunque occorre sgombrarli al più presto».

Maurizio Menicucci

Autocrocetta
PROFESSIONISTI ANCHE NELLE VETTURE D'OCCASIONE.

Voi scegliete.
Noi ve le finanzieremo,
ve le garantiremo 12 mesi,
ve le assisteremo sempre.
Oggi vi proponiamo

Concessionaria BMW
Via Cassini, 46
Tel. 011 - 505858
Corso Rosselli, 75
Tel. 011 - 3186767
TORINO

BMW 520 i 24v '90	L. 39.800.000 *	BMW Cabrio '91	L. 36.900.000 *	THEMA TD '90	L. 24.900.000	CROMA CHT '89	L. 15.900.000
BMW 320 i 2p '90	L. 36.000.000 *	BMW 320 is 4p '88	L. 22.400.000	DEDRA ie '89	L. 19.900.000	CROMA ie Turbo '87	L. 15.900.000
BMW 316 i 4p '90	L. 20.900.000 *	MERCEDES 200 E '89	L. 32.000.000	A.R. 164 TS '89	L. 25.700.000	SIERRA XR 4x4 '87	L. 10.900.000
BMW 316 i 4p '89	L. 17.800.000	MERCEDES 250 D '89	L. 27.900.000	A.R. 75 1.6 '90	L. 16.400.000	BMW 318 is '90	L. 25.500.000 *
BMW 316 i 4p '86	L. 11.900.000	THEMA ie 16v '89	L. 24.700.000	GOLF CABRIO GLI '89	L. 18.900.000	BMW 520 i '83	L. 6.500.000

* vetture FATTURABILI

IN VIA COLLI

Insegue il ladruncolo e apre il fuoco: «Ho sparato in alto, non volevo ferirlo»

«Ho mirato in alto, volevo solo fermarli». Così si è giustificato con la polizia Vittorio Bonu, 82 anni, via Colli 20. Ieri pomeriggio alle 17, con un colpo «di rimbalzo» di pistola calibro 38 il pensionato ha inseguito e ferito una dei tre ladruncoli che erano entrati nell'appartamento della figlia situato al quinto piano, sopra il suo alloggio. E c'è da credergli: se il proiettile avesse centrato direttamente il ladro, la ferita sarebbe stata più vasta. Il ferito, Senad Bacalanovic, 21 anni, via Ormea 90, un'ora dopo si è presentato dolorante al pronto soccorso dell'ospedale MaurizIano ed ha confessato il furto pur di essere prontamente curato. Il proiettile gli aveva trapassato il gluteo sinistro fermandosi poi nell'addome. Le sue condizioni sembravano dapprima critiche, ma dopo l'intervento chirurgico, i sanitari hanno già sciolto la prognosi: 15 i giorni di guarigione. Le indagini proseguono ora per identificare gli altri due complici di Senad Bacalanovic. Invece Vittorio Bonu, dopo l'interrogatorio, ha già potuto far ritorno a casa.

Vittorio Bonu

ARRESTATO

Compie gli anni finisce in carcere

E' stato un compleanno sfortunato quello di Giuseppe Aligi, calabrese residente a Cassino, due mandati di cattura per traffico di stupefacenti. I carabinieri della compagnia Oltredora lo hanno infatti sorpreso proprio il giorno del suo quarantatreesimo compleanno mentre camminava in corso Vercelli. Giuseppe Aligi è stato denunciato anche per porto abusivo di arma, perché al momento dell'arresto è stato trovato in possesso di un coltello a serramanico.

RIACCIUFFATO

Esce dal carcere preso per strada

Condannato a dieci anni di reclusione per traffico di stupefacenti, Gerardo Fiorenza, 38 anni, calabrese, residente a Torino in via Vivaldi, era riuscito ad evadere dal carcere di Alessandria alcuni mesi fa.

Dopo aver beneficiato di un permesso di quattro giorni, non aveva fatto più ritorno alla casa di pena. Non si era, però, allontanato molto. I carabinieri lo hanno sorpreso e arrestato mentre passeggiava in una strada di Barriera di Milano.

VALLETTE

L'eroina nascosta nelle mutandine

Trasportava 18 grammi di stupefacenti nelle mutandine ma è stata scoperta ed arrestata dai carabinieri. Giuseppina Turigliatto, 30 anni, divorziata e senza fissa dimora, è stata fermata dai militari in viale dei Mughetti alle Vallette. Sottoposta a perquisizione da un agente donna, le è stato scoperto il pacchetto con la droga ed è stata arrestata.

Il convivente, Giuseppe Massina, è stato denunciato a piede libero perché aveva un coltello a serramanico.

PIOSSASCO

Un tossicomane finisce in carcere

Un piccolo spacciatore-tossicodipendente è stato arrestato ieri dai carabinieri di Piossasco. Si chiama Corrado Davide, è celibe ed abita in corso Palestro 44.

I militari dell'Arma, di cui Davide è una vecchia conoscenza, lo hanno fermato perché insospettiti da certi suoi spostamenti. Indosso, però, non aveva nulla di compromettente ed hanno deciso di perquisire la sua abitazione dove hanno trovato 8 grammi di eroina e 1 milione e 200 mila lire in banconote.

ALLA SBARRA la «gang» dei piemontesi che sequestrò Federica Isaordi, Garis, Garbero e Patrizia Tacchella

Ma in carcere pensano al futuro: Valentino Biasi fa il cuoco ad Aosta e Franco Maffiotto vuol laurearsi

A mani giunte

«Abbiamo confessato tutte le nostre responsabilità, ma alla Procura torinese non credono che nel caso del primo sequestro, quello del piccolo Garis, abbiamo agito in due soli, Maffiotto ed io. Era possibile, ed è andata così, con tutta l'incoscienza che potevamo metterci». Per questo motivo non è stato ancora fissato il processo per i sequestri Garis e Garbero alla banda degli «uomini di affari» che rapiva bambini? Si cerca un complice?

Da dietro le sbarre, in attesa che inizi il processo d'appello per il sequestro di Federica Isoardi, nipotina del fondatore dell'Alpitour di Cuneo, Valentino Biasi parla a ruota libera di sé e delle *«brutte cose che abbiamo fatto»*. Gli è accanto l'ex complice Bruno Cappelli, invecchiato, stanco. Manca il terzo componente della banda, la «mente» del terzetto, Franco Maffiotto. In carcere a Busto Arsizio ha preferito non venire a Torino, nell'aula della prima Corte d'appello. C'è naturalmente il suo avvocato, il genovese Fabio Maggiorelli, che rivela: *«Maffiotto ha scritto al sostituto procuratore Perduca chiedendo di patteggiare per un piccolo reato fiscale e spiegando a lui che non si sarebbe più presentato in tribunale perché in crisi morale. Non se la sente di rivedere persone che ha ingannato con le sue confessioni»*. Maffiotto aveva una vecchia pendenza con la giustizia per contabilità in nero di Radio Reporter: per questa se la caverà con 2 milioni di contravvenzione.

Biasi: *«Mi spiace che Franco pensi che possiamo avercela con lui. Non è vero. Siamo tutti pentiti per ciò che abbiamo fatto, se questa definizione può bastare. Io sono stato molto aiutato dal mio ravvedimento religioso, che è profondo. Sembrerà assurdo, ma avevamo sempre pensato che, trattando bene i bambini rapiti, arrecavamo recato un ridotto danno umano. Anche coi giornalisti, quando in quegli anni scrivevate di noi, senza sapere chi fossimo, ci definivate i rapitori dai guanti bianchi. E noi ci sentivamo confortati nei nostri ragionamenti»*. Biasi si considera il carceriere preferito dei bimbi: *«La piccola Isoardi voleva sempre giocare. Patrizia Tacchella era invece sorretta da una grossa fede religiosa»*. Cappelli parla appena: *«So che non ci resta che pagare il nostro conto con la giustizia. Soldi non ce ne sono restati. Solo la famiglia. In carcere mi mancano molto mia moglie e mio figlio. Rassegnato? No, non posso non pensare che esisterà ancora un futuro per me»*.

La strana banda tiene a distinguersi anche dalla gabbia degli imputati. Nel carcere di Aosta Biasi fa il cuoco e legge la Bibbia, anche Cappelli lavora, mentre a Busto Maffiotto vuol studiare architettura e laurearsi. *«Il tempo non mi manca»*.

Alberto Gaino

Scialacquati i miliardi del riscatto

Franco Maffiotto, 45 anni, via Filadelfia; Valentino Biasi, 32 anni, abitante a Poirino in frazione Marocchi e Bruno Cappelli, 37 anni, abitante a Nichelino in via dei Martiri 37, erano stati condannati in primo grado a 20 anni di reclusione ciascuno. I tre rapitori di Federica Isoardi sono anche responsabili dei sequestri dei bambini Pietro Garis (1974), Giorgio Garbero (1977), e Patrizia Tacchella, rapita il 29 gennaio dello scorso anno e liberata il 17 aprile 1990 dai carabinieri.

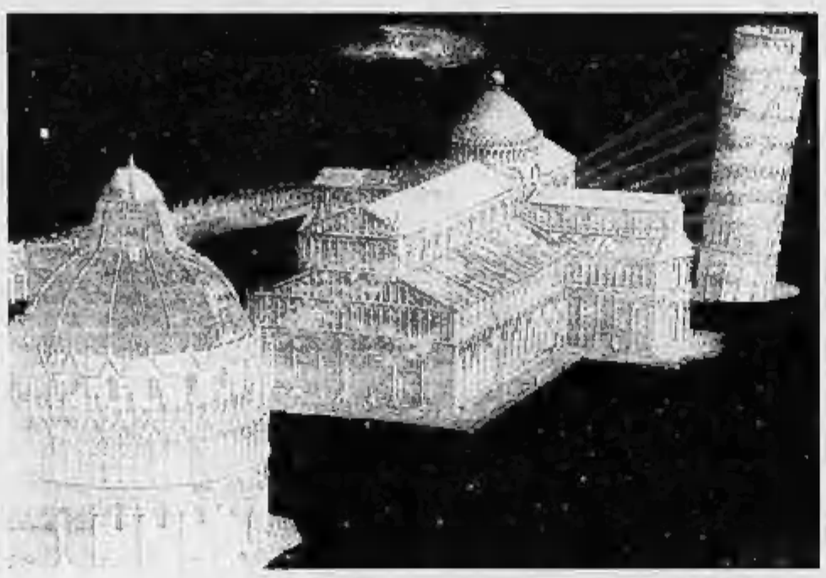
Federica Isoardi era stata sequestrata, con l'inganno, dalla scuola elementare privata di corso Dante, a Cuneo, il 12 gennaio di sette anni fa. E con il lieto fine della vicenda di Patrizia Tacchella si raccolsero anche gli elementi decisivi per chiarire le responsabilità nei sequestri di Federica, di Pietro e Giorgio per i quali i genitori per riaverli dovettero invece pagare ingenti riscatti. Del resto gli accusati hanno ampiamente ammesso la responsabilità in tutti i rapimenti.

La banda però ha sperperato i miliardi ottenuti con i sequestri della piccola cuneese e dei due bambini torinesi. Le ricerche fatte dalla magistratura anche presso istituti bancari svizzeri non hanno infatti consentito di recuperare nulla. Il giudice di Cuneo aveva anche condannato i tre rapitori a risarcire quasi sei miliardi a Federica Isoardi e ai suoi genitori, ma è una riparazione puramente teorica, di principio, perché i malviventi non hanno più un soldo.

Gianni De Matteis

Valentino Biasi e Bruno Cappelli al processo d'appello

Johannes Pfeiffer, scultore tedesco di Ulm, trapiantato a Torino ha scoperto come tenere in piedi la torre di Pisa: basta tirarla con dei fili di nylon (come indica il progetto nella foto a destra e la prova di laboratorio nella foto in basso)



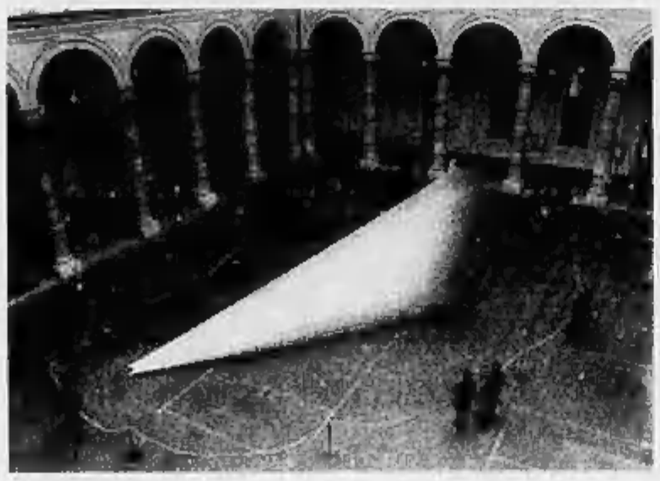
L'idea viene da uno scultore tedesco che vive a Torino

«Legare la torre di Pisa»

La torre di Pisa è in pericolo e, per salvarla, Johannes Pfeiffer, scultore tedesco di Ulm che vive a Torino dall'88, propone una soluzione tanto curiosa quanto affascinante: legare la torre con funi fissate saldamente al terreno.

Nel cortile del Rettorato dell'Università di Torino, via Po 17, Pfeiffer ha realizzato un prototipo della torre pendente con mattoni circolari, quelli che vengono adoperati per costruire i parapetti dei pozzi. I mattoni, 1200 in tutto, sono appoggiati l'uno sull'altro e tenuti in equilibrio ciascuno da una corda di nylon che è stata legata ad un anello solidamente infisso al suolo.

Nell'insieme sono stati impiegati 16 km di corda per sostenere l'opera realizzata in scala 1:10, con la stessa pendenza della torre originale. Le funi legate all'anello ricordano le corde di una gigantesca lira e, infatti, il titolo «Pisa, la soluzione lirica», suggerito da Paul Eubel, direttore del Goethe Institute di Torino che ha promosso la manifestazione, si ispira al mito di Orfeo che discese agli Inferi per salvare la moglie Euridice con il suono della sua lira.



Dice Pfeiffer: «La mia è un'idea artistica non-funzionale, che può trovare riscontro nella realtà. Architettura, arte e tecnologia entrano in una simbiosi che lascia a ciascuna la sua autonomia».

Per Pfeiffer il lato sprofondato delle fondamenta viene alleggerito del suo carico e il peso distribuito sull'altro lato. «La dinamica dell'inclinazione della torre — continua l'artista — è preservata. La tensione della costruzione è ben visibile e controllabile mediante la trazione delle corde». Storia e presente si fondono in una nuova estetica, in una sorta di sovrapposizione fantastica di architettura romanica e postindustriale.

L'installazione nel cortile dell'Università (dove per l'inaugurazione i Giovani Oltoni di Torino hanno eseguito musiche di Bach, Monteverdi, Haendel) è durata solo lo spazio di un weekend, ma una mostra con disegni, serigrafie e studi preparatori per la torre pendente salvata dalle corde, continua fino al 27 aprile, nella galleria Quantica Studio, via San Francesco da Paola 10 bis (1° piano), aperta i giorni feriali dalle 17 alle 19.30.

Ora non rimane che aspettare che si sviluppi il dibattito estetico e tecnico su questa ennesima soluzione suscitata dall'affascinante torre di Pisa.

Elisabetta Tolosano

Ha raggiunto il cielo e piccoli passi rimandosi ai suoi cari che l'hanno preceduta e lasciando in noi un dolce e tenero ricordo

Anna Primitiva Lessa ved. Fochi

La piangono la figlia **Gina** e **Giuseppina**, il genero **Leo Tonde**, il nipote **Sergio** con **Daniela**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Giuseppe Bonino per le cure prestate. I funerali in Rivoli martedì 23, alle ore 10,30, nella parrocchia Nuova Collegiata. La cara salma proseguirà per il cimitero di Collegno.
— **Rivoli**, 21 aprile 1991

Liliana Tandil partecipa commossa al dolore della consuocera **Gina** e famiglia.

La **maestranza** della **Ditta Fox Spa** partecipano al dolore della famiglia Fochi Tonde.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
rag. Marco Ramondetti
ex funzionario Cassa Risparmio Torino
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Silvia**, il figlio **Agostino**, l'adorata nipote **Silvia** e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Cuneo lunedì 22 corrente alle ore 14,30 nella parrocchia del Sacro Cuore. Tumulazione cimitero di Cerru. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Cuneo**, 21 aprile 1991

Lasciandoci in ricordo la sua dolcezza ed il suo sorriso è mancato
Francesco Cavo
Cavaliere al merito della Repubblica Italiana
anni 79
Addolorati lo annunciano la moglie **Maria Bertino**, i figli: **Maddalena** col marito **Luigi Massarini** con **Marco** e **Roberto**; **Luigi** con la moglie **Ornella Serra** e **Giorgia**, parenti tutti. Funerali domani ore 11,45 parrocchia San Cottolengo (c. Potenza 100).
— **Torino**, 22 aprile 1991.

Ciao **NONNO**. Ti vogliamo bene. **Marco, Roberto, Giorgia.**

La compagnia **Lilla Serra**, con **Claudio**, la moglie **Elisa Lazio** ed i figli **Spartaco** ed **Alice** sono affettuosamente vicini.

Margherita Bertola è vicina alle famiglie per la scomparsa di **FRANCO**.

Albina Sapuppo partecipa al dolore della famiglia Cavo.

Si associano al dolore **Cesare** nipoti e famiglia **Maino.**

Gli **Amici** del **Servizio di Neonatologia** dell'**Università di Torino**:
Claudio Fabris
Anna Bandettini
Rossana Bagna
Enrico Bertino
Silvio Ferraris
Ettore Garzena
Domenico Licata
Claudio Mariano
Mariangela Mombrò
Cristina Perathoner
Giovanna Prandi
Mario Romagna
Liana Yamburin
sono affettuosamente vicini a Gino in questo triste momento.

E' mancata
Lucia Martini ved. Castagneri (nonna Lucia)
Lo annunciano figlie, generi, nipoti. Un particolare ringraziamento alla dottoressa Tibi. Funerali oggi ore 14 parrocchia San Donato.
— **Torino**, 22 aprile 1991.

Improvvisamente è mancato
Giovanni Guglielminetti
Lo annunciano la moglie, parenti tutti. Funerali in Collegno oggi, ore 15, partendo da corso Francia 229.
— **Collegno**, 22 aprile 1991.

Carlo e **Maurizia Migheili** costernati partecipano al dolore della famiglia per la perdita del
cav. Oreste Molinaris
— **Canelli**, 22 aprile 1991.

Serenamente è mancata
Maria Martinetto ved. Aresca
Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Aldo** con **Noa, Barbara, Aldo, Elena, Laura** e **Alice**, sorelle parenti tutti. Funerali lunedì 22 ore 14 parrocchia S. Natale.
— **Torino**, 20 aprile 1991.

Improvvisamente è mancata
Elsa Bonardi ved. Bonardi
Ne danno il triste annuncio la figlia **Maria Vittoria** col marito **Enzo Cortella** e i figli **Carlo Alberto** e **Stefano**, la nuora **Margherita Abrate** e i figli **Beppe** con **Stefania** ed **Emanuela, Checco** e **Alessandro**, nipoti, cugini, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Bra martedì 23 corrente mese alle ore 10 nella parrocchia di S. Antonino.
— **Bra**, 21 aprile 1991.

E' mancato
Mauro Rodos
di anni 59
Lo piangono la moglie **Rosanna**, i figli **Alberto, Giancarlo**, il piccolo **Daniele**, parenti tutti. Funerali in Ceres martedì 23 aprile ore 15,30 dall'abitazione via Torino 12.
— **Ceres**, 21 aprile 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Pierina Cuzzeri in Allara
Lo annunciano il marito **Eugenio**, i figli **Piero** e **Mario** con le rispettive famiglie, il genero **Sandro**, nipoti, pronipoti, sorelle, fratelli, cognati, parenti tutti. Funerali martedì 23 c.m. ore 8,15 parrocchia S. Leonardo Murialdo. Le ceneri riposeranno nel cimitero di Casorzo Monferrato (Asti). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 20 aprile 1991.

Il fratello **Nuto** con la moglie **Zeraide**, unitamente ai nipoti **Giorgio** e **Patrizia** e loro famiglie partecipano al dolore per la scomparsa della cara **SORELLA, COGNATA, ZIA**. Sentite condoglianze **Cuzzeri**.

E' prematuramente mancata
Caterina Pezzano in Sommajo
Lo annunciano: il marito **Liberio** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Manlio Reodiz per la assidua cura prestata nel lungo periodo di tre anni e alla cara amica Lina Martinetto. Funerali ore 10 del 22 corr. nella parr. S. Giovanni Bosco (via Sarpi).
— **Torino**, 21 aprile 1991.

E' mancato
Secondo Mussotto
anni 81
Ne danno il triste annuncio i figli **Bruno** e **Giovanni**, la nuora **Elide** e **Giusy**, i nipoti **Marco, Paolo** e **Stefano**. I funerali nella parrocchia S. Rita martedì 23 ore 8,30.
— **Torino**, 21 aprile 1991.

Sono vicini a Giovanni gli **Amici** della **Famiglia Torinese: Piero Wanda Corrà, Daniele Aldo Stefano Giuliana Renzo Mauro Carla Piera Giulio Aldo Alberto Teresa Giuseppe Tiziana Le Giacomette.**

Profondamente commossi **Carlo** e **Mimì Gandini** sono vicini a Marisita e Giorgio e ai loro cari nel piangere la scomparsa della mamma
Margherita Bovo ved. Re
— **Torino**, 21 aprile 1991.

Roberto Ferraro Luigi Rodella partecipano al dolore della famiglie Re e Zunino per la scomparsa della signora
Margherita Bovo ved. Re
— **Torino**, 21 aprile 1991.

Ci ha lasciato il nostro caro
Piero Gasco
medico chirurgo
Lo piangono: la moglie **Emanuela**, i figli: **Maria Pia** con il marito **Giorgio Marini** e la figlia **Chicca, Emanuele** ed **Elisabetta, Giovanni** con la moglie **Stefania** e i figli **Antonella** e **Filippo**; nipoti, cugini e parenti tutti. La benedizione verrà impartita nella parrocchia di Mondovì-Carassone martedì 23 corrente alle ore 15.
— **Villanova Mondovì**, 21 aprile 1991.

Eugenio Turco piange l'indimenticabile **AMICO** di sempre e si unisce al dolore della signora Emanuela, di Pia e di Giovanni.

Mina Torbiglio Casanelli e figli partecipano al lutto di Nela, Pia e Giovanni.

Anna e **Gianmichele, Pupo** e **Vilma, Paolo** e **Alessandra** e **Marco** sono affettuosamente vicini a Pupo.

Torino, Enrico e **Laura Pira** partecipano al dolore dell'amico Pupo.

Franco e **Mitzi Caramelli** con i figli **Stefano, Maria** con **Bruno, Gisela** partecipano con grande affetto al dolore degli amici Gasco.

Dirigenti, Giocatori ed **ex giocatori** del **U.S. Carassonese** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del presidente
dott. Piero Gasco
— **Mondovì**, 21 aprile 1991.

Il **Rotary Club** di **Mondovì** ricorda con riconoscenza, affetto e stima il
dott. comm. Piero Gasco
socio fondatore
e benemerito past-president
— **Mondovì**, 21 aprile 1991.

Sandra e **Domenico Carbonari, Chiara** e **Leonardo Gatsolo** partecipano al lutto.

Umberto, Mariateresa, Mauro e **Franca Mazzari** sono affettuosamente vicini a Emanuela, Giovanni e Pia per la scomparsa del
dott. Piero Gasco
— **Mondovì**, 21 aprile 1991.

E' mancato improvvisamente
Emanuele Levati
di anni 64
Costernati ne danno il doloroso annuncio la moglie **Luciana**, i suoceri, la cugina **Carla** e la cognata **Rosita** e **Angela** con le rispettive famiglie, parenti e gli amici tutti. I funerali avranno luogo martedì 23 aprile alle ore 15 partendo dalla sede dell'Unione Industriale del Verbano Cusio Ossola in corso Mameli 18 per la basilica di San Vittore.
— **Verbania**, 21 aprile 1991.

Partecipano al lutto **Ina** e **Giovanni Boccalli.**

EST

Piemonte guarda all'Ungheria

Sette miliardi e mezzo della Cee per promuovere una rete fra regioni e enti locali della Comunità per lo sviluppo dei rapporti economici con alcuni Paesi dell'Europa Centrale e Orientale come la Polonia, l'Ungheria, la Cecoslovacchia, la Jugoslavia e la Bulgaria. Il progetto avrà come scopo l'intensificazione dei rapporti con l'Est europeo. Ogni regione si occuperà in via prioritaria di un unico Paese dell'Est. Il Piemonte avrà come partner l'Ungheria.

Un controllo agli impianti

CONVEGNO

Garantire «sicurezza nel condominio» è un problema della civiltà moderna

Interessante convegno dell'Enel e dell'Italgas a Chieri. Tema della tavola rotonda: «La sicurezza nel condominio». Sono intervenuti gli amministratori degli immobili, i progettisti edili, le imprese che effettuano lavori di ristrutturazione e d'installazione di impianti. Al tavolo della presidenza: Filippo Giusto, Alessandro De Fedele, Piergiorgio Cobati, Fernando Prono e Albino Gaiera.

Dibattito interessante. E' emersa la necessità di attenersi al certificato di conformità dell'impianto previsto dall'Italgas e alla legge 791 che impone la priorità del certificato d'origine dei prodotti per quanto riguarda l'Enel. Nel mondo dell'elettricità si affacciano nuove prospettive di lavoro. Sta nascendo proprio in questi mesi la figura dell'«installatore» che non è più un operaio generico, ma un tecnico specializzato. Per diventare installatore bisogna essere elettricisti e seguire degli appositi corsi di preparazione.

SCIARE

Buona stagione per la montagna

Fortunata stagione sciistica. Al Sestriere funzionano ancora 15 impianti grazie ad un discreto innevamento che con la precipitazione di mercoledì ha visto aggiungersi altri 15 centimetri di neve fresca. E' ancora possibile sciare con neve tipicamente invernale grazie alla temperatura che si mantiene sotto lo zero. Chi ama il fuoripista potrà usufruire dell'impianto Motta dalle 9 alle 13 e del Sises dalle 9 alle 12. Anche a Bardonecchia è ancora possibile sciare sino al 1 maggio.

Sciatore in azione

DROGA

Tre agli arresti in piazza, a Chieri

Retata antidroga questa notte a Chieri. I carabinieri hanno arrestato tre persone e recuperato due etti di sostanze stupefacenti. Manette per due tossicodipendenti di Beinasco e Givoletto: Dionigi Giuberga, 31 anni, residente in via Val della Torre 12, e Antonio Piscitello, 26 anni, via San Giovanni 4. Tentavano di smerciare marijuana. Poco più tardi lungo la statale che porta a Torino è stato bloccato un marocchino, Ben Amen Baussatua. In tasca aveva un etto di hashish.

MEMO UNIVERSITA'

Batman, Rimbaud e baci da Broadway

Ogni lunedì il «promemoria» elenco gli appuntamenti della settimana di Università e Politecnico: musica, cinema, video, seminari, conferenze, notizie utili. La rubrica è a disposizione di facoltà, dipartimenti, associazioni, gruppi di studenti.

Lunedì 22

● **La legge sulle società di intermediazione mobiliare.** Per i Laboratori di Diritto commerciale, alle 18, nell'aula professori di Giurisprudenza, incontro con il professor Renzo Costi (Università di Bologna) e il dottor Guido Giubergia, agente di cambio.

● **Vittorio Messori** parla alle 21, Istituto Faà di Bruno, via Le Chiuse 34. Il giornalista-scrittore, invitato da Amicizia Cattolica, è presentato da Massimo Introvigne e Mauro Ronco. Tema della serata: «Brevi cenni sull'universo cattolico e non dell'800 e del '900».

● **Pomeriggi di musica nuova.** Al Circolo degli Artisti, via Bogino 9, ore 18, incontro con André Richard e la sua opera. Elena Briano esegue «Jardins» per flauto solo.

● **Per un teatro televisivo: Carlo Quartucci**, la rassegna promossa dal Crut prosegue fino a mercoledì presso il Dipartimento di Discipline artistiche, Palazzo Nuovo.

Martedì 23

● **Mercato immobiliare e pianificazione.** Nella sala audiovisivi di Architettura, ore 15, il professor Michael Edwards (Bartlett School of Planning, University College of London) parla su «King's Cross a Londra: problemi, soggetti e dinamiche di un caso di grande trasformazione urbana».

● **Batman.** Il film di Tim Burton viene proiettato alle 17,30 nella sala audiovisivi di Architettura (replica mercoledì alle 13). Si conclude così «Immaginario urbano nel cinema degli Anni 80» la rassegna promossa dal Cisda.

● **Arthur Rimbaud.** Il Centre Culturel Français e il Dipartimento di Scienze del Linguaggio dell'Università di Torino organizzano due giornate di studio intitolate «Les Années Rimbaud». Presso la sede del Centro, in via Pomba 23, stasera alle 21 è in programma un recital poetico dell'attore Jacques Bonnaffé promosso in collaborazione con la Maison de la Poésie di Parigi. Domani, ore 9,30, convegno sul tema «Trovare una lingua».

Mercoledì 24

● **La revisione e certificazione del bilancio.** E' il titolo del corso Aiesec, frequentato da una settantina di studenti di Economia e Commercio, da poco concluso. Alle 14,30, presso l'Ordine dei Dottori Commercialisti, si svolge la cerimonia di consegna dei diplomi alla presenza del preside, professor Daniele Giavegnu.

● **Collettivo studenti di Giurisprudenza.** Come ogni mercoledì si riunisce alle 17,30 nell'aula studenti al piano terra di Palazzo Nuovo.

● **La metamorfosi ambientale.** Devono pervenire entro oggi a Pro to Design (associazione studenti di Architettura), via Pollino 20, tel. 3172388, le iscrizioni al workshop che si terrà dal 6 al 10 maggio a Villa Gualino e al Castello del Valentino, riservato agli studenti di Ingegneria e Architettura. L'iniziativa è promossa dal Centro Ricerche Domus Academy, dal Laboratorio modelli del Cisda e da Proto Design. Si tratta di un approfondimento sull'uso innovativo dei rifiuti civili e industriali nell'architettura e nel design.

Venerdì 26

● **Lavori in corso al Dipartimento di Economia, Palazzo Nuovo.** Fino al 18 maggio sono inagibili i locali al 2° piano e fino al 6 giugno quelli al 3°: i docenti di Scienze politiche ricevono gli studenti nelle aule professori al 5° piano e all'Istituto Giuridico, via Sant'Ottavio 54. I docenti di Giurisprudenza ricevono nella sala professori della presidenza, piano terra di Palazzo Nuovo.

● **Una casa lunga cinquant'anni. Riscritture di Giò Ponti.** La mostra promossa dal dipartimento di Progettazione architettonica, allestita presso la Sala Colonne di Architettura, si conclude domani. Orario: 9-19.

Riduzioni

L'assessorato alla Gioventù, settore Attività Culturali Universitarie, mette a disposizione degli studenti biglietti e abbonamenti per mostre e concerti, rappresentazioni teatrali e cinematografiche a prezzo ridotto. Due giorni prima della «prima» teatrale o della proiezione ci si deve recare con il libretto universitario in via Assarotti 2, secondo piano, tra le 9 e le 12.

Questa settimana, lunedì, si ritirano i biglietti per il concerto di mercoledì 24 dell'Unione Musicale: l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, direttore Daniele Gatti, esegue brani di Mozart.

Martedì 23 sono disponibili gli abbonamenti per «I due gemelli veneziani» di Carlo Goldoni (con Franco Branciaroli, regia di Gianfranco De Bosio, Teatro de Gli Incamminati) in scena al Carignano dal 30 aprile.

Sempre martedì 23 (e solo martedì), ingresso ridotto a 10.000 lire al Colosseo (presentando il libretto alla cassa del teatro) per «Baci da Broadway» messo in scena dalla «Premiata Ditta».

Ingresso a 6000 lire da lunedì a venerdì e domenica pomeriggio al cinema Erba di corso Moncalieri 241 presentando il libretto alla cassa.

a cura di
Maria Teresa Martinengo

Gli studenti torinesi per la cooperazione con il Terzo Mondo

Formare gli studenti sui problemi della cooperazione è l'obiettivo del seminario «Le dinamiche dei progetti intersettoriali nei Paesi in via di sviluppo» che si apre mercoledì a Palazzo Nuovo (ore 9, aula 34) e prosegue fino a domenica alla cascina Breri, La Mandria (Venaria). L'iniziativa è promossa da «Students together... an idea for development» (Studenti insieme... un'idea per lo sviluppo), un'organizzazione che comprende le associazioni studentesche internazionali Aiesec, Iaas, Iaeste, Ifmsa.

Fino a domenica, decine di ragazzi di Agraria, Economia e Commercio, Architettura, Scienze Forestali, Ingegneria, Medicina, Scienze Politiche, rifletteranno sul significato di scambio, di rispetto delle tradizioni di altre società.

Nella prima giornata, mercoledì, si terrà la conferenza internazionale «New outlooks for a global development» (Nuove prospettive per uno sviluppo globale). Tra i relatori: Gian Mario Bravo, preside di Scienze Politiche, Pernille Rasthoj, Charles Boelan (Oms), Gian Franco Cattai (Fozsiv), Giulio Fossi (Organization for Economical Cooperation and Development).

Questi i temi al centro del seminario patrocinato da Oms, Comune, Regione, Politecnico, Università e condotto da rappresentanti delle organizzazioni internazionali che si occupano di cooperazione con il Terzo Mondo: le tipologie di progetto, gli obiettivi di intervento e l'impatto sulla realtà locale; i criteri di analisi economica dei Paesi in via di sviluppo; il problema ambientale e gli aspetti che lo legano allo sviluppo. Il modello di riferimento è simile, in sostanza, a quello delle Ong.

Ma da che cosa parte l'impegno di «Students together» nei confronti del Terzo Mondo? «Non vogliamo correre il rischio — spiegano — di giungere preparati esclusivamente secondo gli schemi della nostra società, alla realizzazione di un progetto futuro. Non vogliamo trasferire altrove modelli di sviluppo appartenenti al nostro mondo».

m. t. m.

Opel Omega Station Wagon.
Assaporate il retrogusto di 960 litri di capacità.

OPEL GM

PINEROLO

Abbattuti bovini per pleuropolmonite Deciso l'intervento del Mercato unico

Sarà il Mercato comune europeo a venire incontro a quegli allevatori del Pinerolese che rischiano da oggi di vedor abbattere i loro bovini affetti da pleuropolmonite. L'emergenza sanitaria è scattata stamane dopo che in un macello di Poirino era stato scoperto un bovino con i polmoni distrutti da una pleuropolmonite. Una malattia diffusa nel secolo scorso e che si riteneva ormai quasi debellata.

«Sapevamo di qualche caso [redacted] Spagna, uno in Francia e nel Cuneese - spiega la dottoressa Giuliana Moda, del Servizio veterinario sanità pubblica della Regione -; la malattia, che non è pericolosa per l'uomo, si trasmette da un animale all'altro per contatto».

Le indagini dei veterinari che hanno scoperto il bovino ammalato a Poirino erano poi risalite sino a Silvano Armand, un grosso allevatore di Riva di Pinerolo; era stato lui, inconsapevole, a vendere l'animale malato. Nella sua stalla vi sono [redacted] bovini, su 56 sono state fatte le analisi del sangue: 7 risultano affetti da pleuropolmonite.

Clotilde Lanzetta

CENTO ANNI

A nonna Clotilde gli auguri di Leinì

Compie cent'anni, oggi, Clotil[redacted] Lanzetta, nata a Napoli nel 1891 [redacted] residente a Leinì da più di novant'anni. L'anziana ospite della casa di riposo Capirone, verrà festeggiata anche dall'amministrazione comunale oltre che dagli altri ospiti del centro e dal personale che le si è affezionato.

«Vorrei come regalo - ha detto l'anziana signora che conserva la più completa lucidità - un po' di bene per tutti e la fine di ogni guerra».

Salvatore Dragotta

CHIVASSO

Chiama un taxi per andare a Torino Alla fine si prende soldi e macchina

Taxista di Chivasso rapinato ieri notte a Torino da un cliente che lo ha minacciato [redacted] un grosso coltello. Ha preso i soldi e l'auto, una Fiat Croma blu lord targata TO93703H. Salvatore Dragotta, 57 anni, che abita in via Aosta 16, dal 1975 svolge attività di taxista nella centralissima piazza Garibaldi, proprio davanti alla stazione ferroviaria di Chivasso.

«Erano le 22,50 quando ho ricevuto una chiamata - racconta Salvatore Dragotta - per [redacted] un giovane a Torino. Mi [redacted] recato immediatamente in piazza Garibaldi a prelevare il cliente. Era un giovane sui trent'anni, biondo, vestito elegantemente, [redacted] dava alcun sospetto. [redacted] è fatto accompagnare in via Farinelli, nella [redacted] di Mirafiori. Si è seduto al mio fianco dicendomi di percorrere la tangenziale. Non mi sono insospettito». Continua: «Appena arrivati a Torino, vicino a via Farinelli, ha tirato fuori il coltello a serramanico. Non ho potuto reagire».

Orbassano: un nuovo rappresentante della Lega

Bastano quattro preferenze per il Consiglio comunale

Alle elezioni ha ottenuto quattro voti, [redacted] è consigliere comunale ad Orbassano. Mario Gamna, torinese, insegnante di 36 anni, candidato della Lega Nord, improvvisamente ha fatto il suo ingresso tra i banchi dell'opposizione. Tutti e sei gli eletti che lo precedevano in lista hanno dato in questi giorni forfait, non hanno potuto — spesso per motivi di lavoro — assumersi l'incarico. Lui no, ha accettato. Volentieri.

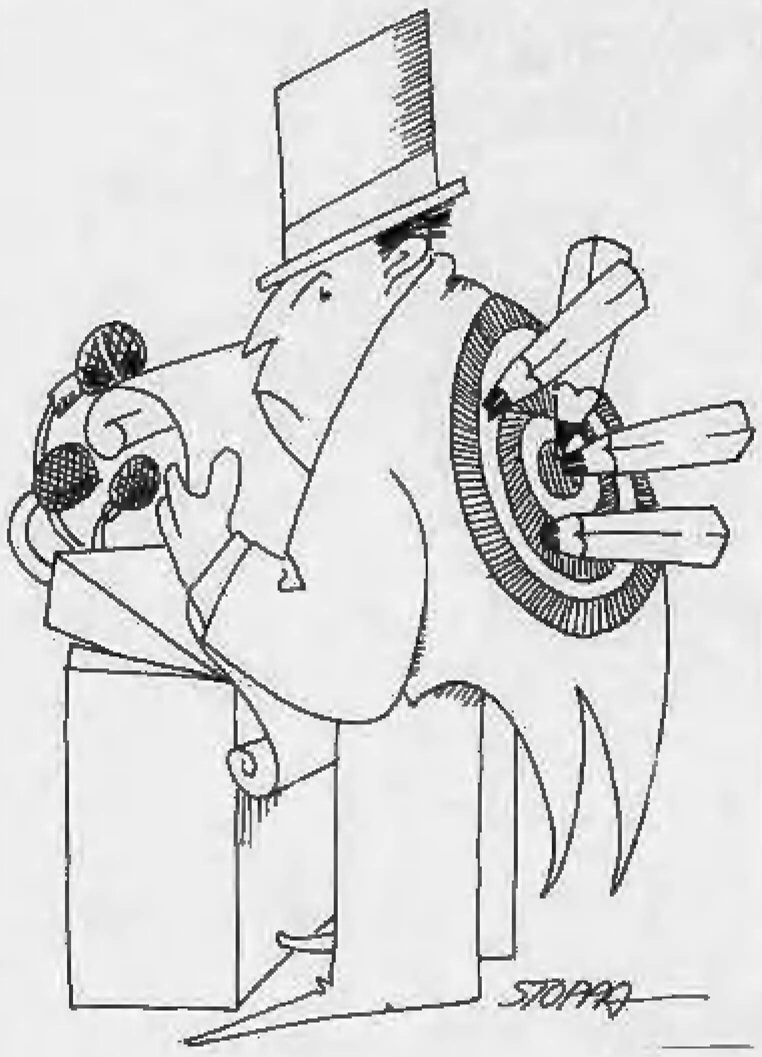
E' già consigliere di circoscrizione a Torino — «il primo eletto ha deciso di rinunciare» —, non dà peso alla neppure troppo velata ironia con cui è stato accolto [redacted] alcuni consiglieri. Dice che «sono soprattutto importanti i [redacted] che ha ottenuto la Lega», ribadisce che [redacted] è stata fatta campagna personale». E i risultati, d'altronde nessuno lo ha messo in dubbio, gli danno ragione.

I soli quattro voti avuti tra gli oltre ventimila abitanti di Orbassano non lo preoccupano più di tanto: «Il mio impegno non cambia, non può cambiare». Anzi, sulla rappresentatività che deve — o dovrebbe avere — un candidato, su cosa pensa la gente quando parla di campagne elettorali, dice: «Sono importanti le idee, i messaggi dati dal partito, dal movimento. Il risultato personale, soprattutto per quanto riguarda noi della Lega, è sempre passato in secondo piano. No, non credo di essere poco rappresentativo. Oltretutto non abito ad Orbassano, nessuno mi conosce. Prima di ogni altra cosa c'è il gioco di squadra». Ed è un gioco di squadra a cui lui ha partecipato volentieri rendendosi disponibile a diffondere la pubblicità porta a porta, mettendo banchetti ai mercati e nelle piazze, spiegando obiettivi e scopi della Lega. Pochi comizi, [redacted] «santino» con foto, nome, numero di lista: «Rido al solo pensiero di poter fare una cosa simile».

Sui bisogni della città, [redacted] quali problemi siano da risolvere o affrontare ammette che «è necessario un po' di tempo prima di avere un quadro chiaro e completo». Per ora parla genericamente di inquinamento, traffico, viabilità. E sorride anche lui su questo «quattro» che torna in ogni discorso. Continua a spiegare che «non pensavo assolutamente di poter essere eletto», conferma candidamente che «per le elezioni, non essendo molti coloro che accettavano di buon grado di candidarsi, spesso venivano inseriti in lista rappresentanti che non avevano mai pensato seriamente di poter essere eletti».

Questa volta, comunque, la sorte ha dato i numeri giusti: martedì il suo ingresso ufficiale in consiglio comunale. E mentre lui ora definisce i [redacted] nuovi colleghi «politici sicuramente molto ben preparati», qualcuno [redacted] battute a mezza voce, parla di «meccanismo perverso del regolamento elettorale». Non c'è nessun astio nei [redacted] confronti, [redacted] c'è chi, con un pizzico d'invidia, si è ricordato di quanto ha speso in campagna elettorale per ottenere quel risultato che Gamna ha raggiunto [redacted] con quattro voti e senza spendere una lira...

Paolo Negro



Per le penne a sfera è sempre più crisi Ora Settimo ha paura

Dopo l'Aurora anche la Walker Pen. Si allunga nell'area di Settimo, San Mauro e Mappano la crisi della biro e del pennarello, un [redacted] che [redacted] lavoro a 4 mila persone in modo diretto oltre [redacted] alcune centinaia di famiglie attraverso il lavoro a domicilio. Secondo calcoli che arrivano dalla organizzazione imprenditoriale, il business oggi tocca i [redacted] miliardi all'anno, di cui 400 arrivano dalle esportazioni. Da un po' di tempo il made in Settimo non tira come una volta, l'Aurora, che produce penne stilografiche e biro [redacted] lusso, denuncia un calo di [redacted] del 35 per cento a causa della perdita di alcune griffe importanti estere, soprattutto francesi, e avvia la procedura per il licenziamento di 34 persone [redacted] un totale di 200 dipendenti.

E' di sabato la richiesta della Walker Pen di strada Cebrosa (125 dipendenti, fatturato 26 miliardi e mezzo nel '90) di sospendere 40 operai, perché la [redacted] produzione di pennarelli, destinata soprattutto all'estero, si è dimezzata. «Non escludiamo - dicono in fabbrica - che si arrivi per questi 40 alla procedura di licenziamento, se la situazione non migliora». Le altre 30 aziende che vanno per la maggiore e denunciano un calo di ordini che dall'inizio del '91 va [redacted] 40 per cento finora non hanno ancora fatto ricorso a procedimenti per ridurre il personale.

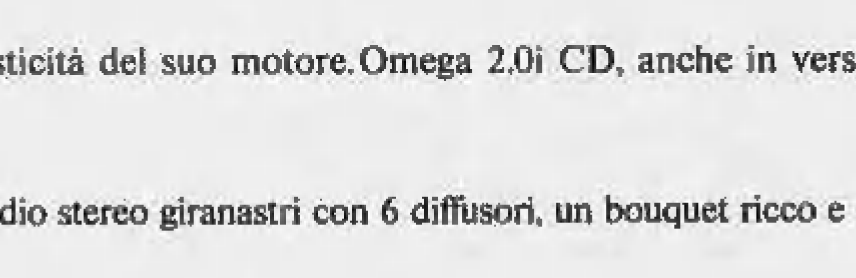
Di certo il boom degli Anni Cinquanta e Sessanta che faceva di Settimo la capitale incontrastata della penna a sfera [redacted] tramontato, nell'ultimo decennio Paesi dell'Asia e dell'Europa fanno una concorrenza spietata ai prodotti italiani, grazie alla manodopera a basso costo. E [redacted] qualche imprenditore fa però l'autocritica a nome della categoria: «Bisogna migliorare la qualità e il design - dice Franco Papini, della Lecce Pen, [redacted] miliardi di fatturato all'anno -, se non vogliamo perdere la partita sui mercati esteri».

Piero Galasco

Dove la regola è che solo nelle botti piccole si trova il vino buono, Omega 2.0i SW rappresenta l'eccezione. Ve ne convincerete saggiando l'ampiezza del suo vano bagagli di 2 metri per 1,12 che vi permette di lasciarvi dietro le spalle tutte le preoccupazioni e di guardare avanti con giustificato ottimismo. Gradevole da guidare e frizzante nelle prestazioni, Omega 2.0i SW si rivela ideale sui lunghi tragitti consumando appena 6,1 litri di carburante ogni 100 chilometri e provvidenziale negli imbottigliamenti da traffico, grazie alla sua maneggevolezza ed alla elasticità del suo motore. Omega 2.0i CD, anche in versione berlina, aggiunge al gusto armonico dell'autoradio stereo giranastri con 6 diffusori, un bouquet ricco e piacevole in grado di soddisfare anche i palati più esigenti. Ecco solo un [illegible]aggio: poltrone con supporto lombare regolabile, sospensioni DSA, fari alogeni, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici e computer di bordo. Se desiderate provarla, recatevi da un Concessionario Opel dove è possibile degustare Omega nelle motorizzazioni 1.8i, 2.0i, 2.0i Cat., 2.3 D, 2.3TD e 3000 24V-204CV con convertitore catalitico a tre vie e Sonda Lambda. E brindare all'ottimo **leasing a costo zero in 24 mesi.**

LEASING COSTO ZERO

ESEMPIO*	OMEGA 1.8i
PREZZO	20.282.000
ANTICIPO	7.099.000
IMPORTO DA FINANZIARE	13.183.000
RATA MENSILE x 23	573.200
VALORE DI RISCATTO	20.000



VIA LIBERA OPEL

GMAC

OPEL

BY GENERAL MOTORS N° 1 NEL MONDO.

SALUZZO

Il riscatto del patrimonio medioevale Stasera si discute a Palazzo di cultura

SALUZZO ● *(fo. ge.)* Questa sera nel Palazzo della cultura, in salita al Castello, si riunirà il comitato della città storica costituitosi lo scorso anno per richiamare l'attenzione dell'amministrazione comunale sui problemi che da troppi anni affliggono il borgo medievale, considerato uno dei più belli della regione ma purtroppo alquanto trascurato. «Abbiamo avuto vari incontri con il sindaco, Marco Piccat, e con la giunta - spiegano i promotori del comitato - e così abbiamo riscontrato da parte degli amministratori una chiara volontà di rispondere ai problemi del centro storico tant'è che è stato elaborato un piano di interventi: un primo segno è venuto con l'installazione di nuovi cestini portarifiuti cui seguiranno cassonetti idonei alla zona. Sono forse piccole cose che però ci fanno sperare in più grandi provvedimenti». Stasera si discuterà delle proposte contenute nel nuovo piano regolatore (atteso da anni): interverranno amministratori comunali, rappresentanti dei gruppi politici e tecnici dell'ufficio urbanistico.

Il sindaco Marco Piccat

MONDOVI'

Medico e sportivo muore per infarto

MONDOVI' ● Un infarto ha stroncato ieri mattina nella sua casa di Villanova Mondovì il dottor Piero Gasco, 72 anni. Il medico era molto conosciuto non solo nel Monregalese, tanto negli ambienti medici che in quelli sportivi, soprattutto come appassionato del calcio locale. Il dottor Gasco era infatti noto per le sue cure contro l'artrosi e per essere stato per decenni presidente della squadra di calcio Carassonese. I funerali si svolgeranno domani alle 15.

Degustazioni a «Vinum 91»

ENOLOGIA

Convegno di sommelier oggi ad Alba alla «vetrina» dei vini di Langa e Roero

ALBA ● I sommeliers del Piemonte si riuniscono oggi ad Alba per discutere i problemi della categoria, in occasione della rassegna enologica «Vinum», giunta alla quindicesima edizione. La rassegna, che si tiene al Palazzo delle mostre e dei congressi, aperta sabato durerà fino al 1° maggio (già ieri ha registrato un successo di visitatori). Sono in vetrina 500 vini prodotti nell'Albese, nelle Langhe e nel Roero. La manifestazione è stata organizzata, tra gli altri, da Camera di commercio di Cuneo, Provincia, Ente turismo della città di Alba e dall'associazione Consorzi Barolo, Barbaresco e vini d'Alba. Per la prima volta quest'anno è stata istituita una «Sezione grandi annate» e il «Premio al maestro cantiniere» che sarà consegnato a uno dei 250 enotecnici e viticoltori presenti. Per tutta la durata della rassegna - contrassegnata da appuntamenti musicali e culturali (come la presentazione del libro di Ugo Roello, edito dalla Einaudi, «Langhe, memorie, tradizioni, racconti») resterà allestita la mostra «L'arte nella vigna e nel vino».

I risultati delle perizie medico-legali scagionerebbero i due astigiani sospettati
Ripiomba nel mistero la morte di Giovanna Barbero e M. Teresa Bonaventura

Indagine tutta da rifare per il delitto di Canelli

DAL NOSTRO INVIATO

CANELLI ● Si ricomincia tutto da capo nelle indagini per il truce duplice delitto di Canelli avvenuto nella notte fra il 7 e l'8 gennaio. Non vi sarebbero infatti elementi a carico di Giovanni Portinaro, 33 anni, camionista, e Carlo Calosso, 34 anni, bracciante, i due canellesi incarcerati per l'assassinio di Giovanna Barbero e Maria Teresa Bonaventura, già usciti di prigione lo scorso marzo su decisione del Tribunale della libertà. Sarebbe questa, in pratica, un prima «sentenza» di assoluzione per i due, dopo che sabato scorso sono stati depositati i risultati delle perizie medico legali e tecniche riguardanti le indagini a loro carico.

I riscontri (effettuati da Pierluigi Baima Bollone e Aurelio Ghio per il pubblico ministero e da Salvatore La Sala e Antonio Torre per il giudice delle indagini preliminari) dovevano portare risposte precise sui segni dei pneumatici lasciati sul luogo del delitto da un'auto (gli investigatori le attribuivano alla Mercedes del Portinaro che era stata sequestrata), su suole di scarpe, capelli e alcune tracce organiche trovate sul terreno, nelle campagne di Castelnuovo Calcea dov'erano stati trovati i corpi massacrati delle due giovani donne.

Carlo Calosso e Giovanni Portinaro - che si sono sempre proclamati innocenti -, dopo dodici giorni passati nelle carceri di via Gioacchino Testa ad Asti, e dopo la conclusione del mandato da parte dei periti, sembrerebbero ora uscire da questa inchiesta. In realtà non è così. Contro la loro scarcerazione, avvenuta il 13 marzo scorso in seguito alla decisione del Tribunale della libertà, la procura generale ha presentato ricorso in Cassazione. Ancora non si conoscono le motivazioni del ricorso al massimo organo di giustizia, che dovrà pronunciarsi al riguardo entro la prima settimana del prossimo maggio. E' certo comunque che mesi e mesi di indagini e interrogatori non hanno ancora sciolto il nodo principale: chi ha ucciso le due giovani amiche. Così com'è altrettanto certo che le indagini dei carabinieri e l'inchiesta del pubblico ministero proseguono. Anche se l'esito delle perizie è a loro favore, a carico di Carlo Calosso e Giovanni Portinaro non è ancora caduta l'accusa di omicidio volontario. Però, alla luce delle attuali risultanze, non è nemmeno escluso che le indagini ricomincino dal punto di partenza, magari prendendo in esame altri elementi temporaneamente accantonati.

In questi mesi, nell'Astigiano, il duplice delitto di Canelli è stato oggetto delle più disparate argomentazioni e supposizioni. Voci incontrollate e ipotesi inverosimili si sono accavallate frenetiche. Con pazienza i carabinieri hanno incominciato a vagliare e verificare alcune di queste «voci», senza peraltro avere tempo, uomini e mezzi per controllarle tutte.

Contro i due indiziati principali restava in piedi la testimonianza cardine di una supertestimone: una donna che affermava di avere un'appuntamento con le due amiche e i due uomini proprio la sera in cui era avvenuto il delitto (ma di non essere potuta andare per improvvisi impegni).

Ma non era stato certo quest'unico elemento a far richiedere e ottenere dal pubblico ministero Ercole Armato la convalida del provvedimento restrittivo (firmato dal giudice per le indagini preliminari, Franca Carpinteri) «al fine di impedire, qualora i due indiziati fossero ritornati in libertà, l'inquinamento delle prove e lo svolgimento delle ulteriori indagini». Il pm aveva aggiunto: «Gli elementi in nostro possesso sono stati vagliati con attenzione». Dal canto suo il tribunale della libertà (presieduto da Renzo Massobrio, giudici Rosaria Rinaldi e Piero Rampini) a cui si erano rivolti i difensori dei due indiziati (Mirate per il camionista, Florio e Drago per il bracciante) aveva annullato le ordinanze di custodia cautelare, limitatamente per motivi di legittimità; ritenendo cioè che l'ordinanza del giudice delle indagini preliminari non conteneva l'indicazione della durata della misura cautelare e che era priva di motivazione circa il pericolo di fuga dei due indiziati. Nel riesame, infatti, i giudici avevano evitato di pronunciarsi nel merito di altri indizi raccolti dai carabinieri a carico di Carlo Calosso e Giovanni Portinaro. Dunque, secondo alcuni, proprio una dimenticanza avrebbe permesso di far riaprire le porte del carcere a due persone accusate di omicidio. Invece, fra le molte persone che sono convinte dell'innocenza dei due ce n'è una in particolare che lo è più di altri: la fidanzata di Giovanni Portinaro. Per provare l'estraneità del suo «amore» nel delitto, si è recata anche in Emilia per avere le prove che la notte in cui c'era stato il duplice omicidio lui si trovava da tutt'altra parte e non avrebbe avuto il tempo materiale né il modo per uccidere in fretta e furia.

Ivano Barbiero

Carlo Calosso, il bracciante di 34 anni e l'amico camionista Giovanni Portinaro accusati del duplice omicidio di Maria Teresa Bonaventura e di Giovanna Barbero (nelle due foto a destra), sono già tornati a casa

IN BREVE

BIELLA

Si dimette il segretario della federazione del psdi

BIELLA ● Il segretario della federazione biellese del psdi, Francesco Bianchini Riccardi si è dimesso dalla carica e ha restituito la tessera di iscrizione al partito. Ha motivato la sua decisione dicendo che «da molto tempo il psdi non fa più politica, e non mette in mano a iscritti e dirigenti gli strumenti per diffondere l'ideale socialdemocratico». «Non mi riconosco più in questo partito, nella sua organizzazione e nel modo di presentarsi alla gente - ha concluso -. Ma rimango legato all'ideale socialdemocratico». Bianchini Riccardi è anche assessore comunale di Trivero, incarico che manterrà come indipendente.

VERCELLI

Si farà la nuova discarica bloccata ad Alice Castello

VERCELLI ● Possono riprendere i lavori di costruzione della discarica in regione Valledora. Il Tar di Torino ha accolto il ricorso presentato dal presidente del consorzio dei comuni, Emanuele Caradonna, ed ha annullato l'ordinanza con cui il sindaco di Alice Castello, Angelo Brescianì, aveva ordinato la sospensione dei lavori. L'attività era stata bloccata da Brescianì perché era stato impermeabilizzato solo il fondo dello scavo e non le pareti. La discarica, secondo una recente stima dei lavori, entro un mese potrebbe essere utilizzata.

CANNOBIO

In fiamme in Val Cannobina una comunità terapeutica

CANNOBIO ● Danni per oltre mezzo miliardo sono stati provocati da un incendio che ha distrutto l'edificio centrale adibito ad uffici, refettorio e dormitorio di una comunità terapeutica situata nell'alpeggio di Bognago, sopra Orasso. L'intervento delle squadre di soccorso è stato ritardato dal fatto che l'alpeggio è collegato con Orasso solo da una mulattiera. I vigili del fuoco sono così saliti a piedi con le attrezzature in spalla ed hanno lottato per ore per impedire che le fiamme si propagassero anche alle altre strutture del centro.

VERZUOLO

«Fiaccolata della libertà» sulle montagne del Cuneese

VERZUOLO ● Mercoledì, alle 21, si terrà la tradizionale fiaccolata organizzata dall'Anpi per ricordare l'anniversario della Liberazione: interverrà l'avv. Viltorio Negro, presidente dell'Anpi piemontese. Il giorno seguente, alle 8.30, nella chiesa di Santa Maria, a Manta, verrà celebrata una messa in suffragio dei caduti per la libertà. In maggio verranno coinvolti gli alunni delle elementari e medie di Verzuolo e Manta in un programma di rilettura della Resistenza che prevede la proiezione dei films «L'Agnese va a morire» e «La pace a due voci».

VERBANIA

Nuova stele sui confini della Repubblica ossolana

VERBANIA ● Una nuova stele per ricordare il confine della Repubblica partigiana dell'Ossola (settembre-ottobre 1944) è stata inaugurata sulla strada provinciale che da Verbania porta a Mergozzo. Il cippo è stato posto nello stesso luogo in cui ne sorgeva un altro distrutto alcuni mesi fa da una banda di teppisti.

Muore cadendo col deltaplano

NOVI LIGURE ● Nuova disgrazia nell'Alessandrino tra gli appassionati del volo con i deltaplani a motore (gli ultraleggeri). Ne è rimasto vittima l'ex segretario del psdi di Serravalle Scrivia, Bruno Agnelli, 59 anni, mentre è rimasto ferito (frattura del femore e di cinque costole) il suo istruttore, il genovese Renato Lucchetti, 47 anni, di Serra Riccò. L'incidente è accaduto poco dopo le 17,30 di ieri a Francavilla Bisio, paesino presso Novi in un campo di volo allestito da appassionati deltaplanisti.

L'ultraleggero con a bordo i due era in fase di decollo: giunto a circa cinque metri d'altezza il piccolo velivolo è stato investito da un violento colpo di vento ed è precipitato a piombo, di fronte ad una sessantina di persone che hanno assistito alla disgrazia. C'era anche una delle figlie di Bruno Agnelli che si è precipitata presso i rottami del piccolo aereo tra i molti accorsi. Il serravallese era privo di sensi. In attesa dell'arrivo dell'ambulanza della Croce Rossa novese qualcuno ha tentato di praticargli la respirazione «bocca a bocca», ma senza esito. L'uomo è morto subito dopo il ricovero all'ospedale San Giacomo di Novi. Renato Lucchetti, invece, appariva in condizioni migliori, benché perdesse sangue dal naso: anche lui è stato ricoverato e i sanitari hanno accertato le fratture.

Bruno Agnelli era molto conosciuto a Serravalle e nella zona, non solo per la sua attività politica. Autista di pullman dei trasporti pubblici nel Novese, era in pensione da pochi mesi. E' sempre stato appassionato di motori e di velivoli. Aveva il brevetto per aerei da turismo.

Separato dalla moglie, aveva cinque figli (Marco, Mauro, Ivan, Daniela e Sabrina) tutti ormai adulti. L'impegno politico l'aveva assorbito, appunto come segretario locale del psdi, fino alle ultime elezioni comunali, quando era risultato il primo degli esclusi. Ma la vera passione di Bruno Agnelli restava il volo. Così da alcune settimane aveva cominciato con alcuni amici a frequentare l'aviosuperficie di Francavilla Bisio.

Bruno Agnelli, 59 anni

Truffatori si dicono missionari

CASALE ● Cinque torinesi, tre uomini e due donne, sono stati denunciati dalla polizia di Casale, per truffa aggravata. Si tratta di Luigi Martinengo, 60 anni, Francesco Catalano, 34, Giorgio Boria, 49, Caterina Moro 51 e Maria Rita Giummo, 28 anni. I tre uomini sono anche accusati di usurpazione di titolo. Al commissariato di Casale era giunta segnalazione che tre persone vestite da sacerdoti e due donne chiedevano offerte in denaro nei negozi del centro cittadino.

Rintracciati e portati in caserma per accertamenti, Martinengo, Catalano e Boria, non sono risultati affatto uomini di chiesa e avevano precedenti per truffa. Accompagnati dalle due donne (risultate incensurate), si spacciavano per missionari della «Comunità cristiana cattolica evangelica», con sede in via Cava 50 a Torino, e raccoglievano fondi sostenendo che erano destinati ai bambini dell'India.

Ingessano caviglia sana a quindicenne novarese

OLEGGIO ● Cade dalla motocicletta con un amico, all'ospedale di Arona le viene diagnosticata una distorsione alla caviglia destra: lo stivale gessato finisce sulla sinistra. In seguito alle rimostranze della paziente e dei genitori, lo stesso calco è spostato sulla gamba effettivamente contusa e poi sostituito con uno nuovo, su misura. Un errore, per fortuna senza conseguenze ma che ha lasciato parecchia amarezza ad una giovane oleggese e alla sua famiglia.

Protagonista della vicenda, Rossana Facchi, 15 anni. Abita in via Gaggiolo e studia al «Bermani» di Novara. Due domeniche fa, in sella alla moto di un amico che era alla guida, Rossana rimane coinvolta in un incidente. I due vengono ricoverati in traumatologia ad Arona. I sanitari ritengono opportuno curare la distorsione con una «valva gessata», uno stivale di materia più morbida del gesso vero e proprio. «La caviglia non è proprio rotta - dice Rossana - subito dopo il ricovero mi hanno fatto le lastre al piede destro che mi faceva molto male. Poi ho passato la notte con una medicazione temporanea. I dottori avrebbero visto le lastre il giorno dopo». I medici in effetti esaminano le documentazioni. Decidono di mettere un sostegno alla gamba. In sala gessi, lo stivaletto viene invece fatto calzare sulla caviglia sinistra. Dice Rossana: «Ho pensato che gli addetti sapessero che cosa dovevano fare. Invece sono tornata in camera con il sinistro medicato. E' venuto un medico e gli ho raccontato quanto mi capitava. E' trascorso altro tempo. Non sapevo cosa pensare».

Rossana Facchi, 15 anni

La giovane ed il padre chiedono altre spiegazioni. Passa la notte. L'indomani il calco per la caviglia sinistra viene sistemato sull'altra, ancora gonfia e sempre più dolorante: «Io ho detto agli infermieri e ai dottori che il male era fortissimo e non lo sopportavo. Tutto si è svolto in due giorni. Alla fine è intervenuto mio padre». I medici, invece, sostengono che alla disavventura di Rossana Facchi è stato messo rimedio nel giro di un'ora, senza alcuna conseguenza.

POST COMUNISMO

Togliatti «degradato» a Cosenza Scompare la via intestata al suo nome

● Una via «Palmiro Togliatti» è stata intitolata via «delle vittime del comunismo». Il caso si è verificato ad Altomonte, in provincia di Cosenza. La giunta municipale, presieduta dal socialista on. Costantino Belluscio, ha infatti adottato una delibera in cui si prende atto «delle reiterate notizie circa le gravissime responsabilità personali, assunte da Palmiro Togliatti nello sterminio di numerosi esuli antifascisti italiani riparati in Urss durante gli anni più bui della sanguinosa dittatura stalinista». La deliberazione del comune di Altomonte rileva poi che Togliatti, con il suo avallo, si è reso responsabile anche dello sterminio di dirigenti antinazisti polacchi e di altri Paesi della Europa centrale. Togliatti, perciò, «non può essere addidato alle generazioni future come esempio di civiche virtù», mentre «meritano di essere ricordate ed onorate le vittime prodotte in tutto il mondo dal comunismo reale nei primi 70 anni della sua esistenza, prima della dichiarazione ufficiale del suo fallimento».

Palmiro Togliatti

NAPOLI

Brucia un albergo due ospiti feriti

● Momenti di panico nell'albergo Regina Sancia, nella zona della stazione centrale a Napoli per un incendio scoppiato all'alba in una delle camere al secondo piano. Le fiamme sono divampate intorno alle 5 in una stanza non occupata e ben presto tutto l'albergo è stato invaso dal fumo. Nella concitazione è rimasta ferita una cittadina dominicana, Johnli Murillo, di 29 anni, che ha riportato la sospetta lesione ossea ad una gamba. Un'altra persona è rimasta contusa.

CALABRIA

Trafugati di notte sette vasi del '500

● Sette vasi di ceramica, della fine del '500, lavorati in oro zecchino, sono stati trafugati, nella notte tra sabato e domenica, dalla biblioteca De Nava di Reggio Calabria. I ladri si sono introdotti nei locali della struttura comunale attraverso una finestra che dà su un giardinetto retrostante la biblioteca stessa ed hanno agito indisturbati.

Sono in corso indagini per il recupero dei preziosi vasi e l'identificazione dei ladri. E' un furto su commissione.

Il presidente Cossiga

QUIRINALE

Cossiga-Forlani Il «chiarimento»

ROMA ■ Il presidente della Repubblica, Francesco Cossiga, vuole da Arnaldo Forlani, segretario della democrazia cristiana, dei «chiarimenti» sulle critiche rivoltegli dal presidente del partito di maggioranza relativa, De Mita. Cossiga, in buona sostanza, vuol sapere da Forlani se i giudizi espressi da De Mita sul suo conto rappresentano anche il pensiero di tutto il partito.

Sull'incontro, che si svolge al Quirinale, non sono trapelate notizie.

PRIMO INCONTRO con l'ex leader Cisl responsabile del Lavoro nel Giulio VII

I torinesi di Cgil Cisl Uil: conosce bene i problemi, sarà un ottimo ministro

Contratti in alto mare e pensioni «Ministro Marini, non ci tradire»

Franco Marini riceve oggi i sindacalisti nel suo nuovo ruolo di ministro del Lavoro. Nelle foto in alto: Bruno Trentin (Cgil) e Giorgio Benvenuto (Uil). A fianco, Giuseppe Pichetto, leader degli imprenditori piemontesi: meno investimenti

ROMA ● Oggi, nella sede del ministero del Lavoro, il neo ministro Franco Marini incontra i leader delle tre confederazioni sindacali Cgil, Cisl e Uil. Ma questa volta Marini non siederà accanto a Trentin, D'Antoni e Benvenuto con cui ha diviso lunghi anni di battaglie sindacali, ma dall'altra parte del tavolo, nella nuova veste che fino a due mesi fa indossava Donat-Cattin.

Non sarà un rendez-vous formale. L'ex segretario generale della Cisl si ritrova con una fitta sequenza di importanti problemi aperti: dai molti contratti in alto mare di numerose categorie - tessili, edili, alimentaristi, braccianti, poligrafici e giornalisti - alla megatrattativa sul costo del lavoro prevista per giugno, dalla riforma delle pensioni ai problemi del pubblico impiego. Ma nelle sedi sindacali torinesi si respira ottimismo. Un parere sembra condiviso da tutti: la grande esperienza di Marini sui problemi del mondo del lavoro è una buona garanzia. Lo dice il cislino Gianfranco Zabaldano, lo ripetono il Flavio Lughezzani della Uil e Gabriella Coda, della segreteria della Camera del Lavoro.

Gianfranco Zabaldano, segretario generale della Fim di Torino, fa fatica a parlare del suo ex leader in modo distaccato. «Franco sarà senz'altro un buon ministro perché i problemi del lavoro li ha vissuti sul campo e saprà anche essere imparziale. Certo, lo attendono imprese titaniche, in particolare tutta la materia del costo del lavoro, legata anche all'esigenza di stabilire regole e modelli certi del ruolo contrattuale dei sindacati in vista del '92. Gli consiglierei di circondarsi di buoni tecnici». Zabaldano si augura che il neo ministro non sia solo un buon mediatore: «La cosa peggiore sarebbe arrivare al muro contro muro tra le parti in causa. E credo che per evitare questa eventualità farebbe bene ad avvalersi dell'esperienza, tutt'ora in corso, del "gruppo di Torino" formato da rappresentanti dei tre sindacati confederali, di grandi aziende come Fiat, Olivetti e da alcuni giuristi. Vi sono conclusioni interessanti sulla riforma delle relazioni industriali e la rappresentanza».

Marini si troverà a dover affrontare un'altra materia incandescente: quella dei contratti del pubblico impiego che devono essere rinnovati entro l'anno, ma su cui sono ventilate voci di un possibile «blocco». Il neo segretario generale della Cisl, Sergio d'Antoni, ha già lanciato precisi segnali: «Non accetteremo un blocco della contrattazione e lo slittamento al 1992 anche se - ma non credo che lo farà - la proposta dovesse venire dal nuovo ministro del Lavoro». Un compito delicato per Marini, considerato che la Cisl è la confederazione maggioritaria nel pubblico impiego.

E c'è chi profetizza che sulle pensioni, o più precisamente sulle proposte governative in materia, si profili uno scontro nel Paese. A preannunciarlo, alla vigilia dell'incontro con Marini, è il segretario generale aggiunto della Cgil, Ottaviano Del Turco: «L'incontro fa parte di una serie di appuntamenti nei quali il sindacato avrà modo di verificare come si stiano aggrovigliando una serie di nodi dai quali un governo di fine legislatura come l'attuale non può uscire».

Stefanella Campana

Piemonte, c'è pessimismo tra gli industriali

TORINO ● Gli industriali piemontesi guardano al futuro con pessimismo. E' quanto emerge dall'indagine congiunturale per il secondo trimestre '91, che delinea una situazione che esclude l'ipotesi, affacciata da più parti, di un rapido miglioramento delle prospettive economiche. Le spiegazioni di questa crisi sono in parte esterne alla economia italiana e dipendono dal quadro internazionale, in rallentamento dopo il lungo ciclo di espansione economica del dopoguerra.

«Per noi - dicono alla federazione delle associazioni industriali del Piemonte, guidata da Giuseppe Pichetto - la situazione è aggravata e moltiplicata dalla perdita complessiva di competitività registrata negli ultimi anni. Perdita di competitività per l'inflazione, più alta di quella dei concorrenti; per il costo del lavoro, che obbedisce a dinamiche fuori controllo per le stesse parti sociali; per il costo del denaro, gonfiato dal deficit pubblico; per lo stato generale delle nostre infrastrutture, non confrontabili con quelle di equivalenti regioni europee».

Quest'ultimo problema assume un rilievo crescente, soprattutto in presenza di una sempre più marcata competizione tra sistemi economici e tra regioni europee. Per quel che riguarda il costo del lavoro e la sua dinamica, le attese degli industriali sono rivolte al negoziato interconfederale di giugno e al ruolo che in esso sarà svolgere il governo, soprattutto operando come datore di lavoro. Un ruolo che nelle recenti stagioni contrattuali sul pubblico impiego è stato essenziale purtroppo in modo del tutto insufficiente, a detta della stessa rappresentanza sindacale.

Per quanto riguarda le previsioni, la produzione totale è prevista in aumento dal 20,3% delle aziende (quota superiore al 18,8% dello scorso trimestre, ma ancora al di sotto del 22,8% di sei mesi fa); è prevista invece in diminuzione dal 25,6% delle imprese. In progresso rispetto al 29,9% dello scorso trimestre, ma ancora superiore al 24,0% di sei mesi fa. Il saldo è oggi pari a -5,3 in miglioramento rispetto al -10,2 dello scorso trimestre, ma ancora inferiore al -1,2 di sei mesi fa. Sugli ordinativi totali, gli ottimisti sono il 21,7% del totale dei rispondenti, contro il 19,8% delle ultime due rilevazioni; la percentuale dei pessimisti passa dal 20,3% di sei mesi fa e dal 31,6% dello scorso trimestre, all'attuale 28,3%. Il saldo è di -6,7%, contro il -11,8% dello scorso trimestre e il -0,5% di sei mesi fa.

Il carnet ordini è attualmente dichiarato inferiore ad un mese dal 30,6% delle aziende: negli ultimi due trimestri si erano registrati valori pari a 32,9% e 28,0%. Per gli ordini dall'estero l'aumento è previsto dal 21,9% delle imprese (22,7% tre mesi fa e 18,7% sei mesi fa); in diminuzione dal 24,5% (22,0% e 22,0 nelle ultime due rilevazioni). Il saldo è pari a -2,6% contro il saldo nullo dello scorso trimestre e il -3,3% di sei mesi fa.

Stampa SERA

Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Mazenco redattore capo

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello ...

FLASH

PALERMO

Con arma giocattolo rischia sparatoria

● Un giovane rapinatore ha seriamente rischiato la vita ieri sera, dopo avere assalito un'anziana signora, in via Puglisi Bertolino, alla quale aveva strappato due collane. Intercettato poco dopo da una pattuglia di carabinieri del gruppo «Palermo Uno», Francesco Paolo Guarino, 20 anni, ha tirato fuori una pistola, del tipo in dotazione alle forze di polizia. Ma si trattava in realtà di un'arma giocattolo, anche se perfettamente imitata e completa di caricatore a salve. Si deve alla professionalità dei militari dell'arma se la cattura del rapinatore non è sfociata in una sparatoria che avrebbe potuto avere gravi conseguenze per il Guarino. Il giovane malvivente è stato rinchiuso nel carcere dell'Ucciardone e la refurtiva restituita prontamente alla derubata.

GIOIA TAURO

Nel casolare, due Thema e 300 chili di esplosivo

● I carabinieri hanno recuperato in un casolare nel territorio di Candidoni, nella Piana di Gioia Tauro, 300 chilogrammi di esplosivo, altro materiale esplodente, armi e munizioni. Parte degli esplosivi proviene da una rapina compiuta il 18 marzo scorso a San Pietro Caridà (Reggio Calabria) ai danni di una guardia giurata, Giuseppe Paone, di 55 anni, che stava trasportando il materiale da Maida (Catanzaro) al cantiere della ditta «Felovi» che sta costruendo la diga sul fiume Metrano. Nel casolare i carabinieri hanno trovato 300 chilogrammi dell'esplosivo rubato, 25 chilogrammi di gelatina, un centinaio di metri di miccia, detonatori, tre fucili calibro 12, munizioni, refurtiva varia (tra cui una paletta in uso ai vigili urbani rubata tre mesi fa) e tre automobili rubate (due lancia «Thema» ed una Volkswagen «Golf»).

CAGLIARI

Odontotecnico scomparso Si teme nuovo sequestro

● Nessuna notizia dell'odontotecnico sardo scomparso. Nell'isola si teme un nuovo sequestro di persona, mentre non si hanno più notizie della difficile situazione in cui si trova Salvatore Scanu, l'imprenditore sassarese di 58 anni rapito alla vigilia di natale. Il timore che i malviventi abbiano preso un altro ostaggio nasce - come si è detto - dalla scomparsa dell'odontotecnico cagliaritano Bruno Tuveri di 58 anni, sposato e padre di due figli. Le tracce del tecnico si perdono quattro giorni fa in Ogliastra, la vasta zona del nuorese sul versante centro-orientale dell'isola. L'ultima volta è stato visto da un amico lungo la strada che da Tortenia porta a Barisardo.

ISTAT

Turismo, brutto avvio Sarà stagione difficile?

● Una Pasqua difficile, quella appena trascorsa, per il turismo italiano che ha visto diminuire del 3,9 per cento gli arrivi e del 5,8 per cento le presenze nelle strutture alberghiere della penisola. Lo ha accertato l'Istat. Nel periodo pasquale (23 marzo-1 aprile), infatti, 2 milioni e 7 mila clienti hanno preso alloggio negli alberghi italiani e vi hanno trascorso 5 milioni e 316 mila giornate utilizzando solo il 41,6 per cento della capacità ricettiva. La flessione del turismo pasquale di quest'anno - sottolinea l'Istat in una nota - è da attribuirsi principalmente alla concomitanza di un calendario sfavorevole e ad una crisi dei viaggi originata dalla 'guerra del Golfo'. Ma vi è anche chi preconizza una stagione estiva «difficile», anticipata dalla flessione pasquale.

THE BEST

HOLLYWOOD — APERTURA ORE 10
LA RAGAZZA E LO STALLONE NERO
con: MISS POMODORO - RON JEREMY

METROPOL
I VIZI.... DI MOANA
con: MOANA POZZI - ANDRE ALLEN

MAFFEI — APERTURA ORE 16,30
PRIMA VISIONE
ATTRAZIONE CARNALE DELLA MIA VICINA
con: PAULA MEADOWS - GEORGE PAYNE

ARCO
VERENA LA FURIA DEL SESSO
con: JUDITTA ABLOW - ALEXANDER ZOLL

SPEZIA
DESIDERIO DI VIZI PARTICOLARI
con: MILENE CORAL - FREDERIC FAFOND

REGINA — APERTURA ORE 10
PROVOCAZIONE CARNALE
con: JOHN LESLIE - JOANNA STORM

INGHILTERRA

La polizia accorre ma sull'autobus

LONDRA ● La polizia di Bristol, nell'Inghilterra del Sud, ha comunicato che da ora in avanti gli agenti dovranno prendere l'autobus per recarsi sul luogo del delitto. Le forze dell'ordine di quella città non solo hanno soltanto due automobili per i servizi di pattuglia, ma sono anche a corto di denaro. Di qui la decisione di risparmiare sui trasferimenti cittadini. Tanto più che gli agenti di polizia sui mezzi pubblici viaggiano gratis.

(Ansa-Reuter)

ROMANIA

Gli uomini d'affari cercano un ufficio (e gli affitti salgono alle stelle)

BUCAREST ● La crisi degli alloggi nella capitale romena ha raggiunto livelli altissimi e costituisce senza dubbio la maggiore preoccupazione del municipio di Bucarest. I prezzi degli affitti delle abitazioni sono saliti alle stelle, senza parlare di quelli dei locali adibiti ad uffici, dopo l'invasione degli uomini d'affari e delle imprese occidentali seguita alla caduta del regime comunista. Il municipio della capitale ha reso noto che gli spazi locativi con destinazione diversa da quella di abitazione di proprietà dello Stato, come pure quelli dei locali commerciali o delle sedi di organizzazioni anche non a fini di lucro, subiranno «ritocchi» nei prezzi degli affitti, a secondo della zona di ubicazione. Inoltre, le persone che attualmente hanno affittato spazi commerciali nei quali si vende in valuta convertibile pagheranno gli affitti in dollari. Nella zona centrale della capitale, dove è situata la maggior parte degli uffici, l'affitto per metro quadrato è stato fissato in una somma pari a circa 25.000 lire.

(Ansa)

Winnie Mandela

SUD AFRICA

Bianchi stupratori delle nostre nonne

JOHANNESBURG ● Winnie Mandela, parlando a un raduno femminile dell'African National Congress, ha accusato i colonizzatori bianchi di aver «stuprato le nostre nonne», e ha affermato che l'Anc si accinge a prendere il potere in Sudafrica. «Se voi siete meticci è perché quando sono sbarcati in questo Paese, nel 1652, tali spregevoli individui si sono dati a stuprare le nostre nonne», ha gridato la signora, rivolgendosi alla popolazione di sangue misto.

(Agi-Ap)

CURDI

In Iraq l'esercito di Saddam collabora con gli americani per i campi profughi

WASHINGTON ● L'esercito iracheno collabora con le forze americane lungo la frontiera tra la Turchia e l'Iraq, indicando soprattutto i luoghi dove potrebbero trovarsi mine. Lo ha dichiarato il Segretario alla Difesa americana, Dick Cheney. «Le forze armate irachene che si trovano in questa zona sono state molto collaborative»: ha detto Cheney, intervistato dalla rete tv «Cbs» ricordando che i soldati americani si trovano nel Nord dell'Iraq per costruire campi destinati ad accogliere le centinaia di migliaia di rifugiati curdi in fuga. Cheney ha citato inoltre un episodio avvenuto quando alcuni aerei statunitensi hanno sorvolato le forze irachene: in quell'occasione i soldati di Saddam Hussein hanno salutato gli americani. A proposito della sorte del leader iracheno, il segretario alla Difesa ha affermato che «finirà per essere sostituito» aggiungendo tuttavia che per il momento egli è il solo «a disporre ancora di una forza militare organizzata» nel Paese.

(Ansa-Afp)

I SOCIALDEMOCRATICI esultano per la vittoria nella Renania Palatinato

Il cancelliere comincia a pagare i conti sbagliati della riunificazione

Kohl cade dal Muro

Il tonfo elettorale della Cdu

Scricchiola la Nuova Germania

A DI appena sei mesi dal trionfo, Kohl è già «caduto dal Muro». L'uomo della riunificazione, il cancelliere paragonato a Bismarck, adesso sta ascoltando le voci che parlano di un suo precoce pensionamento dalla leadership della cdu. C'è una «sindrome italiana» che sta percorrendo la Nuova Germania. Ben esemplificato dalla copertina dell'ultimo numero dell'Europeo. Negli anni di piombo, «Der Spiegel» aveva inventato lo stereotipo della P38 in un piatto di spaghetti. Ora il settimanale italiano ha messo una pistola in un piatto di crauti e würstel.

In realtà la Germania non sembra essere sull'orlo del baratro come l'Italia di allora. Certo è, però, che gli scricchiolii del gigante tedesco si fanno di giorno in giorno più preoccupanti. Tutti sono scontenti, all'Est e all'Ovest. Tutti individuano il colpevole nella figura massiccia di Helmut Kohl, il cancelliere che aveva fatto balenare le luci del Quarto Reich promettendo un futuro con una strada in discesa: più benessere e ricchezza per tutti. Gratis o quasi. Il conto, invece, è arrivato prima di quanto si pensasse. E Kohl è stato sbugiardato sulle pubbliche piazze. I dati che contano sono questi: il cancelliere aveva promesso che la riunificazione sarebbe avvenuta senza aumenti delle tasse. I costi previsti erano di 40 mila miliardi di lire. Invece sono risultati essere di 150 mila miliardi. Il deficit del bilancio è raddoppiato, così come l'inflazione che potrebbe toccare nel '91 il «tetto» del 5 per cento. Sui tedeschi dell'Ovest si è quindi abbattuto uno stangato fiscale che si aggira sui due milioni di lire all'anno per ogni famiglia. Nei prossimi mesi scatteranno aumenti della benzina. All'Est i disoccupati sono ormai quasi tre milioni. Se si aggiungano gli scandali a ripetizione, il revival del terrorismo, i rigurgiti neonazisti, non si fa fatica a capire le ragioni del tracollo elettorale.

In Europa molti sagghignano per le difficoltà tedesche, soprattutto quelli che paventavano una Germania pigliatutto. Sbagliano, naturalmente. Perché una Germania che scricchiola fa ancora più paura.

Silvano Costanzo

BONN ● Il vincitore ha l'aspetto di un giovanotto. Sorride ai fotografi che lo assediano, ma non si lascia andare ad eccessi di entusiasmo. Si chiama Rudolf Scharping. E' l'uomo di punta del partito socialdemocratico della Renania-Palatinato che ieri ha sbaragliato la cdu nelle elezioni per il rinnovo del parlamento regionale.

Scharping è considerato uno dei «nipoti» del carismatico Willy Brandt, ex cancelliere e premio Nobel per la Pace. E' nato nel 1947 a Lahnstein, presso Coblenza; primo dei sette figli di un piccolo commerciante di mobili che negli Anni Cinquanta dovette dichiarare fallimento. Al ginnasio dovette ottenere buoni risultati per poter essere esonerato dalle tasse scolastiche. Riuscì a pagarsi l'università — dove studiò scienze politiche, diritto e sociologia — con il lavoro estivo. Subito dopo la laurea entrò in politica come assistente al parlamento federale.

Nella spd dal 1966, Scharping fu eletto nel parlamento regionale di Magonza nel 1975, imponendosi anche per la sua oratoria tagliente. Dieci anni dopo, nell'85, ebbe la strada spianata dal ritiro per ragioni di salute del suo predecessore, Hugo Brandt, dalla carica di capogruppo.

Con la sua energia riuscì in un'impresa che a molti sembrava appena possibile: ricompattare il partito diviso in tre fazioni attorno ad una sola candidatura, la sua. I risultati si sono visti ieri, quando le urne hanno confermato la crescita del partito socialdemocratico.

Dopo la vittoria, Scharping ha parlato di «enorme disillusione» dell'elettorato nei confronti della politica di Bonn; il suo partito ha sottratto alla cdu quasi il 7 per cento dei voti, rispetto alle elezioni locali del maggio '87. I risultati ufficiali assegnano ai socialdemocratici il 44,8 per cento dei voti (47 seggi), ai democristiani il 38,7 (40 seggi), ai liberali il 6,9 per cento (7 seggi), ai verdi il 6,4 per cento (7 seggi); i verdi si sono detti disponibili a un governo di coalizione con la spd, che potrebbe così contare su 54 dei 101 seggi del Landtag, il parlamento locale.

Volker Ruehe, segretario generale della cdu, ha detto che il governo federale attraversa «una difficile situazione di transizione, fra unificazione e ripresa economica», e ha assicurato che l'esito delle elezioni nella Renania-Palatinato non è che un episodio circoscritto. Helmut Kohl, che temendo il tracollo si era impegnato allo spasimo durante la campagna elettorale, ha preferito non rilasciare dichiarazioni a caldo dopo la sconfitta.

Secondo la maggior parte dei commentatori politici, per il partito di Kohl i nodi cominciano appena adesso a venire al pettine: «L'era di Kohl avrà fine, se le autorità di Bonn continueranno a comportarsi come si sono comportate in questi ultimi mesi» ha commentato Klaus Besser, dalla rete televisiva Zdf, mentre il quotidiano «Die Welt» fa notare: «Se Kohl non riuscirà a creare un ordine, si imporrà un dibattito sulla leadership e la linea politica di tutto il partito democristiano».

Il cancelliere era stato alla testa del governo della Renania-Palatinato tra il '69 e il '76, anno in cui venne eletto in parlamento. La sconfitta gli brucia quindi particolarmente. La prima conseguenza del successo socialdemocratico sarà, per i democristiani, la perdita della maggioranza al Bundesrat, la Camera alta federale, i cui membri sono designati dai governi dei Länder: la spd reclamerà per sé i quattro seggi della Renania-Palatinato, passando così a 37 seggi su un totale di 69.

Rudolf Scharping, il vincitore delle elezioni, esulta. Kohl, in alto, si preoccupa

FLASH

Uccisi due guerriglieri al confine Libano-Israele

GERUSALEMME ● Due guerriglieri che dal Libano erano riusciti a penetrare in Israele sono stati uccisi la notte scorsa dai soldati israeliani. Lo ha annunciato stamane un portavoce militare a Gerusalemme precisando che i due guerriglieri, di cui non si conoscono né l'identità né l'organizzazione cui appartenevano, erano riusciti a superare lo sbarramento elettronico installato lungo la linea del cessate il fuoco ad Est della città di Qiryat Shmona. Un guardacoste della marina militare israeliana, il 26 marzo scorso, aveva affondato un peschereccio carico di esplosivi abbandonato nei pressi della costa del Libano Sud. Anche in quella occasione erano stati uccisi due guerriglieri. Un portavoce militare israeliano aveva detto che il guardacoste aveva scoperto il peschereccio a Sud di Tiro.

(Ansa-Afp-Reuter)

Ted batte lo scandalo

BOSTON ● Lo scandalo della «notte brava» dei tre Kennedy non ha finora compromesso la popolarità del senatore Edward nel suo Stato natale: è quanto indica un sondaggio condotto dal «Boston Globe», secondo il quale tre elettori potenziali su quattro ritengono che il presunto stupro perpetrato ai danni di una ragazza conosciuta al bar dal nipote di Edward non avrà ripercussioni negative sulla sua carriera, «in quanto la vicenda che lo ha visto indirettamente coinvolto non ha nulla a che vedere con le sue capacità di uomo politico». Il 69 per cento degli intervistati ritengono inoltre che la stampa non avrebbe dovuto divulgare il nome (come invece ha fatto) della ragazza implicata. Il 53 per cento hanno detto di nutrire sentimenti positivi nei confronti dei Kennedy, mentre il 26 per cento sono di parere opposto.

(Agi-Ap)

Ted Kennedy

Algeria, gli integralisti sparano nelle moschee

ALGERI ● Si va facendo sempre più grave la situazione dell'ordine pubblico in Algeria. A meno di tre mesi dalle prime legislative pluralistiche, previste per giugno, il Paese conosce infatti una recrudescenza della violenza, che ora è esplosa all'interno delle moschee tra i movimenti islamici i quali si contendono il controllo dei centri religiosi in vista soprattutto della consultazione elettorale. Nelle ultime tre settimane, due moschee della cittadina di Hennaya (Ovest algerino) sono state attaccate con le armi durante la preghiera pubblica da commando estremisti, i quali hanno sparato sui fedeli e hanno accusato gli imam di essere degli «spoeriti e traditori» dello spirito religioso dell'Islam. Martedì scorso, nella sparatoria all'interno della Moschea di Hennaya, mentre i fedeli festeggiavano l'Aid-el-Fitr, a conclusione del Ramadan, tre fedeli erano rimasti feriti per mano di due commando integralisti. La stessa scena era avvenuta una settimana prima, sempre a Hennaya, nella provincia di Tlemcen, noto centro religioso dell'islamismo algerino. I due commando estremisti fanno parte, secondo indicazioni della polizia, di una organizzazione paramilitare che si propone la «destabilizzazione dello Stato politico-sociale» e che per ottenere questo scopo è «disposta anche a versare un fiume di sangue.

(Agi-Ap)

BAKER NELLA POLVERIERA DEL MEDIO ORIENTE, SCHWARZKOPF TORNA A CASA

Tappa fuori programma per l'inviato di Bush

WASHINGTON ● Terminata la guerra, la guerra continua, parafrasando Clausewitz, «con altri mezzi»: rientra negli Usa il comandante militare (Schwarzkopf), parte per il Medio Oriente il diplomatico (Baker). Il Segretario di stato americano ha inserito nell'agenda della sua attuale missione in Medio Oriente un tappa fuori programma nel Kuwait, dove ha intenzione di verificare l'andamento delle cauta, molto cauta, riforme politiche promesse dalle autorità dell'Emirato (dopo il ripristino del governo deposto dall'invasione irachena) e i progressi nella ricostruzione post-bellica. Baker ha prudentemente sottolineato l'aspetto economico della sua visita nell'emirato, senza insistere sulla questione dei diritti umani, per non mettere a disagio i suoi interlocutori.

(Agi-Ap)

Festa dimezzata per il rientro dell'«orso»

TAMPA (Florida) ● Salutato entusiasticamente da un piccolo gruppo di compazionali, il generale Norman Schwarzkopf ha fatto ritorno in patria chiudendo anche formalmente la breve, ma drammaticamente intensa pagina di storia (almeno 100.000 iracheni uccisi) che lo ha visto comandare le forze alleate nella guerra del Golfo. L'aereo del generale è sceso ieri nella base di MacDill, nei pressi di Tampa, proveniente da Riad. Il popolarissimo «orso» è stato il primo a comparire in cima alla scaletta dell'aereo e le circa 500 persone in attesa gli hanno tributato un caldo applauso punteggiato da grida di entusiasmo. Contrariamente alle previsioni delle autorità (qualcuno si era spinto a stimare l'arrivo di 500.000 persone) la folla non è risultata quella delle grandi occasioni.

(Agi-Efe-Ansa-Afp)

Il giardinaggio è cultura

I VIVAI SARTORELLI
& C. s.a.s.

Vivai - Piante - Impianti - Parchi
Giardini - Irrigazioni

10023 CHIERI (TO)
Strada Valle Pasano, 135
Tel. 011/947.27.51 - Fax 941.12.15

Vi invitano all'EUROAMERIFLORA di Genova dal 20 al 28 aprile pad. B

VIVAI CARLO COPPO

PER LA COSTRUZIONE DEL GIARDINO

REGINA MARGHERITA (TO) - Via Antonelli, 2
(inizio cavalcavia di Collegno) - Tel. (011) 411.18.73

CIAMPI

Italia retrocessa «Nuovo allarme»

La decisione della società di certificazione americana Moody's di riesaminare la valutazione massima finora [redacted] ai nostri prestiti «costituisce un ulteriore stimolo e un campanello di richiamo, [redacted] non di allarme». Lo ha detto il governatore della Banca d'Italia Carlo Azeglio Ciampi: «E' importante - ha sostenuto - portare avanti [redacted] pro-[redacted] di risanamento finanziario pubblico. Non vi è dubbio che la decisione della Moody's costituisca uno stimolo».

[redacted]

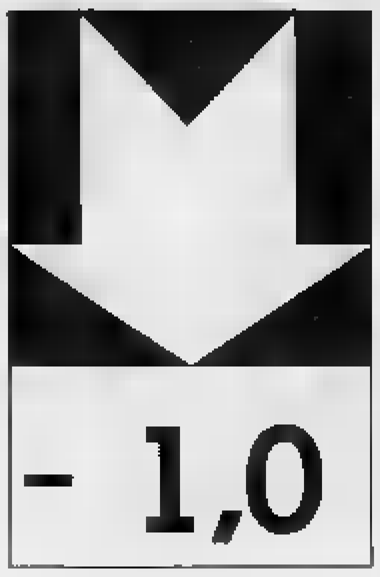
Imprese torinesi per ricostruire

Quali possibilità hanno le imprese torinesi di partecipare alla ricostruzione del Kuwait? Le informazioni saranno date oggi alle ore 16, presso le sale del Centro Estero Camere Commercio Piemontesi, in via Ventimiglia 165, all'incontro di presentazione del «Consorzio per l'esportazione di opere, manufatti e merci - Società italiane per il Kuwait». Sarà presente anche l'Ambasciatore in Italia del Kuwait. Le ditte interessate contattino il «Centro» (011/696.10.61).

[redacted]

Oggi [redacted] domani in sciopero

Oggi e domani sciopero nazionale degli ortopedici-traumatologi. La categoria, esposta al rischio di radiazioni ionizzanti e al gas anestetici, protesta per la mancata soluzione dei problemi legati alla tutela della loro salute. Gli ortopedici lamentano di essere discriminati rispetto ad altri operatori del settore [redacted] cui invece tale rischio è riconosciuto, ricordando di continuare a svolgere la loro attività [redacted] ambienti non conformi alle leggi della Cee emanate nel lontano 1980.



- 1,0

[redacted]

Quotazioni alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	22/04	19/04
Dollaro Usa	1269,98	1270,20
Sterlina inglese	2209,74	2213,80
Marco tedesco	739,18	738,50
Franco svizzero	877,30	870,52
Franco francese	219,81	219,07
Franco belga	35,868	35,971
Fiorino olandese	655,35	656,34
[redacted] austriaco	105,060	105,038
Dracma greca	6,820	6,824
Peseta spagnola	11,870	11,888
Escudo portoghese	8,650	8,581
Ecu	1525,25	1525,50

immobiliare Luciana Vola

[redacted]ITTI

Precollina inserito in grande parco affittasi splendido appartamento mq [redacted] terrazzo panoramico e box.
Corso [redacted] casa signorile affittasi [redacted] studio 3 camere cameretta triservizi.
Piazza Carignano in stabile '700 affittasi ufficio mq 250 adatto rappresentanza - show room.

VENDITA

Corso Galileo Ferraris in case altamente signorile appartamento mq 240 rifinito con mate-[redacted] pregio.
[redacted] **(via Lamarmora)** recente signorile bilngressi salone 4 camere-cameretta cucina triservizi e terrazzo.
[redacted] splendida vista villa unifamiliare mq 500 perfettamente rifinita.

Torino - Vicolo S. Lorenzo [redacted]
Tel. 43.61.395 - 43.61.555

[redacted]

Il Gruppo torinese apre una banca in Brasile: sede a San Paolo e 10 sportelli nel paese

SAN PAOLO ● Dopo aver conquistato il primo posto nel mercato grazie alla nuova Uno 1000, la Fiat punta ora a rafforzare la propria indipendenza finanziaria in Brasile creando un istituto di credito. In un primo momento la banca Fiat avrà una funzione [redacted] appoggio al settore automobilistico ma in seguito dovrebbe operare a tutto campo, dall'immobiliare al leasing, diversificando le attività della holding nel paese.

Il Banco Fiat avrà la sua sede centrale nella prestigiosa avenida Paulista di San Paolo e agenzie nelle dieci maggiori città brasiliane, tra cui Salvador e Brasilia. Il superintendente sarà Giorgio Tagliavini, già responsabile delle attività finanziarie del gruppo in Brasile.

Con la banca, operativa nei prossimi giorni, la Fiat do Brasil potrà disporre di una maggior flessibilità per raccogliere capitali. I fondi saranno destinati innanzitutto alle esigenze di investimento delle concessionarie di vetture e trattori e ai fornitori dell'azienda.

Per sfruttare appieno le possibilità di un'economia estremamente legata alla circolazione di capitali il Banco Fiat darà molto spazio al leasing, sia nell'area automobilistica che in quella delle macchine e attrezzature.

L'anno scorso, nel [redacted] della recessione provocata dal primo Piano Collor, la Fiat è stata l'uni-[redacted] azienda automobilistica presente sul mercato brasiliano a mantenere la produzione a livelli stabili grazie ad una politica sindacale accorta e a contratti di esportazione ben scaglionati.

Con la «Uno mille» - venduta in alcune decine di migliaia di esemplari in pochi mesi grazie anche agli sgravi fiscali previsti dal Piano Collor per auto con motori di cilindrata inferiori a un litro - e la nuova banca, la Fiat punta ora ad [redacted] rilancio in grande stile, rilancio che si completerà entro la metà dell'anno con la presentazione in Brasile della Tempra.

[redacted]

Piazza Affari in calo: in ribasso industriali, bancari, finanziari e assicurativi

● Mercato azionario in calo nella prima riunione della settimana con Piazza Affari sotto la pressione delle negative prospettive per l'economia italiana dibattute nel fine settimana dagli imprenditori a Firenze.

Altri motivi di disagio per il mercato sono risultati anche i ribassi fatti registrare dalle altre borse e la povertà di scambi. In ribasso i valori delle grandi holding industriali, i titoli delle finanziarie nonché quelli delle banche.

Anche l'assicurativo ha risentito oggi del clima dimesso del mercato, che ha fatto registrare l'arretramento delle Generali (-1,04%).

Tra i titoli guida, le Fiat ordinarie sono scese dell'1,25 per cento a 5460 lire (5455 nel dopolistino), le privilegiate dell'1,40 a 3875 lire (3885 nel «dopo») e le risparmio dello 0,47 a 4280 lire (4270 nel dopolistino).

In ribasso anche le Montedison: le ordinarie hanno ceduto lo 0,52 p[redacted] cento a 1531 lire (1525 nel «dopo»), le risparmio non convertibili lo 0,48 per cento a 1033 lire e le convertibili sono rimaste invariate a 1645 lire.

Tra gli assicurativi, le Ras sono salite dello 0,95 per cento a 21.200 lire e le Lloyd dello 0,66 per cento a 15.200 lire. Nel gruppo Agnelli, le Ifi privilegiate hanno ceduto lo 0,82 per cento a 14.600 lire e le Snia Bpd il 2,66 a 1575 lire, mentre in casa De Benedetti le Cir hanno perso lo 0,76 a 2610 lire. Nel resto della quota, le Pirellona sono scese del 2,45 per cento a 1590 lire e la Pirellina dal 2,78 a 6650 lire.

Tra le aperture, le Mediobanca erano state trattate a 16.350 lire (16.630 venerdì), le Olivetti a 3890 lire (3920) e le Banco Roma a 2770 lire (2790).

Alle 12,30 l'indice Mib segnava un ribasso dell'1 per cento sul 74 per cento dei titoli, a fronte di un tendenziale in regresso dell'1,5 per cento.

REDDITO [redacted]

Titoli	22/04	19/04
[redacted]		
Enel 84/92 I indicizzato	101	101 30
Enel 84/93 II indicizzato	100 80	101 50
Enel 84/93 III indicizzato	[redacted]	112 80
Enel 84/93 IV indicizzato	112 16	112 15
Enel 85/95 I	105 90	105 90
Enel 85/00 II	103 20	103 20
Enel 85/00 III	105 60	106 20
Enel 86/93 II 9 50%	96	96
Enel 86/93 III indicizzato	150	[redacted]
Enel 86/93 IV 9 25%	[redacted]	93 90
Enel 86/01 indicizzato	104 60	[redacted]
Enel 87/93 indicizzato	103 80	103 60
Autostrade 7% 73/91	98 90	98 90
C.C. OO PP 5%	95	95
C.C. OO PP 5,5%	80	80
C.C. OO. PP 6%	83 20	83 20
C.C. OO PP [redacted]	81 10	81 [redacted]
C.C. OO PP 8% 74	79	79
C.C. Ind Sr 7% 71 III	99	99
C.C. Ind Sr 7% 72 IV	97 95	97 90
C.C. Ind Sr 7% 72 V	96 40	97 40
C.C. Ind Sr 7% 73 VI	[redacted]	96
C.C. Ind Sr 7% 73 VII	93 60	93 60
C.C. [redacted] 7% 74 VIII	99 60	99 50
C.C. Aut St. 7% 70 I	88	88
C.C. Aut 7% 72 II	81 50	81 50
FF SS 7% 72 I	97	[redacted]
FF SS 7% 72 II	[redacted]	90
Amm FF SS 84/92	101 60	101 60
Amm FF.SS 85/92 indicizz.	106 85	106 85
Amm FF SS 85/92 II	105 20	105 20
Amm FF SS 85/00 III ind	102 75	102 75
Amm FF SS 86/93	74 25	74 25
[redacted] FF SS 86/04	89 70	89 70
ICIPU 7% 72 II	[redacted]	97
ICIPU 86 72 III	[redacted]	[redacted]
[redacted] 71/91 XXXV 7%	[redacted]	98 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94	94
IMI 73/91 XXXIX 7%	[redacted]	98 50
IMI CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-Aut 88/98 I	82	82

Titoli	22/04	19/04
IMI-Aut 73/03 II 8%	76 50	76 50
Pacchetti 6%	95	95
Olivetti 94 6 375%	84	94
Rinascente 86 8,5%	122 80	122 50
Ist S. Paolo To 5%	99	99
Ist S. Paolo To 6%	81	81 65
Ist S. Paolo c. conv. 6%	[redacted]	[redacted]
Ist S. Paolo To 7%	[redacted]	[redacted]
S. Paolo OO PP 6% ex 5%	80	81 50
S. Paolo OO PP 6%	81	80
S. Paolo OO PP 81 19 a [redacted]	100 50	100 50
[redacted] Paolo OO PP 81 21 a ind	-	—
S. Paolo OO. PP. 81 22 a ind	100 40	100 40
S. Paolo OO. PP. 81 23 a ind	101 25	101 25
S. Paolo OO PP 81 24 a ind	100 70	100 70
S. Paolo OO. PP. 82 25 a ind	101 50	101 50
S. Paolo OO PP 87 26 a ind	101 50	101 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	[redacted]	75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO PP 7% 74	[redacted]	87 95
[redacted]		
Attività Immob. 88/95 7 50%	173	173
Cim 86/93 8 50%	95	95
Cir 10% 85/92	96	[redacted]
Cige 9% 88/95	104	104
La Rinascente 86/93 8 50%	123	[redacted]
Medio Cir 7% 86/96	88 50	88 50
Medio Italgas 6% 86/96	107	107
Medio Pirelli cc 6 50% 86/96	94	94
Medio Cir cv Sab 7% 88/98	123	89 50
Medio Unicem 7%	123	123
Saffa 87/97 6 50%	[redacted]	[redacted]
Smi 10% 85/93	103	103
[redacted]		
C.C.T. ECU 8 25% 87/91	99	99
C.C.T. ECU 11 25% 84/91	[redacted]	99 90
C.C.T. ECU 8 50% 88/92	98	98
C.C.T. ECU 10 50% 84/97	100 [redacted]	100 90
C.C.T. ECU 6 5% 88/92 IV	[redacted]	98 50
C.C.T. 18 3-91 II	-	—
C.C.T. 1 4 91	-	—

Titoli	22/04	19/04
C.C.T. 1-5-91	99 90	99 90
C.C.T. 1-6-91	99 90	99 90
C.C.T. 1-7-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-8-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-9-91	100 40	100 40
C.C.T. 1-10-91	100 70	100 70
C.C.T. 1-11-91	100 50	100 50
C.C.T. 1-12-91	100 30	100 30
C.C.T. 1-1-92	100 20	100 20
C.C.T. 1-2-92	100 25	100 25
C.C.T. 1-2-95	[redacted]	100
C.C.T. 1-3-95	99 20	99 90
C.C.T. 1-4-95	[redacted]	99 20
C.C.T. 1-5-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-6-95	98 60	98 60
C.C.T. 1-7-95	98 65	98 65
C.C.T. 1-8-95	98 30	98 30
C.C.T. 1-9-95	98 20	98 20
C.C.T. 1-10-95	98 60	98 60
C.C.T. 1-11-95	98 60	98 60
C.C.T. 1-12-95	98 65	98 65
C.C.T. 1-1-96	98 60	98 55
C.C.T. 1-2-[redacted]	99 35	99 35
C.C.T. 1-3-[redacted]	99 45	99 45
C.C.T. 1-4-96	98 90	98 90
C.C.T. 1-5-[redacted]	99 60	99 60
C.C.T. 1-6-96	98 90	98 90
C.C.T. 1-7-96	98 40	98 40
C.C.T. 1-8-96	98 20	98 20
C.C.T. 1-9-96	98 45	98 45
C.C.T. 1-10-[redacted]	97 45	97 75
C.C.T. 1-11-96	97 85	97 85
C.C.T. 1-12-96	98	98
C.C.T. 1-1-97	98	98
C.C.T. 1-2-97	98 35	98 15
C.C.T. 1-3-97	[redacted]	98 75
C.C.T. 1-4-97	[redacted]	98 60
C.C.T. 1-5-97	98 80	98 80
C.C.T. 1-6-[redacted]	98 15	98 15
B.T.P. 1-11-91	99 35	99 35
B.T.P. 21-12-91	99 50	99 50
B.T.P. 1-1-92	98 50	98 50
B.T.P. 1-2-92	98 50	98 50
B.T.P. 1-3-92	98 60	98 60

LE [redacted] A TORINO

Titoli	22/04	19/04
[redacted]		
Alivar	12700	12690
Eridania	[redacted]	7070
Eridania risp	[redacted]	5385
[redacted]		
Milano Ass	27100	27100
Milano Ass r. n.c.	17900	[redacted]
C. Latina	11200	11250
C. Latina r. n.c.	5250	[redacted]
Lloyd Adriatico	15000	[redacted]
Lloyd Adriatico r.	11800	11800
Generali	37975	38700
Ras	21200	21000
Ras r.	11900	12000
[redacted]	19200	19300
Sai r.	10000	9950
Toro	27300	27200
Toro p.	14200	[redacted]
Toro r.	13900	14000
Un. Subalpina Ass.	24900	24700

Titoli	22/04	19/04
[redacted]		
Banca Comm. Ital.	4850	4870
Banca C. Ital. r. n.c.	4220	4200
B. Naz. Agr.	[redacted]	7415
B. Naz. Agr. p.	2930	2980
B. Naz. Agr. r.	1780	1800
Banco di Roma	2784	[redacted]
Credito Italiano	2720	[redacted]
Credito Italiano r.	2210	2210
Interbanca p.	[redacted]	[redacted]
Mediobanca	16250	[redacted]
Banco Ambroveneto	5150	5200
Banco Ambroven. r.	[redacted]	3290
B. Ambrov. r. 1-7-90	[redacted]	3150
[redacted]		
Burgo	9300	9380
Burgo p.	[redacted]	10100
Burgo r.	11320	11400
Gr. ed. Fabbri p.	[redacted]	4800

Titoli	22/04	19/04
S.I.S.A.	2020	2000
[redacted]		
Cement. di Augusta	3300	3500
Cement. di Barletta	11750	11800
Cem. Barletta n.c.	10650	10700
[redacted]	11400	11430
Unicem r. n.c.	7720	7770
[redacted]		
Italgas	3070	3050
Pierrel	1950	1900
Pierrel r. n.c.	960	960
Saffa	8200	8250
Saffa r.	8200	8250
Saffa r. n.c.	8200	8240
Salag	3360	3400
Salag r.	2270	2320
Snia bpd	1575	1628
Snia Bpd r.	1600	1600
Snia Bpd r. n.c.	1400	1400
Sorin	7700	7600
[redacted]		
Rinascente	6300	[redacted]
Rinascente p.	[redacted]	4050
Rinascente r.	4460	4450

Titoli	22/04	19/04
[redacted]		
Alitalia	600	605
Alitalia p.	695	700
Alitalia risp. n.c.	770	780
Autostrade Tr	[redacted]	[redacted]
Italcable	[redacted]	[redacted]
Italcable r. n.c.	5150	5200
Nai	1130	1130
Sip ord.	1330	1358
Sip risp	1350	1370
[redacted]		
Bastogi Irbs	[redacted]	[redacted]
Avir Fin.	6360	[redacted]
Cir	2600	2630
Cir r.	2700	2710
Cir r. n.c.	1420	1445
Cofide	[redacted]	2700
Cofide r. n.c.	1070	1070
Comau Finanziaria	2140	2150
Ferr. To. Nord	1369	1410
Ferruzzi Finanz. o.	2180	795
Ferruzzi Finanz. r.	1380	805
Gaic	1630	1530
Gaic risp.	1620	1620

Titoli	22/04	19/04
Gemina	1700	1700
Gemina r.	[redacted]	1390
Fidis	6300	6380
Pozzi-Ginori	795	795
Pozzi-Ginori r.	805	805
Fiscambi	[redacted]	3500
Fiscambi risp.	2120	[redacted]
Fornara	1189	1200
Fornara priv.	960	960
Gim	7100	[redacted]
Gim r. n.c.	2580	2780
Ifi p	[redacted]	14890
Ifil	5700	5750
Ifil r. n.c.	3230	3260
Isefi	1650	1650
Invim ord.	11600	11700
[redacted]	4330	[redacted]
Pirelli & c.	[redacted]	6840
Pirelli & c. r.	2900	2900
Pirelli	1600	1635
Pirelli r.	1700	1725
Pirelli r. n.c.	1450	1445
Sorli	7000	7000
Schiapparelli	980	975
Sme	3200	3240
Smi	1100	1210
Smi r.	980	890

Titoli	[redacted]	19/04
Sogefi	2600	2500
Stet	2330	2360
Stet risp.	2110	2140
[redacted]		
Attività Immobiliari	4400	4400
I.p.i.	20000	20210
Risanamento	58500	56000
Risanamento r.n.c.	29700	29700
Sifa	1600	1600
Sifa r.	1400	[redacted]
[redacted]		
Barlo Lamet	12100	11890
Fisia	[redacted]	[redacted]
Fiat	5430	5555
Fiat p.	3870	3960
Fiat r.	[redacted]	4299
Gilardini	[redacted]	3380
Gilardini r. n.c.	[redacted]	2900
Magneti Marelli	920	930
Magneti Marelli r.	975	[redacted]
Saes Getters p.	6700	6700
Tecnost	2000	2000
Olivetti	3890	3940
Olivetti p.	2700	2900
Olivetti r. n.c.	2950	3010

Titoli	22/04	19/04
Pininfarina	17670	17670
Pininfarina r.	17230	17230
Sasib	7550	7550
Sasib p.	7300	7400
Sasib r. n.c	5600	5700
Westinghouse	45800	46000
[redacted]		
Dalmine	401	401
Tecknecomp	770	780
Tecknecomp r.	760	760
Valeo	3750	3750
[redacted]		
Benetton	8620	8700
Cantoni	5200	5250
Cantoni r.	3900	4000
Fisac	7600	7650
Fisac r.	6950	6990
[redacted]		
Acque Potabili	15500	16000
Ciga	3020	3040
Ciga r. n.c.	2070	2080
Gabetti Holding	2800	2800
Pacchetti	509	505

LE [redacted] A MILANO

Titoli	[redacted]	[redacted]
[redacted]		
Alivar	12710	12690
Bonifiche Ferr.	39790	39890
Eridania	7090	7070
Eridania r. n.c.	5330	5385
Zignago	6483	6485
[redacted]		
Alleanza Ass.	53800	54110
Alleanza r.	47200	47500
Assitalia	9420	9610
Ausonia	1090	1080
Milano Ass.	26900	27210
Milano Ass. r. n.c.	17760	18100
C. Latina	11200	11350
C. Latina r. n.c.	5100	5300
Fata	13350	13410
Firs	924	905
Firs r.	423	425
Generali	38100	38500
L'Abeille	108575	108600
La fondiaria	14590	14820
Fondiaria Spa	44310	45010
Fondiaria Spa w.	—	20500
La Previdente	20700	20640
Lloyd Adriatico	15200	15100
Lloyd Adriatico r.	11849	11890
Ras	21200	21000
Ras r. n.c.	11900	12000
Sai	19010	19250
Sai r.	9850	10040
Toro	27095	27340
Toro p.	13810	14000
Toro r.	13835	13975
Un. Subalpina Ass.	25180	25100
Unipol ord.	20990	21200
Unipol priv.	13800	13758
Vittoria Ass	11500	11735
[redacted]		
B. Agr. Milanese	14700	14800
Banca Comm. Ital.	—	4870
Banca C. Ital. r. n.c.	4200	4233
B. Manusardi	1280	1294
B. Mercantile	7600	7610
Bna	7350	7510
Bna 1.10	7240	7240
Bna p.	2965	2930
Bna p. 1.10	2790	2792
Bna r. n.c.	1757	1798
Bna r. n.c. 1.10	1640	1636
Bnl r. n.c.	15890	15700

Titoli	[redacted]	[redacted]
Banca Toscana	4675	4850
B. Chiavari	4645	4875
B. Ambrov. ord.	5120	5200
B. Ambrov. r. n.c.	3298	3305
B. Ambrov. 1-7-90	3138	3125
Banco Lariano	6150	6200
Banco Napoli r.	18650	18750
Banco Roma	2740	[redacted]
Banco Roma w. 7%	—	582
Banco S. Spirito	2880	2522
B. Sardegna r.	19010	19100
Credito Comm.	4667	4620
Cr. Fondiario	6600	6700
Credito Italiano	2671	2755
Credito Ital. r. n.c.	2201	2219
Credito Lombardo	3401	3355
Cred. Varesino	5890	5820
Cr. Varesino r. n.c.	3265	3278
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	38500	38500
Mediobanca	16315	[redacted]
[redacted]		
Binda - Sottrici	1061	[redacted]
Burgo	9300	9380
Burgo p.	10100	10101
Burgo r.	11280	11090
Cartiera Ascoli	3499	[redacted]
Ed. Espresso	—	[redacted]
Fabbri p.	4600	4700
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	10600	10500
Poligrafici Ed.	5800	5810
[redacted]		
C. Augusta	3455	3505
C. Barletta	11790	11790
C. Barletta r. nc	10550	10690
C. Merone	6970	7000
C. Merone r. nc	4350	4350
C. Sardegna	10000	9570
C. Siciliane	10250	10140
Cementir	2175	2180
Italcementi	22350	22800
Italcementi r. n.c.	13010	13240
Unicem	11050	11430
[redacted] r. n.c.	[redacted]	7770
[redacted]		
[redacted] Cavi	[redacted]	[redacted]
Alcatel cavi r. n.c.	3800	3915
Auschem	2020	1998

Titoli	22/04	19/04
Auschem r. n.c.	1580	[redacted]
Boero	5700	5885
Caffaro	840	860
Caffaro r.	886	908
Calp	[redacted]	4650
Enichem A.	1450	1455
Enimont	1552	1540
F.M.C.	3340	3380
Fidenza Vet.	2740	2898
Italgas	3060	3079
Marangoni	—	3330
Montefibre	720	730
Montefibre r. n.c.	734	735
Perlier	1426	1427
Pierrel	1999	1970
Pierrel r. n.c.	1005	990
Pirelli Spa	1590	1630
Pirelli Spa r.	1690	1725
Pirelli Spa r. n.c.	1447	1448
Pirelli Spa w.	—	180
Recordati	8220	8275
Recordati r. n.c.	4650	4730
Saffa	8150	8250
Saffa r.	8260	8250
Saffa r. n.c.	8230	8249
Salag	—	3375
Salag r. n.c.	—	2284
Snia	1575	1618
Snia r.	1590	1680
Snia r. n.c.	1380	1380
Snia Fibre	1542	1550
Snia Tecnop.	5175	5184
Sorin Biom	—	7700
Teleco Cavi	14350	14550
Vetrerie Ital.	4380	4389
[redacted]		
La Rinascente	6305	6385
La Rinascente p.	—	4060
La Rinascente r. n.c.	—	4488
Standa	35750	35990
Standa r. n.c.	7710	7735
[redacted]		
Alitalia	781	805
Alitalia p.	685	699
Alitalia r. n.c.	773	779
Ansaldo Tr.	4770	4780
Ausiliare	13480	12450
Autostrada To Mi	16650	16250
Autostrade p.	1060	1060
Costa Crociere	3330	3374
Gewiss	—	22500
Gottardo Ruff.	3290	3210
Italcable	8185	8290
Italcable r. n.c.	5040	5140
N.A.I.	1129	1131

[redacted]	[redacted]	19/04
Saes gett. p.	—	6750
Selm	[redacted]	2990
Selm r.	—	2845
Sip	1328	1365
Sip r. n.c.	1369	1380
Sirti	12839	12950
Sondel	—	1371
Tecnomasio	—	2815
[redacted]		
Acqua Marcia	333	327
Acqua Marcia r. n.c.	321	310
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	5300	5200
Avir Fin.	6365	6363
Bastogi	[redacted]	[redacted]
Bonif. Siele	31800	29550
Bonif. Siele risp.	12010	11640
Bonif. Siele r. n.c.	[redacted]	8240
Brioschi	950	975
Buton	4081	4285
Cam. Fin.	3950	[redacted]
Cir	2610	2630
Cir r.	2710	2709
Cir r. n.c.	1420	1435
Cir w. "a"	—	145
Cir w. "b"	—	207
Cofide	2765	2720
Cofide r. n.c.	1100	1050
Cofide warr. ord.	—	250
Comau	2140	2150
Editoriale	3110	3120
Ericsson	57500	57990
Euromobiliare	—	4810
Euromobiliare r. n.c.	—	2670
[redacted]	2163	2210
[redacted]	1322	1349
Fidis	6030	6374
Fimpar	1824	1823
Fimpar r. n.c.	900	920
Finarte	3310	3286
Finarte priv.	1160	1152
Finarte r. n.c.	1120	1123
Finarte Aste	4960	5010
Fin Breda	—	622
Fin Breda warr.	—	148
Finrex	875	875
Finrex r. n.c.	851	851
Fiscambi	3430	3510
Fiscambi r. n.c.	2120	2101
Fornara	1165	1194
Fornara priv.	980	960
[redacted]	1603	1640
Gaic risp.	1593	1625
Gemina	1674	1701
Gemina r.	1350	1385
Gerolimich	110 5	111

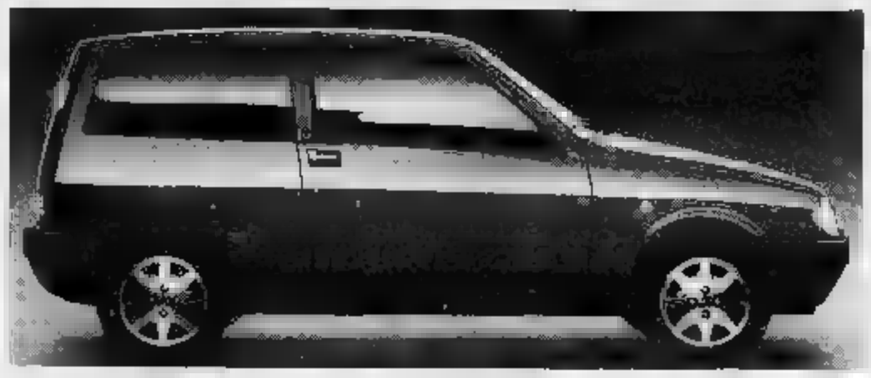
Titoli	22/04	19/04
Gerolimich r. n.c.	93	93
Gim	—	7060
Gim r. n.c	—	2585
Ifi p	14600	14720
Ifil	5700	5755
Ifil r. n.c.	3234	3280
Ifil w. 6.50%	—	1460
Ifil w. r. n.c. 6.50%	—	900
Isefi	1670	1688
Invim ord.	11620	11620
Italmobiliare	75700	76700
Italmobiliare r. n.c.	45800	46750
Kernel	560	570
Kernel r. n.c.	900	899
Mittel	4600	4695
Montedison	1531	1539
Montedison r.	1645	1645
Montedison r. n.c.	1033	1038
Parmalat Fin	12350	12268
Partec. Finanz	3130	3101
P. Fin. r. n.c. ex w.	1625	1631
Pirelli & C.	6650	6840
Pirelli & C. r.	2911	2900
Pozzi	804	809
Pozzi r. n.c	865	910
Premafin	15950	15980
Premafin warr.	—	2585
Raggio Sole	2695	2720
Raggio Sole r. n.c.	1780	1780
Riva Finanz.	8690	8400
Santavaleria fin.	2205	2191
Schiapparelli	—	884
Serfi	—	7000
Sifa	1650	1813
Sifa ord. 1-7-90	1485	1485
Sifa r. n.c.	1416	1409
Sisa	2100	2083
Sme	3194	3225
Smi	—	1100
Smi r.	—	995
Smi warr	—	290
Sogefi	2630	2590
Sogefi warr.	—	240
So.pa.f.	3490	3550
So.pa.f. r. n.c.	2287	2320
Stet	2316	2374
Stet risp.	2115	2136
Terme Acqui	2685	2645
Terme Acqui r. n.c.	920	930
Trenno	3405	3456
Tripcovich	13200	13200
Tripcovich r. n.c.	6985	6849
Unipar ord.	999	939
Unipar [redacted]	1058	1058
[redacted]		
A[redacted]	19000	18980

Titoli	22/04	19/04
Aedes r.	9610	9750
Attività Immobiliari	4440	4440
Calcestruzzi	20100	20390
[redacted] warr.	—	5978
Caltagirone	5330	5390
Caltagirone r. n.c.	4350	4200
Cogefar	4870	4905
Cogefar r.	3060	3105
Del Favero	5790	5990
Gabetti	2775	2799
Grassetto	20490	20490
Imm. Metanopoli	1944	1958
Risanamento	58000	56000
Risanamento r. n.c.	29970	30000
Vianini Ind.	[redacted]	1510
Vianini Lav.	6250	6350
[redacted]		
Alenia	—	2375
Danieli & C.	6280	6210
Danieli & C. r. n.c.	5220	5345
Datacomsyst	3710	3845
Faema	3329	3350
Fiar	13700	14000
Fiat	5460	5529
Fiat p.	3875	[redacted]
Fiat r.	4280	4300
Fisia	[redacted]	3000
Fochi Filippo	—	[redacted]
Franco Tosi	33200	[redacted]
Gilardini	[redacted]	[redacted]
Gilardini r. n.c.	[redacted]	2836
Ind. Sec[redacted]	—	[redacted]
Magneti [redacted]	915	925
Magneti M. r.	851	881
Magneti M. w. o.	—	133
Magneti M. w. r.	—	130
Mandelli	9390	9451
Merloni	2510	2550
Merloni r. n.c.	1365	1380
Merloni r. n.c. '90	1205	1210
Necchi	1350	1330
Necchi r.	1550	[redacted]
Nuovo Pignone	4850	4970
Nuovo Pignone w.	—	243
Olivetti	3848	3920
Olivetti p.	2780	[redacted]
Olivetti r. n.c.	2862	2950
Olivetti warr.	—	241
Pininfarina	17750	17[redacted]
Pininfarina r.	17120	17225
Rejna	—	10[redacted]
Rejna r. n.c.	—	33550
Rodriquez	7390	[redacted]
Safilo	—	9800
Safilo r.	—	10990
Saipem	—	1879

Titoli	22/04	19/04
Saipem r.	—	2560
Saipem r. w.	—	110
Sasib	7580	7562
Sasib p.	7280	7250
Sasib r. n.c.	—	5800
Tecnost	2000	2049
Teknecomp	763	775
Teknecomp r. n.c.	749	768
Valeo	—	3756
Westinghouse	46500	47900
Worthington	—	2580
[redacted]		
Cantier. Metall. Ital.	—	6270
Dalmine	—	398 5
Eur. Metalli	—	1065
Eur. Metalli warr.	—	55
Falck	—	7805
Falck r.	—	6990
Maffei	3805	3800
La Magona	—	[redacted]
[redacted]		
Bassetti	[redacted]	12390
Benetton	8570	8670
Cantoni	—	5250
Cantoni r.	—	3690
Centenari & Zinelli	[redacted]	283
Cucirini	—	1810
Eliolona	[redacted]	[redacted]
Fisac	[redacted]	7650
Fisac r.	[redacted]	6939
Linificio	—	990
Linificio r. n.c.	—	[redacted]
Marzotto	[redacted]	[redacted]
Marzotto r.	5750	5850
Marzotto r. n.c.	5390	5401
Olcese V[redacted]	2370	2380
Ratti	[redacted]	[redacted]
Rotondi	63800	64900
Simint	6170	6200
Simint priv.	3625	3500
Stefanel	5710	5710
Zucchi	[redacted]	[redacted]
Zucchi r. n.c.	[redacted]	9460
[redacted]		
Acq. De Ferrari	8200	8450
A. De Ferrari r. n.c.	2750	[redacted]
Acque Potabili	15500	15600
Ciga	2970	3030
Ciga r. n.c.	2040	2078
Jolly Hotel	15000	15600
Jolly Hotel r.	n.r.	n.r.
Pacchetti	509	505
Unione Manifatture	—	3069

SCATTA L'ORA Y

DAI CONCESSIONARI LANCIA-AUTOBIANCHI



C'è una Y10 nei vostri pensieri e un'auto usata nel vostro garage? È il momento di passare all'azione. I Concessionari Lancia-Autobianchi vi offrono un milione di supervalutazione sulle quotazioni di Quattroruote, per salire su una Y10 nuova e ancora più ricca di dotazioni. Un esempio? La Y10 fire vi dà di serie: cinture di sicurezza anteriori regolabili in altezza, cinture posteriori con arrotolatore, cambio a 5 marce, lunotto termico e tergilavalunotto, cristalli posteriori apribili a compasso, contenitore per radiocassette... E da oggi anche alzacristalli elettrici anteriori e chiusura centralizzata delle porte e del portellone. E sulla raffinata Y10 fire LX i.e. anche la vernice metallizzata. Perciò, se avete una vettura in normali condizioni d'uso e di cilindrata non superiore a 1300 cc, scattate dal Concessionario più vicino: l'ora Y dura solo fino al 30/4/91.

1.000.000

DI SUPERVALUTAZIONE DELL'USATO
SULLE QUOTAZIONI UFFICIALI DI QUATTRORUOTE

più

Alzacristalli elettrici di serie

Bloccaporte elettrico di serie

Vernice metallizzata di serie solo per LX i.e.

Y10 8: GT i.e., fire LX i.e., selectronic, 4WD i.e.,

Lubrificazione specializzato Fiat Lubrificanti per Autobianchi con VS + Supermultigrado.

Le vetture Autobianchi possono essere acquistate anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

È un'iniziativa dei Concessionari LANCIA-Autobianchi fino al 30/4/91

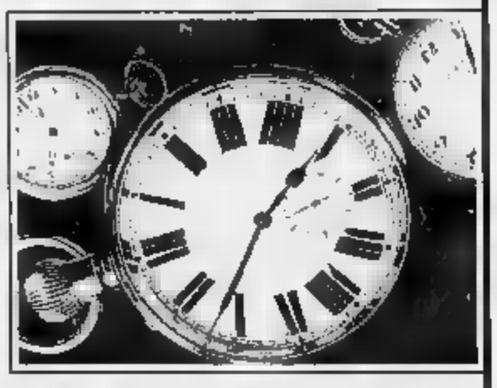
Ci sono piccole isole, in Grecia, dove ci si muove solo a piedi, in barca o in calesse.
E questo è il periodo migliore per scoprire il loro fascino.
Vi diremo dove.

A pagina 8

PER ARRIVARCI CHIEDETE DOVE.

Ci sono posti in Lombardia, dove riscoprire il fascino di robivecchi e antiquari e trovare, a poco prezzo, mobili e oggetti ricchi di antichi ricordi.
Vi diremo dove.

A pagina 94



Ci sono space-wagon con aria condizionata, su cui caricare gommone, windsurf, bicicletta, valigie, più amici e tutta la famiglia.
Vi diremo dove.

A pagina 108

DOVE. VACANZE E TEMPO LIBERO

Ci sono in Italia case di campagna a prezzi raggiungibili. Ogni mese vi daremo un progetto di ristrutturazione già pronto.
E vi diremo dove.

A pagina 144

LA NUOVA RIVISTA DI VACANZE E TEMPO LIBERO

OGNI MESE IN EDICOLA

DE AGOSTINI - PERIODICI

L'ARGOMENTO

Zanone e gli alberi

Una filastrocca-canzoncina di Gianni Rodari alcuni anni fa ci spiegava, molto simpaticamente, grazie anche a un coro di bimbi, che «per fare un tavolo ci vuole [redacted] legno...» e per avere [redacted] legno ci vuole ovviamente un albero e per avere un albero... ci vuole un fiore.

Questo concetto così semplice deve aver colpito molti bambini, ispirati ovviamente — perché negarlo? — dalle maestre. Ai bambini piacciono le cose semplici. Le imparano subito. E gli alberi, in questa ondata tutta verde che sta dilagando per il mondo, con mille sfaccettature ecologiche, diventano un'essenziale ragione di vita. Guai, dunque, a chi tocca gli alberi.

Valerio Zanone, sindaco d'una città di viali, di parchi, e quindi di alberi, queste cose le capirà, senza dubbio. Ha anche nipoti, che crescono, e possono annotargliele: Quindi avrà compreso anche il senso della «protesta» dei bambini di via Cavalli.

Questa strada, che corre da [redacted] Inghilterra a corso Ferrucci, non vive — si fa per dire — soltanto di sera, di squallide o[redacted]bre che degli amori cari a Sodoma fanno un commercio. E' una bella via, [redacted] case moderne, abbastanza pulita, fino a ieri allietata dalla lunga fascia verde del parco, davanti alle vecchie e lugubri carceri che con antico eufemismo continuiamo a chiamare «Nuove».

In questo parco i bimbi [redacted]gulvano la palla e il cane, [redacted] un gioco festoso, in cui s'inserivano certi furbi gatti del quartiere.

Tutto ciò adesso è sparito dietro il recinto-muro dentro [redacted] quale si preparano a costruire un avveniristico parcheggio sotterraneo. E allora, via tutti gli alberi.

Non vengono abbattuti, intendiamoci, vengono «prelevati», ossia asportati, caricati su autocarri e trasferiti altrove. Trapiantati, insomma.

Ai bambini del quartiere, ai quali le maestre hanno spiegato tutto ciò, la faccenda non è piaciuta. Sono scesi [redacted] strada, pacificamente, s'intende, e sul «muro» che transenna il parco prigioniero, dove i «grandi» avevano scritto: «Zanone, hai un cuore di cemento», hanno affisso i loro manifesti, soprattutto allegri e patetici disegnini: alberi che piangono, che vengono strappati via, un muro di pietre e cemento che viene a schiacciare il loro giardino, fiori rossi e gialli calpestati e travolti dalle scavatrici.

Che il parcheggio sarà utile, soprattutto quando verrà costruita la nuova «Cittadella giudiziaria» nessuno lo dubita. Resta la faccenda degli alberi rimossi a colpire la fantasia dei bambini.

[redacted] loro appello: «Vogliamo salvare gli alberi, non rubateci il verde», è patetico. A scuola sono rimasti turbati nell'apprendere che nel trapianto molti dei loro amici alberi potrebbero morire, e questo non lo accettano, in nessun modo.

Le maestre non hanno «pilotato» i bambini. E i bambini non [redacted] stati «plagiati». Diciamo che sono stati informati di quanto sta accadendo anche se, nel vento primaverile che già soffia, nonostante le abbondanti spruzzate di neve, [redacted] poteva mancare un accenno «politico». Questo sì, s[redacted] dubbio viene dalle maestre, ma anche ciò i bambini lo hanno afferrato subito. Si spiega così la scritta, ripetuta all'infini[redacted] che dice: «Zanone, ricordati che un giorno anche noi votere[redacted].

Renzo Rossotti

PROBLEMI DI SESSO

Quel vizietto? Un regaluccio... del vecchio Sade

Caro professore,
sono [redacted] ragazza di [redacted] anni fidanzata e con una vita sessuale del tutto normale. L'altro giorno mi sono scoperta facendo l'amore a provare uno strano stato di eccitamento [redacted] di piacere quando il mio [redacted] mi stringeva forte fino a farmi male. Ho voluto allora cominciare a giocare pizzicandolo tanto forte da lasciargli i lividi. Lui rideva e si divertiva. [redacted] un certo punto mi ha chiesto se per caso non fossi sadica. Ho sentito usare queste espressioni, e credo c'entri [redacted] il confondere [redacted] dolore [redacted] il piacere. Mi piacerebbe però saperne qualche [redacted] di più. [redacted] r.

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario di Scienze del comportamento [redacted] alla La Jolla University di S. Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e di ricerca nel campo della comunicazione umana e della sessuologia.

Si definisce sadismo [redacted] perversione sessuale in cui il piacere è prodotto dal dolore altrui. Kraft ne coniò il termine derivandolo dal nome del marchese Donatien-Alphonse-François de Sade la [redacted] vita e le cui opere sembrano ispirate da questa cerebrale forma di estetizzazione della sessualità.

Uno studio critico del testo delle opere di De Sade, evidenzia che la forma del [redacted] sadismo poggiava su quattro pilastri concettuali: l'odio per l'altro sesso, l'odio-amore per il proprio sesso, la paura del coito e la paura di eventuali discendenti.

Il comune denominatore di queste quattro componenti è la paura della responsabilità. In un certo senso il sadismo è una perversione, non tanto perché sostituisce il dolore all'amore, quanto perché rifiuta la reciprocità e il rapporto con l'altro che è la caratteristica fondamentale precipua dell'amore. Ed è in questo senso che recita uno dei monaci seviziatori di Justine in una delle opere più classiche di De Sade: «No, Thérèse, no, non smetterò di ripeterlo: perché un piacere sia vivo, non è necessario che sia condiviso, al contrario, perché [redacted] piacere di cui parliamo diventi stuzzicante in massimo grado, è assolutamente necessario che l'uomo goda a spese della donna, che egli prenda da lei (qualunque [redacted] ella provi) tutto quanto può accrescere la sua voluttà, senza il più lieve riguardo per gli effetti che possano derivarne.

L'egoismo è la prima legge della natura, lo è soprattutto nei piaceri lubrichi. La natura, questa madre celeste, desidera che esso sia il nostro solo movente. E' veramente un inconveniente minimo che l'uomo per accrescere [redacted] suo piacere debba tra[redacted] o scompigliare quello della donna. In verità, non ci sono rapporti tra quello oggetto e lui» (Sade Opere).

Contrariamente a quello che [redacted] può pensare, quindi il sadico [redacted] vuole che [redacted] vittima gli offra la sua dedizione. Per lui il masochista è un partner inadatto proprio perché in una situazione in cui vittima e carnefice stabilissero una comunanza di sensazioni, sarebbe ripristinata la reciprocità del rapporto ed è proprio questo che il sadico non vuole e teme. Tutta la sua libido è concentrata sulla costrizione. Egli vuole obbligare il partner a fargli avvertire la sensazione di essere una potenza ch[redacted] si appropria liberamente di una libertà imprigionata. Nella patogenesi psicodinamica del sadismo, sono stati posti in luce molti aspetti. Per esempio, se un bambino è percosso da una persona che ritiene amata, stabilisce un particolare legame tra amore e dolore. Infatti [redacted] primo sentimento si identifica con il secondo e viceversa. Inoltre, con il progredire dell'età quando il soggetto infantile ascolta o sorprende talvolta, o coglie la natura sessuale dell'amplesso tra i genitori, tende a confondere il piacere, il dolore e la minaccia esercitata dal padre sulla madre. Se tutti questi elementi inducono ad identificare amore e dolore, si giunge ad una tendenza di paura della sessualità che può trasformarsi in una sessuofobia accompagnata da radicali sadici. La problematica psicologica del sadico è dunque certamente una problematica della distanza dell'oggetto d'amore. Può assumere le manifestazioni più colorite, e per così dire folcloristiche [redacted] base di cinghie, fruste e attrezzi e manifestazioni perverse di ogni genere, oppure soltanto sfiorare le zone più recondite dell'immaginario erotico ai limiti di quella cascata di pulsioni incontrollabili e tumultuose che sta nella genesi del piacere e dell'orgasmo.

Alessandro Meluzzi

LA DOMANDA

Se la menopausa lascia una traccia

«Caro professore,
sono [redacted] donna [redacted] quarantotto anni che ha avuto in questo periodo una fase di grave e fastidiosi disturbi della menopausa. Mi ha fortemente colpito ma ciò che mi colpisce di più e che non riesco a spiegarmi è il fatto che anche il desiderio sessuale si è di molto affievolito per non dire annullato mentre prima nel mio matrimonio tutto funzionava perfettamente. Si tratta soltanto di un problema fisico, che passerà [redacted] poco a poco? Non so davvero dar[redacted] pace per un simile fenomeno. In che modo [redacted] possibile porvi rimedio, se c'è?»

Maria D.

Frequentemente i disturbi del[redacted] menopausa sono legati oltre che a evidente cambiamenti ormonali anche a profondo modificazioni psicologiche ed emotive. Scattano sentimenti di autosvalutazione e la sensazione ingiustificata che insieme alla perdita delle funzioni riproduttive si attenui per così dire anche la femminilità. Proprio per questo oltre che adeguate terapie mediche un buon aiuto può venire anche da uno specifico supporto psicologico.

a. m.

LA RICETTA

Pizzette saporite speciali

300 grammi di pasta da pane, due patate lesse, una tazza di polpa pronta di pomodoro, fresco, una mozzarella, origano, un po' di sale, olio d'oliva

Acquistate dal panettiere la pasta da pane già pronta. Per chi invece volesse prepararla in casa, lavorare trecentocinquanta grammi di farina bianca con un cucchiaio di olio d'oliva, un pizzico di sale, un bicchiere di acqua calda con sciolti dentro venticinque grammi di lievito di birra, ottenuto un impasto sodo e ben elastico, lasciarlo lievitare per almeno due ore in una ciotola infarinata e coperta da un tovagliolo.

Passare poi le patate lesse al passapatate ed amalgamare il passato alla pasta da pane, impastando tutto insieme per qualche minuto. Tirare la pasta in un foglio non tropo sottile, ricavarne dei dischetti e friggerli in padella [redacted] abbondante olio d'oliva ben caldo ma [redacted] fumante.

Disporre poi i dischetti sulla placca del forno ricoperta da carta d'argento. Su ciascuno, mettere al centro un piccolo cucchiaino di polpa di pomodoro tritata, un cubetto di mozzarella ed un pizzico di origano.

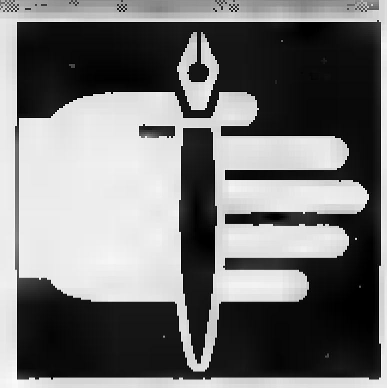
Passare in forno già caldo [redacted] duecento gradi e lasciar cuocere per dieci minuti per dar modo alla mozzarella di fondersi. Servire in tavola caldo.

Ringrazio per questa deliziosa ricetta la dottoressa Marisa Milone di Milano, nostra affezionata lettrice.

Anna Bono

GRAFOLOGIA

C'è una risposta per quel signor Acchiappamaghi



Se volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni [redacted] scrittura che saranno analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia della [redacted] di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi della guida dei margini e delle righe di base. Due scritture, l'una di trascrizione di un testo, l'altra in forma [redacted] lettera [redacted] cui si indichi l'età, il sesso, [redacted] scolarità e la professione. Scrivere a: Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.

Sono stata sollecitata a esprimermi a proposito dell'articolo pubblicato su *La Stampa* di mercoledì 10 aprile, in cui si riferiva di un ex prestigiatore americano che sta facendo da anni una lotta spietata contro tutte le forme [redacted] magia per smascherarle e dimostrarne l'inconsistenza sul piano della scientificità e della credibilità degna di fiducia. L'articolo si intitolava: «Neanche Nostradamus sfugge all'acchiappamaghi Usa», il quale ha assunto il ruolo di poliziotto del crimine perpetrato [redacted] l'arma della soluzione carismatica, per rivelarne l'illusorietà. Le varie forme di «magia», a cui spesso ricorrono le persone che soffrono, sono antiche quanto il mondo ed hanno la funzione, realmente terapeutica, di aiutare l'individuo a credere nell'esistenza di forze capaci di sostenerlo nei momenti difficili.

In ogni essere umano si cela l'uomo ancestrale che si difende da se stesso e dalle forze esterne mediante rituali che restano nei simboli delle cerimonie pubbliche e private di ieri e [redacted] oggi. Ciascuno conserva una dose di credulità che lo aiuta a vivere e talvolta a sopravvivere e che ha bisogno di riferimenti a poteri soprannaturali. Nel nostro momento storico, che vede il trionfo della ricerca scientifica come unica fonte di scoperta della verità, pullulano le sette religiose e i veggenti che risolvono tutti i problemi promettendo la felicità.

L'uomo di altre epoche non ha atteso le prove scientifiche per curarsi, per sopravvivere all'angoscia, alle frustazioni delle ingiustizie, delle emarginazioni, alle sofferenze fisiche e al terrore della morte.

Ma un conto è accettare quanto di irrazionale e primitivo c'è in ciascuno di noi, anche e soprattutto se lo nega, e un altro è collocare nell'ambito della magia quello che magia non è. E' stato, quindi, del tutto assurdo, ed ha provocato la protesta dei lettori, di colleghi e di studiosi l'affermazione che anche la grafologia rientra nelle «scienze» diffuse e che «i grafologi professionisti non hanno più capacità di comprendere il carattere di una persona dalla sua scrittura di chiunque altro».

Chi conosce questa disciplina sa quanto studio richieda prima di essere abilitati a esprimersi con competenza [redacted] scientificità sulla grafia di qualcuno che non si [redacted]nosce. Ogni giudizio, ogni affermazione è basata sul significato di precisi segni grafici che richiedono non solo di essere riconosciuti correttamente ma anche di essere interpretati nel contesto grafico, cioè in rapporto alla valenza che assumono accanto ad altri segni modificanti o rafforzanti [redacted] loro significato. L'interpretazione presuppone una base di formazione nelle scie[redacted] psicologiche per poter essere in grado di dare un quadro ben definito di personalità dello scrivente. La scrittura è un test di personalità, appunto, uno dei più ricchi di indicazioni che, correttamente interpretate, fornisce un prezioso aiuto a chi richiede di avere un documento delle proprie caratteristiche in cui riconoscersi ed eventualmente correggersi. Nulla è lasciato alla pura intuizione del grafologo; il quale è tenuto a riferirsi a precise regole, che sono frutto di anni di studio [redacted] di applicazione di metodologie scientificamente validate.

Ecco perché abbiamo accettato la richiesta di distinguere le forme illusorie di rassicurazione, che possono aiutare [redacted] individui a vivere meno ansiosamente la loro amara realtà, da quello che è uno strumento di fondata validità diagnostica, appunto la grafologia.

Anna Maria Carena Acino

OROSCOPO DI DOMANI

[redacted] *cura* [redacted] *Astrolga*

ARIETE 21 marzo – 20 aprile
Mattinata brillante, caratterizzata da ottimi affari e da vantaggiosi impieghi [redacted]. Pomeriggio anche troppo agitato, [redacted] ottimismo indiscriminato che spinge a perseguire mete impossibili. Serata serena per i rapporti sentimentali.

TORO 21 aprile – 21 maggio
Preoccupazioni e scelte difficili fino a mezzogiorno: forse è meglio rimandare al pomeriggio ogni decisione. Le idee diventano infatti più chiare, l'intuito sostiene la forza decisionale e una impresa fortunata è [redacted] probabile.

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno
La fortuna in amore e i recenti successi sociali rendono [redacted] piacevole il risveglio e la mattinata trascorre all'insegna della spensieratezza. Poi la Luna diventa ostile e per quanto la situazione generale sia più che positiva, l'umore nero e bizzarro.

CANCRO 22 giugno – 22 luglio
La falsa sicurezza e [redacted] atteggiamenti aggressivi, sfoggiati per nascondere le proprie ansie e i propri dubbi, creano polemiche e malintesi, sia sul lavoro sia con gli amici. Possibilità di piccole perdite o di contrattempi provocati dalla tensione.

LEONE 23 luglio – 22 agosto
Notizia interessante, oppure improvvisa realizzazione di un desiderio, durante [redacted] prima parte della giornata. Più tardi, qualcosa potrebbe andare storta e provocare un senso di pessimismo e di frustrazione. In amore, rapporti sereni e appaganti.

VERGINE 23 agosto – 22 settembre
La situazione sentimentale un po' critica e confusa toglie il sonno e rende malinconico il risveglio. Poi le belle novità e [redacted] imprese che coinvolgono fanno dimenticare i dispiaceri di cuore e l'umore diventa ottimo. Serata brillante con persone congeniali.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre
[redacted] con un amico che vorrebbe coinvolgere la Bilancia in una impresa poco trasparente e priva di garanzie. Accettare significherebbe [redacted] in un guaio. Ma il rifiuto deve essere diplomatico. Fortuna in amore e successo stabile nelle [redacted].

SCORPIONE 23 ottobre – 22 novembre
Un problema [redacted] complessa soluzione coinvolge [redacted] la [redacted] e rende depressi. Dopo mezzogiorno uno scatto della volontà rende possibile la partecipazione [redacted] una avventura [redacted] galvanizza e che permette [redacted] dimenticare i [redacted] negativi delle circostanze.

SAGITTARIO 23 novembre – 21 dicembre
Le attività professionali e non, la vita sociale e le amicizie procurano soddisfazione e appagamento. Lo stato d'animo è dunque euforico per gran parte della giornata. Ma verso sera riemergono i problemi di cuore e l'umore diventa sempre più triste.

CAPRICORNO 22 dicembre – 20 gennaio
Qualcuno o qualcosa rovina la mattinata e provoca tensione. L'imperturbabilità è soltanto apparente, ma si rivela utile per spiazzare gli antagonisti. Soluzione improvvisa nel pomeriggio e [redacted] piacevole, tra amici che condividono gusti e opinioni.

ACQUARIO 21 gennaio – 19 febbraio
Circostanze complesse, affrontate senza un minimo di coerenza o di logica, rischiano di trasformarsi in un guaio serio, specialmente all'inizio della giornata. Poi un amico regala degli ottimi consigli e diventa possibile girare al positivo [redacted].

PESCI 19 febbraio – 20 marzo
Belle sorprese e coinvolgimento in situazioni piacevoli durante [redacted] prima parte della giornata, caratterizzata dalla voglia di agire e di godere la vita. Più tardi, però, riemergono e peggiorano i disaccordi in campo sentimentale e l'umore cambia in peggio.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (V.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.)
Iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi [redacted]

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI
- TORINO — Via S. Secondo, 42
- FOSSANO (CN) — Via Roma, 150
- RICCIONE (FO) — Viale Saluzzo 21

MALIGNATUTTO

Pronto? Pronto? Pronto?

Cosa succede alla Sip? Forse non siamo alla crisi dei grandi sistemi prevista dal futurologo Roberto Vacca vent'anni fa, nel suo notissimo saggio «Medioevo prossimo venturo», ma qualcosa non va bene. Le cabine in particolare sono un disastro. E' vero che c'è un notevole contributo da parte di squadracce di guastatori, che manomettono gli impianti con fantasia e pervicacia. Rubano la parte interna del microfono, staccano selvaggiamente la cornetta dal filo, bruciano le tastiere (come faranno?), scrivono cretinate sugli apparecchi, scassinano le gettoniere.

Poi ci sono le disfunzioni aziendali. Alcuni apparecchi appena alzata la cornetta emettono una orribile scarica prima di dare la linea. Alcune volte, composto un numero, il risultato finale è il silenzio. Carico di mistero. Altre volte, dopo alcune cifre si sente il segnale di occupato che cessa dopo alcuni tentativi. Altre volte ancora ci si inserisce su altre linee. Si ascoltano conversazioni di lavoro, pettegolezzi, discorsi amorosi. E' vero che il sistema telefonico è complesso, gigantesco, milioni di apparecchi. Ma è anche vero che le bollette sono proporzionate. Non sarebbe male se il servizio fosse all'altezza. Si dice che oggi non si scrivono più lettere, che si preferisce telefonare. Ma questo succedeva una volta. Oggi non si scrive perchè le lettere non arrivano. Tra un po' sarà anche un problema telefonare? *(r.s.)*

LE NOVITA'

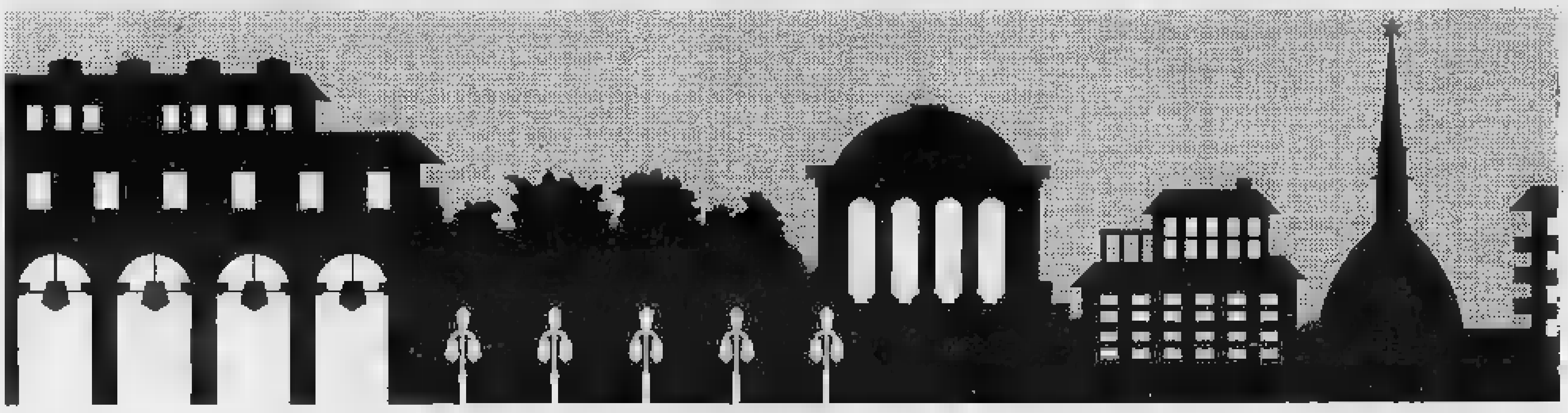
Una nuova guida per Torino

E' in edicola e in libreria la guida edita dalla Stamperia Artistica Nazionale «Torino, turismo e sport - Dove andiamo stasera?» al prezzo di 12.000 lire. Quest'anno il volumetto si presenta, pur nella consueta, piacevole veste grafica ricca di belle foto di immediata consultazione, rinnovato nelle notizie e nei consigli con allegato una dettagliata piantina toponomastica della città. Torino, però, non è presentata subito, sin dalle prime pagine, ma inserita nel centro della guida con le montagne e le colline a far da corona. Infatti si parte dalla Val di Susa e dal Gran Paradiso per attraversare il Canavese, il Chierese e il Monferrato, il Moncalierese e la collina torinese, fino a giungere alla Mole Antonelliana, dopo aver conosciuto il Piemonte storico e culturale, enologico e gastronomico, e quello bianco della neve. Ed ecco Torino con le sue chiese, librerie, associazioni, i suoi musei, locali storici, bar, ristoranti. Non mancano le proposte allettanti: shopping, birrerie, ristoranti cinesi, pizzerie, fast-foods, teatri, cinema, discoteche, nights, hotels, agenzie viaggi anche della provincia. Sono segnalate le più importanti manifestazioni sportive, teatrali e musicali (al duecentocinquantesimo del «Regio» è dedicato un inserto speciale). Sono riportati gli indirizzi degli sportelli Bancomat, dei distributori di benzina aperti 24 [redacted] e delle rivendite di tabacchi disponibili oltre le 19. *(wa.bal.)*

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte



EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del [redacted]co 115
Guardia medica 5747
Vigili urbani [redacted]
Polizia stradale [redacted]
[redacted] gas Italgas 882324, Snam 264416
Guasti luce Aem 7413131, [redacted] 5775
Guasti acqua 2054322
Soccorso Stradale 116

Ambulanze
Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 2482610/2482659
Croce Verde 549000

Ospedali
Amedeo di Savoia ☎555421
CTO, v. Zuretti 29 69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6957141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 [redacted]
[redacted]le, c. Bramante [redacted] [redacted]
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 [redacted]
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l.go Turati [redacted] [redacted]
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23991
Oftalmico, v. Juvarra 19 57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 [redacted]
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1 634426

Farmacie [redacted] 19,30/22,30
[redacted]. XX Settembre 5 [redacted]
V. S. Remo [redacted] 390270
V. Sempione 112 2053235
[redacted]. Francia 1/b 543515
Notturne ore 19,30-9
C. Vittorio Emanuele 66 538 271
V. Nizza [redacted] 6699259
P. Massaua 1 793308

Infermieri a domicilio
Asido, v. [redacted] 40 ☎ 540469
Aidel, v. Saccm 502396
Ail, v. Slataper 36 2204232
Ami, 740994
Asido, v. Cumiana 55 331301
Assistenza, v. Pio VII 168 6191820
[redacted]D, [redacted] Clemente 4 7492434
Associazione infermieri 369.414

Associazioni assistenza
Alcolisti anonimi (18—19) ☎ 43.64.978
Amnesty International 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, 051/222525
Aldo, v. Baiardi 5 6961695
AIDS (13-17) tel. 1678-61061
Telefono amico 3858131
Informagay 4365000
AVIS, v. Baiardi 5 [redacted]

PER LA CASA 24 ore

[redacted]

Abate 9530 432; Abacone 271 242; Abate 953.0844; Abaldi 701 124; [redacted] 707 7361; Abrani [redacted] Albano 707.7748; Ama 953.0433; Assoc. Artigiana 1678-02050; Ass. Idraulico 397 920; Balma 953 0867; [redacted] 707 0770; Barbero 707 0795; Boves 335 8360; Bruno 446.444; Dora 953 7346; Graco 953 0687; Idraulica 953 0845; Rapid 953.0866; Rodella 377 877; Prote 205 [redacted]

Elettricisti
AAA 328 213; AAE 220 4294; Abo 953.0432; AEL 749.3525; Alberti 500 528; [redacted] 953.0867; Bronzo 220.4250; Di Girolamo 766 [redacted]; Vrutta 679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F[redacted] da Paola 30 ☎ 540335

Lipu, v. Livorno 18 [redacted]
Wwf, v. Livorno [redacted] 466434

Pronto soccorso nott. e fest.
Dr. Bechis, v. Vercelengo 174 [redacted] 7381533
Dr. Bonelli, c. Agnelli 101 396380
[redacted], c. Peschiera 145/c [redacted]
[redacted]e, v. Cimabue [redacted] 3097509
[redacted]. Chiappone, v. Lera [redacted] 7496917
[redacted] - **[redacted]**, v. Belfiore 61/b 6503033
Dr. [redacted] - Ghione 588241 cod. 1413 - 2633
Ambul. [redacted], 588241 [redacted]
[redacted]. Giordano, v. [redacted] Salute 103 2052734
[redacted]. Gozzelino, v. S. Giulia 21 378518
Dr. Michelot, [redacted]
Mirafiori, c. Traiano [redacted] [redacted]
Centro veterinario; lungo Dora Colletta 147, [redacted] 85 82 87
Pronto soccorso 267777 cod 577 (Crocetta), [redacted] 291 (Mirafiori)
Tau, [redacted] Grosseto 285/A 739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli
[redacted] [redacted] [redacted], domicilio 4360166
Pren. [redacted], Videotel a pagina 204109
V. Consolata 23 57655104
V. Verrazzano 13 [redacted]
[redacted]. Sebastopoli 262 352723
V. G. Reni [redacted] 3081444
V. Moretta [redacted] bis 442671
V. [redacted] Orbgara [redacted] [redacted]
V. Saccarelli 18 4731051
V. Carrera 81 726033
V.le Mughetti [redacted] 735843
V. Sospello 129 2167842
V. Valdellatorre 111/c 734233
P.le Falchera 7 2620854
V. S. Benigno 22 264444
C. Vercelli 15 2741441
C. Moncalieri 18 689620
C. Unione Sovietica 383 6192045
V. Nizza [redacted] 6967086
V. Negarville 8/2 3470206
V. Campana 28 [redacted]

PER VIAGGIARE

Autosoccorso
Aci ☎ 116
Europe Assistance 630655 - 512760
Soccorso [redacted] 28.000, [redacted], riparaz., elettr. tel. 200 000 24 ore [redacted] [redacted]

Autonoleggi
[redacted] ☎ 501107; **Europcar** 6505625
Hertz 6508844; **Maggiore** 259309

Taxi urgente
Radio taxi ☎ 5748, **Central taxi** 5744
Pronto taxi 5737, **Radio taxi** 5730

Viabilità autostrade
Torino - Alessandria - Pi[redacted] ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano 8010788
Torino - Savona 0713182
Autostrade 02-3520352

[redacted]

Torino - Aeroporto Caselle: C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301610
5,45, 6,15, 6,45; 7,15 7,45; 8,15; 9, 9,45, 10,30, 11,15, 12 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30, [redacted]; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30, 22, 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a p. [redacted]lo ☎ 442525.
Part.: [redacted] solo feriale; 7; 8, 9,30; 10,30; 12; 13; [redacted]; 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 solo fest., a Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - [redacted] - Sanremo, C. [redacted]ghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20, Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, [redacted] 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*, 12,30, 14,30*, [redacted]; 17,30. Feriale. * Chamonix
Autolinee internazionali
Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6.
Torino - Chamonix - Ginevra, P. lun. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. [redacted] 7,30; [redacted] 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra sab. p. [redacted], [redacted] 14,30. Parigi 21; Londra 7
Torino - Barcellona - Valencia - [redacted], [redacted], mercol., [redacted], p. 15,45, a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30

Treni
Stazione P. Nuova [redacted] 5613333
To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,05-13,40, 8,12-14,44, 13,12-19,50, 15,12-21,55; 16,45-23,35; 17,12-23,50; 17,35-0,23; 19,48-3,02; 20,48-4,23; 22,02-6,07, 22,36-5,26, 23,07-7,10.
To-Milano: p. 4,48, 5,20, 5,53; 6,53; 7,26; 7,53; 8,53, 10,55; 11,53; 13,10, 13,53; 15,10, 15,53; 16,53, 17,25; 17,53; 18,53; 19,15; 19,53; 21,30; 21,45, [redacted].

Aerei
Aeroporto Città di Torino: informazioni ☎ 5778361 - [redacted] biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - [redacted]: p. 7,05 - a. 8,10, 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 11,00 - 12,05; 12,00 - 13,05; 15 - 16,05; 18,00 - 19,05 (no sab. e dom.); 20,20 - 21,25.
[redacted]ino - Napoli: 7,05 - 8,25 (no dom), 17,30 - 18,50 (no dom.).
Torino - Palermo: 7,25 - 9,00.
Torino - Catania: 7,10 - 8,55
Torino - Cagliari: 12,35 - 13,50.
Torino - Alghero: [redacted] - 11,25
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,50 (no sab.).
Torino - Londra: 8,35 - 9,30; 16,10 - 17,05; 17,20 - 18,15.
Torino - Parigi: 8,00 - 9,15; 9,26 - 10,45 (no sab). 16,20 - 17,35; 18,50 - 20,05 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevimenti e [redacted]ne
Bar Borsa, v. [redacted] 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello [redacted] 545992
[redacted]ità S. Carlo, p. [redacted] Carlo 156 515317
Dezzutto, v. D. Jolanda 23/b 4474291
Confett. [redacted]ita, [redacted] S. Carlo 191 547820
Daturi & Motta, v. XX Sett. 11 518174
Del Cambio, [redacted] Carignano 2 543760
Gestlog, via Oriani [redacted] 7390728
Il Bagatto, v. Tarino 3 8122284
Stefanone, v. M. Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello 29 737172
Nouv Cavel 'd Brôns, p. S. Carlo 157 545354
[redacted] Lanlanta, [redacted] Re Umb. 21, 537047

Ristoranti
La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 599222
Lo Squalo, c. G. Cesare [redacted] 6514[redacted]
Pronto Pizza, 7714434

Film
Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio 15, 715658; **Videostar**, v. M. Rose 17/a, 3192445; **Zelig**, c. [redacted]schiera 161, 331876; **Frisby**, c. Trapani 117/b, 331170

Robavecchia
Servizio gratuito AMRR per la raccolta [redacted] [redacted] ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.); To-Nord tel. 2614955; To-Sud tel. 3196473

Baby sitter
Pronto baby, p. [redacted] 26, 472131; **Baby sitter**, v. Cumiana 55, 331301; **Europa Assistance [redacted]by**, v. del Carmine 1, 531421/531036

CULTO

S. Messe
Duomo: fer. 7; [redacted]; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata: fer. 6,30 alle [redacted] ogni mezz'ora, 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11, 12; 18,15; [redacted] **Maria Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30, 9,30; 10,30; 17,30, 18, 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30, 18,30. **Gran Madre**, [redacted] Madre 4: fer. [redacted]; 9; 18,30; sab. ore [redacted] Fest. 8,30; [redacted], 11; 12; 18; 21. [redacted]. **Cappuccini**, v. Giardino [redacted]: fer. [redacted] escl. [redacted] fest. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40: [redacted]. **Messa in latino**, tutte le domeniche [redacted] 12.

Altri
Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio [redacted], tel 669.2838 [redacted] ore 10,30.
Comunità Israelitica, [redacted]. [redacted] Pio V [redacted], 669 2387 [redacted] ore 9
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63, 537.263 dom. ore 10.
Testimoni di Geova, [redacted] Sansovino [redacted], 738.1234 giov. ore 18,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: [redacted] ore 19, ven. ore 19,30, [redacted] ore 18.
[redacted] Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0576: dom. [redacted] 16,30.
[redacted] Islamico, c. [redacted]. Martino 2, ven. ore 13,45

SERVIZI

Posta e pacchi speedy
Defendini, v. S. Teresa 19/1 ☎ 55401
Consegne rapide, v. Bagetti 18 4342264
Moto-jet, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/85 [redacted]
Moto-A.A.C., v. Susa [redacted] 767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587682
Torino Express, via Magenta 51 5612828

Uffici postali
aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; [redacted]. [redacted] 39, [redacted]; [redacted]. Avogadro 6, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. Bruino 1, 4470628; V. Foglizzo 28, 731035; V. Monterosa 63, 857096; V. Genova 113, 634941

Bancomat
[redacted] c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo**: [redacted] Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, [redacted]. [redacted]schiera 151, [redacted]. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, [redacted]. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34; v. G. Bruno 181, c. [redacted] Gaspen 14, c. Peschiera [redacted], p. Nizza 75, c. [redacted] 110, [redacted]. Rebaudengo 9, v. A. Barozzo 50, v. Pittetti 2, v. Monginevro 278, c. Orbas[redacted]78, p. Massaua 5; [redacted] **Paschi Siena**: c. Siracusa 156; **B. R[redacted]**: c. Peschiera 182/c, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit**: c. Re Umberto 64/I, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 161/h, **CRT**: p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Chiesa Salute 48/a, c. Belgio 66/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Caboto [redacted], [redacted]. [redacted] 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 56, p. Villari 8, [redacted]. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 159, v. Barletta 105/107, [redacted]. Cincinnato 256; **NBA**: c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia**: [redacted]. Vittorio 197/b; **BNA**: [redacted]. Siracusa [redacted]; [redacted]. **Subalpina**: c. Peschiera 237, c. Orbassano 243, **IBI**: c. Trapani 71/a; **B. Pop.** [redacted] Vercelli 109, **B. Pop.** [redacted]ra: v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Credito [redacted]no**: v. Nizza 65, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss [redacted] 274, v. [redacted]li 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.
Bancomat Torino-Centro
B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL**: v. XX [redacted] 40; [redacted]. **Napoli**: v. Garibaldi 13; [redacted]. **Sicilia**: c. Vinzaglio 27; **S. Paolo**: v. S. Fran[redacted] d'Assisi 10, p. [redacted]. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena**: p. San Carlo 216; **B. Roma**: v. Alfieri 9/11, v. Po 38, p. Repubblica 18; **Comit**: v. Roma 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano**: v. Arsenale 23; [redacted]: [redacted]. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella**: p. Castello 139; **BNA**: v. [redacted]. Micca 14, v. Bogino 31; **B. Subalp.**: v. S. Teresa 26; [redacted]. **Romagnolo**: v. [redacted]tero 18, **IBI**: v. Roma 282; **B. P. Milano**: [redacted] Matteotti 8; **Cariplo**: v. Viotti 4; **C. R. Biella**: v. Cavour 26; [redacted]. **R. Genova Imperia**: c. Matteotti 13/c. **CRT**: v. XX Settembre 31, p. [redacted]. Cristina 7, p. Statuto 4.
Se vi rubano il [redacted] [redacted] [redacted]; [redacted]

Piscine comunali
Colletta, v. Ragazzoni 5/7, [redacted]. 248.0466; **Franzel**, c. Marche, 723.090, **Lombardia**, 736.1144; **Galdano**, v. Modigliani 25, 309.6557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, v. Tiziano 39, 635.262; **Sospello**, v. Sospello 118, 216.0450; **Stadio C.**, c. G. [redacted] 294, 319.9309; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.836.

DI NOTTE

[redacted]

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
[redacted]. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie
Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia [redacted] (fino alle 24); Piazza [redacted] 8/d (fino [redacted] 22,30), [redacted] Stazione [redacted] Nuova (fino [redacted] ore 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Na[redacted] 31 [redacted] alle ore 22); p. Derna [redacted].

Edicole
[redacted] Carlo Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

[redacted]e da [redacted]
Arlecchino, San Secondo 57, ☎597.137
Chalet Gran Baita Valentino [redacted] Virgilio 25. 650.97.58
Club 84, [redacted] Massimo d'Azeglio 9, [redacted]
[redacted] Parc, c.so Regina Margherita 104, 521.5275
Fortino, [redacted] Cigna 47, 436.3147
Bardan, [redacted] Valsalice 4, [redacted]
La Lucciola, c.so Taranto 208, [redacted]
Le Roi, via Stradella 3. 551.989
Tango, via Avet 3, 481.748

[redacted]

Bagatelle, [redacted]. Cavoretto [redacted]. ☎661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5, 695.796
Charming, [redacted] Principessa Clotilde 82, 484.116
Casanova, via Volta 4, 543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A, 837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3, 511.736
Disco Mixage, [redacted] San Donato 3, 487.068
Don Carlos, via Donizetti 8, 650.3955
Ethos, via A. Doria 9 510.966
Extreme, via Genova 258, 605.0617
Get-Away, colle Maddalena 170, 661.0342
Heaven, colle Maddalena 172, 661.0377
Hennessy, [redacted]. Traforo del Pino 23, [redacted]
Hiroshima, via Belfiore 24, 650.6287
[redacted] Club, c.so Moncalieri 422, 661.0949
Manuia, [redacted] Tiepolo [redacted]
Mythos, via Cibrario 33, 749.3208
Metrò Cabaret, [redacted] [redacted] [redacted], 540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71, 740.818
Movie Club, via Quartieri 2, 553.771
[redacted] America, via Frejus 27, 447.7171
[redacted], p.zza Giulia 147, 516.169
«O», [redacted] Guastalla 20 873.487
Parco Que, via S. Chiara 48, [redacted]
Patio, c.so Moncalieri 346/14, 696.5363
Pick-Up, via Barge 8, 447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5, 630.297
Rendez-Vous, colle della Maddalena, 661.0200
Studio 2, [redacted] Nizza [redacted] 650.9431
Tamurè, via Sacchi [redacted], 541.025
The Big Club, c.so Brescia 28, 248.5856
Top, v[redacted] Le Chiuse 13, 471.826
Tuxedo, via Belfiore 8, 658.690
Vaniglia, via Sabaudia 25, 561.1268
Village, via Monfalcone [redacted], 321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152, 637.462
Woodstock, c. Moncalieri [redacted], 660.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C, 539 545

[redacted]

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Columbia, Golto 5/bis, 669.9143
Le Perroquet, Golto 15, 650.5841
My Club, Madama Cristina [redacted], 669.8585
[redacted], Pomba 7, 83.97.510
Tosi-vo, Rossini 14/C, 882.809

TORINO COME ERAVAMO

Parco del Valentino, 1952. Bambini a passeggio sulla carrozzina trainata da un asino (Publifoto)

IL TACCUINO

IL CUORE E [redacted] CAMPER Stasera alle 18 alla libreria Fogola, piazza Carlo Felice 19, Giorgio Martellini presenta il libro di Romolo Nazzaro e Massimo Boccaletti «Con [redacted] cuore [redacted] un camper», edito dalla Piemme. Intervengono gli autori. Nella galleria Dantesca verranno esposti fino al 27 aprile, una retrospettiva di cronaca degli anni 50—80 a Torino attraverso le immagini del fotoreporter, e [redacted] panoramica dei problemi del Terzo Mondo, visti dall'obiettivo di Romolo Nazzaro in anni di viaggi ai quattro angoli della Terra, sempre al servizio dei diseredati.

ROBERTO ZANELLO E' l'artista che espone alla galleria La Rocca, in via della Rocca 4, per tutto aprile.

TEATRO AMERICANO Al Teatro Alfieri di piazza Solferino [redacted] alle 18 Anna Bolens parla del teatro americano: letture di O'Neil, Miller [redacted] T. Williams. L'incontro rientra nella rassegna «Antologia viva».

PEPINIERES Stamane è stata inaugurata nella Sala Congregazioni di piazza Palazzo di Città 1 la seconda edizione della manifestazione «Pépinières per giovani artisti europei».

BACI DA BROADWAY E' lo spettacolo di cabaret che La Premiata Ditta presenterà, da domani fino al 28 aprile, al Teatro Colosseo di via Madame Cristina 71.

SUSANNA EGRI «I balletti di Susanna Egri» è lo spettacolo che andrà in scena il 24 aprile al Teatro Nuovo di corso Massimo d'Azeglio 17, con la partecipazione di Luigi Bonino, étoile del Ballet National de Marseille, e Barbara Griggi, étoile del Ballet Gulbenkian di Lisbona.

LILIANA CAVANI E' la regista del film «Interno berlinese», in programma per le [redacted] al circolo Maurice di via Morgari 17/H.

RUE MORGUE Lo spettacolo «I delitti della Rue Morgue», che sarebbe dovuto andare in scena sabato 20 aprile al Teatro San Filippo, [redacted] stato posticipato al 4 maggio. Organizza [redacted] Gruppo Artisti Associati.

ALPI IN SCALA Rimarrà aperta fino al 23 giugno la mostra temporanea «Le alpi in scala: l'immagine della montagna nella tecnica cartografica», allestita al Museo Nazionale della Montagna (Monte dei Cappuccini).

GIULIO BOSETTI Al Teatro Municipale di Casale Monferrato alle 21 va in scena, in prima nazionale, il nuovo spettacolo di e con Giulio Bosetti: «La lezione» di E. Jonesco e «La voce umana» di J. Cocteau. Nel cast: anche Marina Bonfigli e Mascia Musy.

ENZO BIAGI L'Api (l'Associazione Piccole e Medie Industrie di Torino e Provincia) organizza il ciclo di conferenze «Fatti e protagonisti negli incontri». Si comincia oggi al Jolly Hotel Ambasciatori di corso Vittorio Emanuele 104 con Enzo Biagi che parla di «Tv: informazione e spettacolo?». Seguiranno, prossimamente, i giornalisti Arrigo Levi, Giampaolo Pansa e Lietta Tornabuoni, il critico d'arte Federico Zeri, il designer Giorgetto Giugiaro e lo stilista Nicola Trussardi. Inizio: le 20 circa.

ODILE DECQ Al Centre Culturel Français di via Pomba 23 alle 18 conferenza su «Dell'invenzione formale all'innovazione tecnica», con Odile Decq e Benoit Cornette.

PER LA VITA Concerto di beneficenza al Teatro Regio di piazza Castello 215, con il pianista Michele Campanella; l'orchestra «Assieme Stormentale 1. Strawinsky» è diretta dal mastro Silvio Gasparella. [redacted] ricavato della serata sarà interamente devoluto all'Aism, per la lotta contro la sclerosi multipla.

BROWN-REININGER Quinto concerto del festival «Musica '90»: al Teatro Adua [redacted] corso Giulio Cesare 67 alle 21, concerto del duo Steven Brown-Blaine Reininger (avanguardia americana).

CREATIVITA' GIOVANILE Stasera alle 21 al Deposito d'Arte Zenith, in via Modena 55, a Regio Parco, nuovo appuntamento con «De Turin», 6ª Rassegna di creatività giovanile. Espongono tre giovani artisti: Mario Giammarinaro, scultore, Guido Redoano, fotografo. Antonio Varsallona, video installatore.

Exilles

Tornano gli antichi colori

Il centro storico di Exilles

Exilles, con il «Piano Colore», tornerà indietro di cento anni, e sarà il primo Comune della Provincia di Torino ad avere uno studio sulle tinture originarie delle facciate delle case. Il procedimento e lo studio, curati dal professor Brino dell'Università di Torino, [redacted] stati meticolosi: lo studioso ha scoperto, sotto strati di pennellate a volte selvagge gli antichi colori delle case. Così è stato possibile ridipingere sulla carta tutta via Roma con calco ed ossidi ed ogni casa è stata schedata per dar vita ad un archivio che segni una chiara mappa dell'antico borgo medioevale.

Il restauro reale si avvierà ufficialmente a giugno con [redacted] maquillage della facciata comunale e della parrocchia. Poi i cittadini che lo desiderano potranno adeguarsi servendosi delle consulenze gratuite dell'équipe di studiosi che porterà il paese alle tinte originali.

Lo studio è finanziato dalla Provincia ed è [redacted] primo esperimento concreto di indagine su una storia che richiede sensibilità sia da parte degli amministratori che dei cittadini. In un futuro prossimo a Exilles chi vorrà ristrutturare la casa dovrà farlo tenendo conto del «Piano Colore». *(a.na.)*

Cartografia

Le Alpi in una stanza

Un viaggio affascinante nelle diverse rappresentazioni del suolo terrestre, è ciò che offre l'inedita mostra dal titolo «Le Alpi in scala — l'immagine della montagna nella tecnica cartografica — inaugurata il 19 aprile [redacted] allestita nei luminosi saloni delle Arcate, al Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi» al Monte dei Cappuccini.

Si può così ripercorrere l'intero percorso che ha compiuto l'uomo nel tentativo [redacted] rappresentare lo spazio fisico della terra. Dalle più antiche concezioni del mondo con i labirinti preistorici, la mappa dell'abitabile di Eratostene, [redacted] mondo secondo Strabone, Pomponio Mela e ancora le cosmografie di Tolomeo, per arrivare alle più recenti acquisizioni scientifiche delle rilevazioni del territorio attraverso la cartografia numerica e le tecniche satellitari.

La mostra si riferisce in particolar modo alla graduale conoscenza dell'arco delle Alpi occidentali al di qua e al di là della catena, anche se non mancano le rappresentazioni di alcuni vulcani, del confine italo-jugoslavo e del Tirolo. Si possono ammirare antiche e rarissime carte, come quella della Gallia Cisalpina del 1585, quella manoscritta del Piemonte della fine del XVI secolo; libri, fotografie, disegni, atlanti e tutta una serie di incredibili strumenti originali che sono serviti, nei secoli, a ritrascrivere il terreno. Tutto il materiale originale in esposizione, proviene dall'Istituto Geografico Militare di Firenze [redacted] cui si ripercorre [redacted] tutta [redacted] storia. Accompagna la mostra un esauriente catalogo di tutti gli oggetti esposti, [redacted] relazioni sulle origini della cartografia generale, numerica e satellitare, sulla toponomastica e i confini di Stato.

I testi del volume (disponibile alla cassa del Museo), sono di Gianfranco Amadio, Carlo Colella, Giuseppe Di Cesare, Antonio Finizio, Arturo Genre, Daniele Jallà, Ilario Principe. Il coordinamento editoriale è stato di Aldo Audisio e Valerio Toccafondi. La mostra chiuderà il 23 giugno.

el. [redacted]

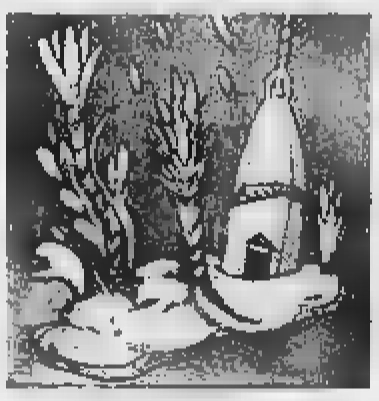
Massimo Tosco alla Libreria Fontana

Cactus e araucarie tra auto e armadilli

«Torino dei tropici» ha la vegetazione lussureggiante di Bahia. E' una città tutta colore, avvolta nei giochi delle aniline e nel segno immediato dei pastelli a cera: nei viali non più grevi ippocastani [redacted] palme che ondeggiano alle brezze alpine: a [redacted] del Monte dei Cappuccini cactus e araucarie, nelle strade le automobili sono diventate tartarughe e armadilli.

E la Mole Antonelliana è essa stessa albero alieno e un poco magico, che implora al cielo la pioggia.

Ma quella (la pioggia), di Massimo Tosco scende da nuvole strane, né tropicali, né piemontesi: ora macigni, ora arabeschi, spargono sulla città-isola le gocce a forma di petalo delle immaginette dei santi. E' pioggia di grazia e di disgrazie concentrata nella magica perfezione del numero sette: sette gocce che in pittura sono sufficienti [redacted] determinare [redacted] metamorfosi di una città.



Un disegno di Massimo Tosco

Così la si vorrebbe, impregnata di profumi diversi, con l'acqua delle fontane che ha la profondità dei grandi fiumi, Palazzo Carignano trasformato nel fondale di un luna park [redacted], l'angelo del monumento [redacted] Piazza Statuto pronto a librarsi, fantastico e immateriale più di un personaggio di «Cent'anni di solitudine».

In una serie di flash, esplosioni di luci, vita e colori [redacted] fondo bianco capaci di fissare in un ultimo gesto, simbolo, astrazione, le opere di Massimo Tosco alla Libreria Internazionale Fontana (fino a mercoledì 24 aprile), sono un bell'esempio di quanto i viaggi più significativi e appaganti possano essere quelli interiori: perché la Torino tropicale [redacted] un pittore poeta è costruita [redacted] territori mai esplorati, se non in sogno o col treno del desiderio.

Maria Giulia Alemanno

Alla Sacra di San Michele

In meditazione tra le nuvole

La Sacra di San Michele, dopo millenni continua a far parlare di sé. E oggi, grazie all'associazione «Amici della Sacra», al loro lavoro costante svolto [redacted] fini di lucro, gli amanti della storica abbazia possono partecipare attivamente all'intenso movimento culturale che tende a coinvolgere chi sulla Sacra vuol sapere tutto. E [redacted] il futuro si presenta ricco di avvenimenti che segnano un punto storico nel progetto globale di restauro e rinnovo dello monumento. Tra le novità, l'arrivo del nuovo rettore, padre Antonio Salvatori, che affiancherà i padri Giuppone e Alotto. Con il suo insediamento i padri Rosminiani riprenderanno l'antica tradizione di offrire ospitalità ai giovani che potranno fruire della foresteria esterna al monastero per trascorrere week-end e brevi soggiorni, e a tutti gli adulti che hanno bisogno di ritrovare [redacted] stessi in un ambiente pregno di silenzioso misticismo. A [redacted] sono riservate quattro o cinque stanze per un periodo che [redacted] dei cinque ai dieci giorni.

A far da corollario e queste realtà partirà all'inizio [redacted] maggio un ciclo di cinque incontri che si svolgeranno ogni sabato pomeriggio alle 17,30 e che tenderanno a far [redacted] il monumento nella sua interezza, dall'architettura all'aspetto sacro, alle prospettive future; accanto al corso, le visite guidate su prenotazione ogni domenica mattina dalle 10,30 alle 12,30.

E, a coronare il successo degli «Amici della Sacra», la notizia ormai ufficiale, confermata dal vescovo [redacted] Susa, mons. Bernardetto: il Papa, nella [redacted] visita di luglio a Susa, si recherà in pellegrinaggio in forma privata proprio all'abbazia. «Solo i più arditi tra noi avevano sperato tanto - spiega Fabrizio Antonielli d'Oulx, presidente degli 'Amici della Sacra' - ma siamo felici perché oggi i fatti dimostrano che i nostri sogni non erano azzardati». [redacted] monumento, che svetta sul Monte Pirchiriano, ha ancora molte [redacted] da dare e non solo ai fedeli sempre più numerosi: la sua storia riserverà quasi certamente altre sorprese. Attualmente l'orario di apertura è dalle 9 alle 12, [redacted] e dalle 15 alle 18, sia nei giorni festivi, sia in quelli feriali. La segreteria degli «Amici della Sacra» si trova a Sant'Ambrogio in corso Moncenisio 50 e il numero telefonico è 011/93.91.30.

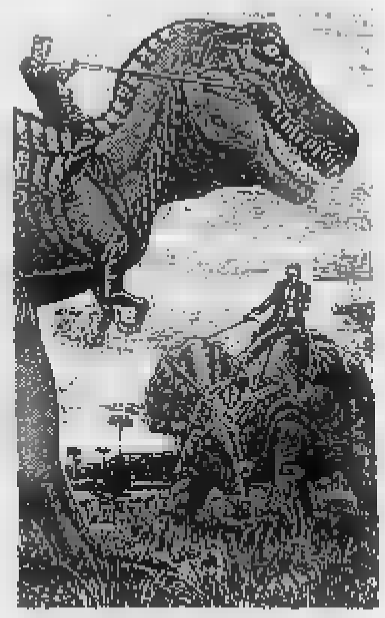
Anna Maria Audino

FLASH

Night of trailers [redacted] Collegno

Prosegue a Collegno, al Cinema Principe di [redacted] Francia angolo via Minghetti, la rassegna cinematografica, organizzata dalla Tekno Help di Fabrizio Anardi, che si concluderà il 27, dal titolo «The night of the trailers», la notte delle presentazioni. Un collage di divertenti frammenti di film noti, antichi e nuovi movimentano le notti di chi desidera tuffarsi in un passato brillante. Sabato scorso alle ore 0,30 è stato proiettato un collage con brani tratti da ben 31 pellicole tra cui «Anonimo Veneziano», «Assassinio allo specchio», «Via col vento», «Cenerentola», «Pinocchio», «Bambi», «Fantasia». Serata conclusiva sabato 27 aprile. Ogni appuntamento inizia con l'esibizione di un bravo collegnese, Silvano Selva, giovane comico, vincitore del premio «La [redacted] d'oro». Ingresso 5 mila lire. *(a.na.)*

Dinosauri in biblioteca



Dinosauri a Pino

Stelle, storia e dinosauri in biblioteca a Pino Torinese. Una serie di incontri con esperti organizzati dalla biblioteca civica sta intrattenendo studenti e cittadini dalla scorsa settimana.

I cicli inerenti alla divulgazione dei più curiosi temi di astronomia [redacted] curati da Walter Ferreri dell'Osservatorio pinese e sono così articolati: sabato 20 aprile: «Alla ricerca di civiltà extraterrestri». La conferenza [redacted] svolgerà alle [redacted] per gli studenti, mentre martedì 23 aprile alle 21 lo stesso incontro sarà aperto a tutti. Martedì 23 e il 30 aprile alle ore 9,15 la dottoressa Susanna Aimone illustrerà [redacted] siano fossili e dinosauri. Gli incontri di paleontologia sono riservati ai soli studenti.

La fotografa dei fiori

«Fotografa dei fiori»: così si potrebbe definire Valeria Molfino, fotografa pubblicitaria a Milano e, per la prima volta a Torino, presso la libreria Agorà, via Duchessa Jolanda 12/a, con una esposizione di lavori, insieme alla torinese Bruna Biamino, dal titolo «Serre, giardini, parchi...».

«La ricerca e la composizione dei soggetti da fotografare — spiega Molfino — mi portano a setacciare fioristi e vivaisti. Idee e preferenze sono precise. La bellezza e l'armonia delle forme mi [redacted]. Ma [redacted] che criteri puramente tecnici condizionano le mie scelte floreali».

Infatti «il naturale colore dei fiori — prosegue — deve rendere nella stampa in bianco e nero, i bianchi e i grigi desiderati e appropriati allo sfondo».

Grazie al dono di una profonda attenzione costantemente rivolta alla natura, all'ambiente, Valeria Molfino ha elaborato un originale modo di narrare per immagini uno straordinario giardino incantato. Così calle, tulipani, margheritone, peonie, rose, e piante che dal verde fogliame mostrano fiori, sono legate ad [redacted] poesia di attimi eccezionali e irripetibili. La mostra è aperta sino al 4 maggio. *(vit.lan.)*

Luca Vitone alla Paludetto
Precarietà all'ottavo piano

L'idea immediata è quella di essere sospesi tra il presente e il passato. A dare questa sensazione è il lavoro «Identificazione del luogo» del genovese Luca Vitone, per la prima volta a Torino, alla Galleria d'Arte Franz Paludetto. L'opera consiste in una rappresentazione cartografica posta sulla enorme finestra della galleria, la quale, situata all'ottavo piano sulla piazza Solferino e via Pietro Micca, ne sottolinea la precarietà e la deperibilità nel tempo.«I mini lavori - spiega Luca Vitone - evidenziano [redacted] rapporto ambiente-uomo. Congetturano il luogo in cui si agisce. Porre l'accento sul luogo in cui l'uomo opera significa chiarire il valore culturale del suo "essere" nel luogo, essendo esso stesso luogo».

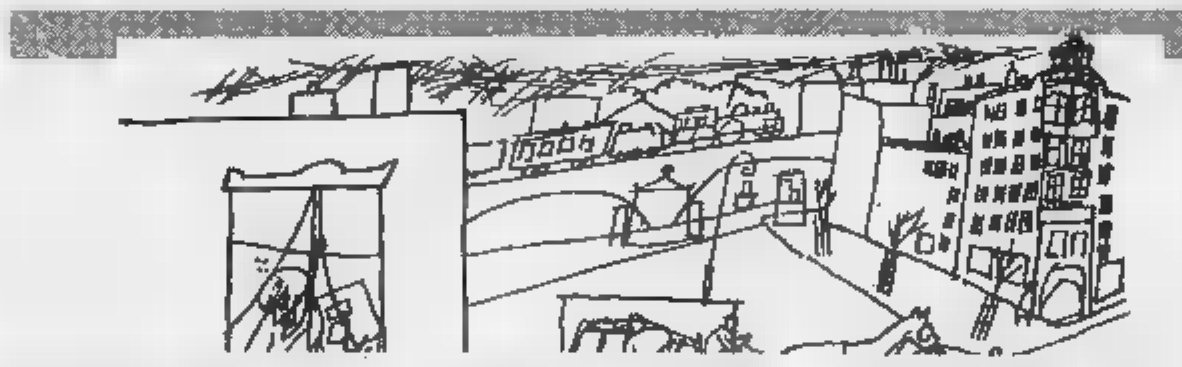
Il secondo lavoro di Vitone è «Sonorizzare il luogo». Questo presenta una selezione di canti popolari di una determinata zona, e ne prova l'esistenza. Le canzoni, lo spazio regionale da cui provengono, danno ad un semplice perimetro di confine, l'identità della sua cultura. *(vit. lanz.)*

Alvaro Corghi

Una caricatura di Alvaro Corghi

Alla Biblioteca Comunale di Rivarolo Canavese, via Palma di Cesnola 20, è in corso la mostra antologica del pittore Alvaro Corghi, classe 1908, originario di Reggio Emilia. Realizzata dall'assessorato alla cultura del Comune, la rassegna suggerisce una chiave di lettura di un dipingere che trova nel paesaggio un piacevole motivo ispiratore. Sono pagine che si scostano dal breve e suggestivo periodo futurista, (Corghi aderì al movimento nel '33), ma hanno una loro indubbia capacità di suscitare interesse, proponendo un vedutismo rassserenante, intessuto di luce. Rivelando attraverso macchie di colore un gruppo di case, di alberi, un cielo percorso da nuvole bianche, uno specchio d'acqua. In catalogo una presentazione di Enrico Baussano. *(a. mi.)*

DA VEDERE



[redacted] D'ARTE

ARCHIVIO DI [redacted] DI TORINO (piazza C [redacted] 1): Mostra strumenti ritrovati, materiali [redacted] ricerca scientifica [redacted] Piemonte, tra '700 e '800, fino al 28 aprile, orario 10-13; 15-19, chiuso lunedì, per informazioni e prenotazioni tel. (011) 812 56 34 - 812.52.41.

ARTE CLUB (via [redacted] Rocca 39, tel. 836.331): Giuseppe Garimoldi.

GALLERIA LA [redacted] (via Stampatori 9, tel. 561.2263): Adriana Biondi.

GALLERIA LA ROCCA (tel. 874.544): Roberto Zanello in «Percorsi di carta».

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO: 24 antiquari in un palazzo via Cavour 17. Orario dal lunedì al venerdì 15,30-19,30; [redacted] 12,30 e 15,30-19,30.

[redacted] ANTICHITA' DI TORINO (corso Regina Margherita 105, tel. 521.2251): mostra dal 27-3 al 26-5-1991. I tesori dei Kurgani del Caucaso settentrionale. Or.: 9-13; 15-19 chiuso lunedì.

[redacted] ESPOSIZIONI (Palazzo della Giunta, piazza Castello n. 165): Mostra «Donne in pittura» Franca Opalio, [redacted] al 27-4-1991. Orario feriale 10-19, [redacted] chiuso. Ingresso libero.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE [redacted]

ACCADEMIA [redacted] 885.408): Aldo Dozza.

ARTEINCORNICE (v. Vanchiglia 11/c): «Origine» personale Enzo Scaloa.

BERMAN: Giorgio Gosso.

GALLERIA [redacted] (via Juvarra 18): personale Bolley. Or.: 15,30-19,30.

LA GIOSTRA (Asti): Manlio Chieppa.

LE IMMAGINI: Piero Martina.

MICRO' [redacted] za Vittorio 10): Giuseppe Bertani, [redacted] (piazza Carlo Felice 18): Fausto Pirandello.

PIEMONTE ARTISTICO (v. Roma 264): inaugurazione mostra dello scultore Giuseppe Tarantino. Martedì 23 ore 18.

[redacted] (corso Vittorio 82, tel. 543.393): Roberto Tenacini.

[redacted] (piazza Carlina 29): Pietro Diana.

MUSEI

[redacted] REALE (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: [redacted] 9-14; martedì e giovedì: [redacted] 14,30-19,30. [redacted], [redacted]

BASILICA [redacted] TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): Orario: 10-12,30, 15-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): [redacted] martedì a [redacted] 9,30-17; domenica, 10-17. Lunedì chiuso.

[redacted] DI RIVOLI (piazza del Castello, tel. 958.7256): da martedì a domenica ore 10-19. Chiuso lunedì. La mostra «Arte [redacted] Arte» è in programma fino al 31 maggio.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, telefono 547 440): Orario: [redacted] martedì a domenica: ore 9-14; lunedì chiuso.

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello 20, tel. 011/839.73.60): Orario: 9-19. Lunedì chiuso.

MUSEO DI ANTICHITA' (c. [redacted] Margherita 105, tel. 521.2251): dal [redacted] al [redacted] bato ore 9-13, 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA [redacted] ORIENTALI (Via Bricherasio [redacted], telefono 541.557): [redacted] 13,30-18,30. Domenica: 9-12,30. Lu[redacted] chiuso.

[redacted] DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (c. U. d'Italia 40, tel. 677.666): Or.: 9-12,30 e 15-19. Lun. chiuso. Ingresso 5000, ridotto 2500, scuole [redacted] compresa visita al museo.

[redacted] D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Pal. Stupinigi, 358.1220): Or. fer. 9.30-16,50; fest. 10-12,30; 14-16,50; chiuso lunedì.

MUSEO EGIZIO (tel. 537.581): or.: tutti i giorni (compresa dom.) 9-14. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (corso G. Ferraris 0, tel. 553.925): martedì a giovedì 9-13,50; sabato e domenica 9-12. Chiuso lunedì, mercoledì e venerdì.

MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «DUCA [redacted] ABRUZZI» (v. G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini, tel. 688.737): sala mostre: «Le Alpi in scala - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica», fino al 23 giugno. Orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15.

MUSEO NAZ. DEL RISORGIMENTO ITA[redacted] [redacted]. Carignano, p. C. Alberto, tel. 511.147): Martedì-sabato: 9-18,30, dom. 9-12,30, lun. chiuso; [redacted] 10,30 visita guidata gratuita.

[redacted] DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, [redacted] 530.238): aperto solo alla domenica ore 15-18.

[redacted] DI STORIA NATURALE [redacted] [redacted] SCO (viale Thovez 37, [redacted] 660.1066): Tutte le domeniche 14,30-18,30. Ingr. gratuito.

MUSEO [redacted] DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Passione di Chieri (25 [redacted] Torino - 18 sale, tel. 947.0345). Or. [redacted] 12 e 14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (v. F. Guicciardini 7, [redacted] 546.317). Orario 9-14. Lunedì chiuso.

MUSEO SALGARI (via Sidone 33): Orario 9-12 martedì e giovedì. Ingresso gratuito.

PALAZZO REALE (tel. 436.1455): aperto tutti i giorni 9-14. Lunedì chiuso.

PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (p.co Valentino, [redacted] 669.25.45): **Giacomo Grosso - Il pittore a Torino tra Ottocento e Novecento.** Fino al 17 febbraio '91. Orario: 9-19 feriali, 10-13 14-19 festivi. Lunedì chiuso.

BIBLIOTECA [redacted] (p. Castello 191, telefono 543.855): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13,30. Lunedì e mercoledì 9-17,45.

ACCADEMIA [redacted] DI BELLE ARTI (via Accademia Albertina [redacted]: «Francesco [redacted] 1808-1869», fino [redacted] 17/2, or.: 9-19 tutti i giorni, tel. 839.7008.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

DANCELAND: liscio e balli da [redacted] corsi bimestrali principianti e avanzati a prezzo speciale diretti dal M.º Roccati. Informazioni: Tel. 696.3586 dopo ore 15

IL NUOVO SEGNO DELLA TECNOLOGIA MITSUBISHI. COLT E LANCER 1500 12V CATALITICHE.

Distributore esclusivo Koelliker - Via G. da Udine, - - Tel. 02/380971 - Indirizzi dei Concessionari Mitsubishi sono sulle Pagine Gialle.

Design raffinato nella linea e negli interni, motore potente e pulito: i migliori esempi di auto a e a porte.
Nuove Mitsubishi Colt e Lancer: motore 1500 cc, valvole, iniezione elettronica multipoint e marmitta catalitica, 90 cv di potenza.
Di più il piacere: cerchi in lega, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, schienali posteriori frazionati, predisposizione impianto stereo.
Rigorosamente di serie in entrambe: ABS, servofreno, specchietti esterni riscaldabili e regolabili elettricamente, livellatore fari.
Mitsubishi Colt e Lancer, il nuovo segno della tecnologia Mitsubishi: la qualità di serie che costantemente supera se stesso, l'innovazione ricerca di soluzioni avanzate, per auto sempre più affidabili, sicure e piacevoli da guidare.

OLTRE LA QUALITÀ C'È MITSUBISHI.

MITSUBISHI MOTORS

Saggi Blu

Predrag Matvejević
MEDITERRANEO
Un nuovo breviario

248 pagine, 29.000 lire

I traffici dei mercanti, le migrazioni delle anguille, fughe di popoli e nascita di dee, leggende, architettura, storia, paesaggi.

Garzanti

Finalmente potete restituire a vostro figlio tutto quello che perde.

Per bene, un ragazzo ha bisogno di un'alimentazione capace di restituirgli le sostanze che il suo organismo brucia. Meritene le contiene tutte: vitamine B - D - C - A - E, proteine, calcio, ferro, fosforo, altri minerali. E pochi grassi. Due cucchiai ogni giorno garantiscono gli elementi nutritivi indispensabili alla crescita. Meritene. L'integratore completo in tre buoni gusti: vaniglia, cacao, caffè.

IN FARMACIA

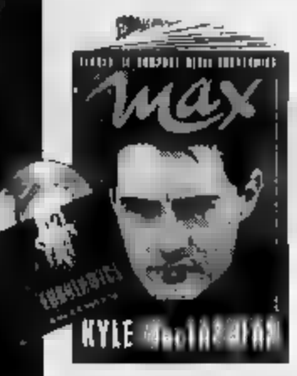
meritene

INTEGRA OGNI GIORNO VITAMINE, PROTEINE, MINERALI.

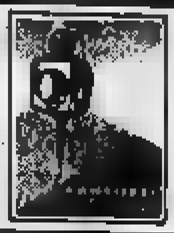
BEATI COLORO CHE SCELGONO *Max* PERCHÉ AVRANNO UN CD DEGLI EURYTHMICS IN REGALO.

SE VOLETE SOLLEVARE L'ANIMA E IL CORPO, COMPRATE MAX DI MAGGIO: C'È IN REGALO UN CD CON IL MEGLIO DEGLI EURYTHMICS. CINQUE I PEZZI, DI CUI QUATTRO "LIVE" IN VERSIONE ESCLUSIVA PER MAX: ANNIE LENNOX E DAVID STEWART SONO AL LORO MEGLIO E VOI, IN COMPENSO, AL SETTIMO CIELO. PAROLA DI MAX.

Max. IO ESISTE.



CON MAX DI MAGGIO IN REGALO IL CD EURYTHMICS.


LAMPADE [redacted] LAMPADARI
moderni e in stile
[redacted]
Via Porpora 27 - TORINO

LUNEDÌ Sport

LAMPADE [redacted] LAMPADARI
moderni [redacted] in stile
GIUSEPPE [redacted]
Via Porpora 27 - [redacted]

Maifredi, ultima spiaggia

[redacted]

Mercoledì il «ritorno»

[redacted] programma di Coppa delle Coppe: Juve-Barcellona [Tv2, 20,30]; Manchester United-Legia. Coppa Uefa: Roma-Brondby [Tv2, 19]; Inter- Sporting Lisbona (Tv1, 20,30). Coppa Campioni: Stella Rossa-Bayern Monaco e Olympique Marsiglia-Spartak.

[redacted]

Padovano piace al Toro?

[redacted] L'ex allievo delle giovanili granata potrebbe tornare a Torino. In proposito ha commentato: *«Credo che la mia esperienza a Pisa stia per finire. Il Torino? La squadra ideale: in fondo è la [redacted]cietà dove sono cresciuto, la squadra per cui faccio il tifo».*

Il torinese Michele Padovano

[redacted] Martin Vazquez è l'eroe ritrovato della squadra di Mondonico, che ha battuto il Pisa al «Delle Alpi»
Guizzi improvvisi [redacted] dribbling strettissimi sono la sua [redacted] segreta. Dice: «Ci attendono 4 giornate di fuoco»

E' un Toro grigio Rafa gli dà colore

Sopra, la [redacted] Martin Vazquez è tornata a brillare per la gioia della tifoseria granata

Ma perché firmano il contratto?

LA domanda, da molto tempo d'attualità, è diventata di rigore: nel calcio [redacted] contratto serve ancora a qualcosa? Un dubbio che naturalmente non è insorto ora ma che c'[redacted] stato riproposto proprio ieri dalle esitazioni con le quali Mondonico ha replicato alle domande sul suo futuro.

A prescindere dal fatto che l'allenatore lombardo continui oppure no a prestare la propria opera per la società granata, il solo fatto che l'ipotesi di un congedo da Borsano [redacted] compagni non sia stata recisamente smentita dall'interessato ribadisce un modo [redacted] pensare [redacted] di considerare la realtà calcistica del tutto anomalo rispetto ai canoni abituali.

Il contratto, nel mondo pedatorio, rappresenta il classico pezzo di carta, e nulla più. Da leggere e da rispettare, o da ignorare [redacted] stracciare se la convenienza delle parti interessate induce [redacted] tanto.

Qualora Mondonico si dimostrasse effettivamente refrattario alle istanze di Borsano e cedesse alle lusinghe interiste, si arriverebbe davvero al *clou*: perché l'Inter, «salutata» da Trapattoni [redacted] un [redacted] di anticipo rispetto [redacted] quanto sancisce [redacted] contratto, sostituirebbe l'[illegible] ingrato sottraendo anzitempo il tecnico [redacted] una consorella. E tutto questo — a parte i clamori dei tifosi o le proteste eventuali di qualche benpensante — senza che da «parte ufficiale» venga sollevata la minima opposizione.

Da rilevare poi che l'«attentato» al contratto di Mondonico costituirebbe per l'Inter soltanto un'alternativa perché, quale soluzione primaria, Pellegrini avrebbe pensato a Bianchi il quale però dovrebbe restare alla Roma ancora per un anno. L'allenatore bergamasco chiederà a Ciarrapico di essere lasciato libero in anticipo e si [redacted] immaginare la faccia che gli farà il neopresidente: il quale, decidendo per un motivo o per l'altro di concedere il nulla osta al suo dipendente, si troverebbe costretto [redacted] cercare qualcuno da piazzare sulla panchina giallorossa.

Giusto o non giusto, questa è la realtà perché non [redacted] certo da oggi che i vincoli che legano giocatori e tecnici alle società vanno soggetti a una tal serie di eccezioni, modifiche, macchinazioni e deroghe da poter essere considerati praticamente nulli fin dal momento della stipula. Se mi conviene lo onoro, par di leggere nella mente di chi li sottoscrive, altrimenti me ne libero.

Un andazzo che qualche volta può far comodo ma che a un certo punto — proprio perché frutto di un sistema — potrebbe diventare soffocante. La violazione fatta principio non può pagare: e allora chissà che qualcuno finalmente se ne accorga e ponga fine al malvezzo.

Piercarlo Alfonsetti

L'Uefa negli sguardi e nelle parole dei giocatori, il sapore d'Europa nel cuore del popolo granata. Un nutrito gruppo di sostenitori attende i beniamini fuori del «Delle Alpi». Sollevano [redacted] striscione raffazzonato. C'è scritto: *«Aggancio riuscito. Lo spazio europeo è nostro»*. L'aggancio si riferisce alla rivale di sempre, la Juve, più che a quello di Parma e Genoa. Un sogno che i tifosi attendevano da tre anni. *«Esattamente da quel maledetto e sfortunato spareggio con i bianconeri»* sospira un ragazzo con la faccia paonazza che sventola una bandiera spagnola.

Sopra, [redacted] tecnico granata Mondonico: il [redacted] futuro potrebbe tingersi di nerazzurro

Sotto, Cravero, autore della rete che [redacted] dato al Torino il [redacted] e il quarto posto in classifica

E la festa è ancora più festa. Goliardica, sanguigna. Qualcuno propone che sarebbe bello sfilare in corteo in via Roma. Ma è trattenuto dalle parole severe di qualche vecchio tifoso: *«Un posto per ogni cosa; ogni cosa al suo posto»*. E dire che la partita con il Pisa non è stata delle più esaltanti: pochi tiri in porta, la necessità di chiamare avanti [redacted] proprio libero per sbloccare il risultato. E dopo il gol di capitan Cravero l'attesa, la lunga attesa: mezz'ora di «quasi» paura. Un [redacted] ingiustificato visti i valori in campo. Eppure il Torino ha preferito accontentarsi dell'esiguo vantaggio. Mondonico ha chiamato Martin Vazquez, gli ha detto di far filtro a centrocampo. Inutile rischiare di prendere un gol in contropiede. E lo spagnolo ha detto «signorsì» ed ha arretrato di una quindicina di metri il proprio raggio d'azione. Ne è sortito un finale tutt'altro che emozionante, anche se lo spagnolo ha dimostrato di aver recuperato appieno il guizzo delle migliori occasioni. Suo il cross dal quale [redacted] scaturito il gol; sua una mezza dozzina di altre giocate da funambolo del pallone. La star, insomma, è tornata a brillare di luce propria. Ne erano convinti i tifosi che hanno atteso in silenzio, sicuri prima o poi di rivedere l'eroe del Mondiale e il prim'attore dell'estate. E sono stati accontentati.

Tra tanta mediocrità (Bresciani si [redacted] dato alla latitanza tanto nel primo, quanto nel secondo tempo; Skoro a parte due preziosismi non si è certo dannato; Romano [redacted] passeggiato per quasi un'ora), lo spagnolo ha dato prova di quanto può fare. Soltanto un assaggio, anche perché l'asso [redacted]drileno guarda dritto avanti. *«Mi sono piaciuto, [redacted] non sono [redacted]ra [redacted] massimo* — si è limitato a commentare —. *La schiena mi ha fatto ancora male, un dolore leggero, sopportabile. Preferisco, comunque, che siano gli altri [redacted] giudicarmi. Il Toro in Coppa? Mi auguro proprio di sì. Abbiamo fatto un altro passo in avanti. Molto dipenderà dalla trasferta di Parma, ma non solo da quella. Non dovremo deconcentrarci e badare al sodo. Non [redacted] so mi spiego...».*

Il quarto posto del Toro euforizza lo spogliatoio. [redacted] risultato raggiunto a quattro giornate dalla fine va infatti al di là dei propositi di inizio campionato, anche se in [redacted] suo Mondonico ci aveva sperato già ai primi freddi. [redacted] il sopraggiungere dell'inverno. Insomma quando la stagione è entrata nel vivo e il Torino ha [redacted]ziato a lottare per le [redacted] alte della classifica. E se non fossero sopraggiunti tanti imprevisti, come l'infortunio dello spagnolo, la fuga [redacted] Muller, le squalifiche a raffica di numerosi altri giocatori, probabilmente il bottino sarebbe stato ancor più rotondo.

Ma il tecnico sul discorso Coppa, come d'altronde su quello legato [redacted] suo futuro (c'è chi dice sulla panchina dell'Inter) preferisce [redacted] soprassedere. *«La festa la faremo a risultato acquisito. Ci attendono quattro giornate di fuoco. Di doman non v'è certezza»*. Ma alla gente piace sognare. L'aver affiancato la Vecchia Signora ha ridato nuova linfa e propellente alla M[redacted]a. E la c[redacted] ha improvvisato nuovi inni e canti. Dopo il gol di Cravero è letteralmente esplosa. Nell'ultima mezz'ora di gioco l'incitamento si [redacted] fatto sentire come mai [redacted] accaduto negli ultimi tempi. A sentire la tifoseria l'ammissione in Coppa Uefa è ormai soltanto una formalità. Ma i sostenitori, si sa, sono facili agli entusiasmi così come alle delusioni. Comunque andrà a finire [redacted] presidente, da buon manager della nuova generazione, mette subito le mani avanti [redacted] chiede più abbonamenti per il prossimo anno. Meglio approfittarne [redacted] che l'euforia è alle stelle. Il suo slogan rimane sempre lo stesso: *«Più abbonati più investimenti»*. La politica del finanziere comincia comunque a dare i suoi frutti. Borsano [redacted]va chiesto tre anni per ricostruire una squadra da alta classifica. C'è riuscito dopo una sola stagione. Merito suo e di chi l'ha accompagnato fino a qui. Merito anche dell'ex d.g. Casasco che [redacted] settimana fa ha ceduto il posto a Moggi. [redacted]i striscioni in suo onore al «Delle Alpi» sono [redacted] soltanto un piccolo tribu[redacted].

Piero Abrate

RISULTATI A

ATALANTA	0	PARMA	0
CAGLIARI	[redacted]	JUVENTUS	0
CESENA	1	GENOA	1
FIORENTINA	0	INTER	0
LAZIO	0	NAPOLI	2
LECCE	1	BOLOGNA	3
MILAN	1	ROMA	1
SAMPDORIA	3	BARI	2
TORINO	1	PISA	0

CLASSIFICA A

SAMPDORIA	45	ROMA	30
INTER	42	LAZIO	30
MILAN	41	FIORENTINA	27
JUVENTUS	34	BARI	25
TORINO	34	CAGLIARI	24
GENOA	34	LECCE	22
PARMA	34	PISA	[redacted]
ATALANTA	31	CESENA	[redacted]
NAPOLI	31	BOLOGNA	17

RISULTATI B

AVELLINO	1	ASCOLI	1
COSENZA	[redacted]	PADOVA	0
[redacted]	1	LUCCHESE	[redacted]
FOGGIA	2	REGGIANA	1
MESSINA	1	SALERNITANA	1
MODENA	0	ANCONA	[redacted]
PESCARA	2	UDINESE	2
TARANTO	1	BARLETTA	1
TRIESTINA	[redacted]	BRESCIA	1
VERONA	1	REGGINA	0

CLASSIFICA B

FOGGIA	41	TARANTO	29
VERONA	37	ANCONA	29
ASCOLI	[redacted]	SALERNITANA	[redacted]
UDINESE	32	PESCARA	27
REGGIANA	[redacted]	AVELLINO	[redacted]
CREMONESE	[redacted]	COSENZA	27
LUCCHESE	32	MODENA	26
PADOVA	31	BARLETTA	25
MESSINA	30	TRIESTINA	[redacted]
BRESCIA	29	REGGINA	[redacted]

C'è una Juve di separatisti sulla strada del Barcellona

Maifredi ha rischiato di non guidare la Juventus contro il Barcellona. E' stata questione di un attimo, ma la tentazione di licenziare [redacted] tecnico bresciano dopo la «sparata» della settimana scorsa (*«mi sento tradito dai giocatori»* [redacted] *«la società non [redacted] ha protetto»*) [redacted] stata forte. Poi è prevalso il buon senso, anche perché alla vigilia di una partita che vale tutta la stagione, una decisione di questo tipo av[redacted] avuto effetti imprevedibili.

La Juve insomma ingurgita questo boccone amarissimo e rimanda le condanne di un mese. Maifredi invece si diverte a soffiare sul fuoco delle polemiche e ieri da Bergamo ha scoccato l'ennesima stilettata alla stampa con una battuta infelice. A chi gli chiedeva un commento sulle dichiarazioni di Montezemolo in risposta all'intervista-bomba di cui sopra, Maifredi ha risposto quanto segue: *«Montezemolo [redacted] stato chiaro, purtroppo ancora una volta c'è chi non ha voluto capire».*

Hanno capito invece benissi[redacted] i giocatori che con molto buon senso si sono riservati di regolare i conti a fine stagione. L'accusa [redacted] tradimento proprio [redacted] l'hanno digerita ed [redacted] i rapporti con il tecnico sono ancora più difficili di quanto [redacted] fossero prima. Tra tecnico e giocatori c'è ormai una spaccatura netta ed in molti attendono la fine dell'avventura di Maifredi come una liberazione.

A «distrarli» arriva per fortuna [redacted] Barcellona, una partita che un po' tutti hanno l'obbligo di [redacted] fallire. Se infatti Maifredi ha una buona dose di responsabilità, i giocatori non sono certo immuni da colpe. E quella contro la squadra di Cruyff è davvero l'ultima occasione per dare un s[redacted] ad una annata, l'ennesima, gettata alle ortiche o quasi.

Maifredi stamane ha ritrovato la squadra dopo una domenica trascorsa tra gli amici fidati. In serata porterà la Juve in ritiro ad Asti, cercando la concentrazione indispensabile per il grande ribaltone. Da Barcellona arrivano notizie inquietanti. Gli azulgrana hanno travolto [redacted] Siviglia, confermando di essere irresistibili negli ultimi sedici metri. Ma a Torino [redacted]rà difficile che Laudrup [redacted] compagni rischino l'osso del collo partendo da un tranquillizzante 3-1. La Juve si attende infatti un Barcellona molto accorto, pronto [redacted] chiudersi in difesa [redacted] ad colpire in contropiede.

Maifredi invece sarà costretto a rischiare il tutto per tutto e quindi sembra deciso a schierare la Juve più coraggiosa possibile, ossia quella «forza quattro». Spiega: *«Dovremo aggredire, ma nella maniera giusta. Oggi e domani studieremo il modo migliore [redacted] per mettere in pratica la nostra strategia vincente. Il problema sarà attaccare, senza esporsi al loro micidiale contropiede».*

Anche Tacconi si sintonizza con Maifredi: *«Me [redacted] aspetto tutti raccolti e poi contropiede alla grande. Loro sono favoriti, ma sbaglia chi crede che siamo già spacciati [redacted] partenza».*

Ottimismo anche da parte di Julio Cesar, che sabato [redacted] Cagliari ha dimostrato di essere in forma smagliante. Secondo il brasiliano la Juve deve ripetere il primo tempo di Barcellona: *«Squadra corta, molto raccolta e grande attenzione. La partita di andata ci è stata comunque utile, in quanto ora sappiamo meglio pregi e difetti del Barcellona e ci regoleremo. Per esempio dovremo sfruttare le loro incertezze difensive. La squadra di Cruyff, infatti, è irresistibile in attacco, [redacted] vulnerabile in difesa».*

Tutti guardano con grande speranza a Baggio che a Cagliari ha dato segni di ripresa. Se il «genietto» si desterà, potrebbe anche compiersi il miracolo.

Fabio Vergnano

TOTOCALCIO

SCHEDINA VINCE[redacted] 34

	PARTITE DEL [redacted]		
	squadra 1ª	squadra 2ª	
1	Atalanta	Parma	X
[redacted]	Cesena	Genoa	X
3	Fiorentina	[redacted]	X
4	Lazio	Napoli	2
5	Lecce	Bologna	2
6	Sampdoria	Bari	1
7	Torino	Pisa	1
8	Avellino	Ascoli	X
9	Cosenza	Padova	1
[redacted]	Cremonese	Lucchese	1
11	Messina	Salernitana	X
12	Pescara	Udinese	X
13	Triestina	Brescia	X

Montepremi			L.	28.124.159.538
Ai	278	13	L.	50.583.000
Ai	9.381	12	L.	1.499.000

PROSSIMA SCHEDINA CONCORSO N. 35

	PARTITE DEL 28/4/91		
	squadra 1ª	squadra 2ª	
1	Ancona	Pescara	
2	Ascoli	H. Verona	
[redacted]	Barletta	Cremonese	
4	Brescia	Modena	
5	Lucchese	Foggia	
[redacted]	Padova	Messina	
7	Reggiana	Avellino	
8	Reggina	Udinese	
9	Salernitana	Taranto	
10	Triestina	Cosenza	
11	Pavia	Piacenza	
12	Nola	Casarano	
13	Spal	Ravenna	

TOTIP

CONCORSO [redacted] 16

1ª	Lobster As	[redacted]
	Indignato	2
2ª	Peace Corps	1
	Mr Lucken	2
3ª	Ultra [redacted]	1
	Kit Lobell	2
4ª	Lilit	[redacted]
	Lovably	[redacted]
5ª	Hallo Paris	X
	Testa dura	2
6ª	Sovereign Fleet	X
	Foresight	1

Montepremi			L.	2.641.365.300
Ai	131	12	L.	6.620.000
Ai	3184	11	L.	273.000
Ai	26.902	[redacted]	L.	32.000

SEGUITE I PRONOSTICI DEL TOTOCALCIO TUTTI I [redacted] EDICOLA CON...
stampa SERA

Piemonte e Valle d'Aosta

VENTESIMA GIORNATA

GIRONE A

[redacted] e [redacted] protagoniste

Il braccio di ferro al vertice tra Galliate e Sunese continua immutato anche dopo [redacted] ventiduesima giornata del campionato di Prima Categoria girone A.

Se i «galletti» regolano [redacted] 2-0 lo Stresa terzo della classe con una bella doppietta [redacted] bomber Zani, infatti, i «lupi» di Suno espugnano Gozzano [redacted] misura a cinque [redacted] nuti dal termine ed il divario tra [redacted] due non varia.

Sono sempre quattro punti a dividere [redacted] due protagoniste del torneo. Con un risultato «tennistico», [redacted] Castellettese batte il Feriolo e continua, seppur da lontano, ad inseguire la coppia in fuga.

Alla Farese basta un pareggio sul campo della Montecrestese per staccare al quarto posto lo Stresa, mentre [redacted] Varalpombiese [redacted] ha troppi problemi a conquistare i due punti sulla Cannobiese.

In coda, Cappuccina e Cannobiese appaiono ormai spacciate, mentre la Cristinese [redacted] inguaia il Lumellogno [redacted] perde [redacted] Baveno.

Marco Piatti

CLASSIFICA	
GALLIATE	38
SUNO	32
CASTELLETTO	28
FARESE	27
STRESA	26
CREVOLESE	23
BAVANESE	23
MONTECRESTESE	22
VARALPOMBIESE	21
GOZZANO	19
FERIOLO	19
MEINA	18
LUMELLOGNO	17
CRISTINESE	17
CAPPUCCINA	12
CANNOBIESE	11

GOZZANO-SUNESE 1-2
Gozzano: Cerutti; Godi, Giavani; Mora, Poletti, Carni; Caligiuri (35'Neve), Del Grosso, Gampoli, Paracchini, Facchin. **Sunese:** Stangalini, Pirola, Zangari; Toninelli, Mastromonaco, Migliorini; Antonioli (65'Pastore), Lodigiani, Giorcelli, Sallcetl (61' Trentani), Jon. **Reti:** Paracchini 46', Toninelli 49', Jon 65'.
GALLIATE-STRESA 2-0.
Galliate: Lazzarini, Carbone, Martelli; Cantone, Ardissone, [redacted]. Lo Presti; Storzini (dal 74' Pincella), Zani; Lunardi (dal [redacted]' Caccia), Fonio, Venegoni. **Stresa:** Pozzo; Colombo, Sabatini; Carozza, Trombatore, Falcioni (dal 69 Barone), Borgotti; Strola, Genesini (dal 56' Donghi), Gaiardelli, Cazzola. **Reti:** 31' e 52' Zani.
CRISTINESE - CAPPUCCINA 1-0.
Cristinese: Vanna; Boccia, Moia; Manfredda, Anselmi, Piemontesi; Mora, Orsina, Rossi (68' Cerutti G.), Cavallari, Messina (71' Bigi). **Cappuccina:** Antoniucci; Conti, Matti (70' D'Avanzo); Iacona, Gramegna, Spagnoli; Mengoli, Pinna, Piana, Bertaccini, Fontana. **Reti:** 35' Rossi.
CASTELLETTESE - FERIOLO 6-1.
Castellettese: Paracchini; Saletta, Monza; Gavinelli, Volpato, Besozzi; Falcone, Cozza (80' Pari), Ribolzi, Bovio, Montesano (71' Franzoso). **Feriolo:** Cavazzana; [redacted]nimarco, Grieco; Zanni, Dell'Oro, Falcetti, Aliperti, Galli, Landoni, Forti, Cristina (73' Sadi). **Reti:** 13', 53', 79' Ribolzi; 43' Aliperti; 61' Cozza; 82' Pari; 88' Besozzi.
[redacted] - CANNOBIESE 2-0.
Varalpombiese: Brusorio; Cestari (83' Sgarella), Fornarelli (dal 55 Merisi); Vicario, Righetto, Gadola, Romano; Vittoni, Zenone, Zaccarella, Urso. **Cannobiese:** Moriggia; Pedroni, Matero; Scolari, Minoletti, Zanni; Marforio (46' Verga), Tondelli, Porella, Brienza, Conciglio. **Reti:** 16' Romano, [redacted] Zaccarella (rigore).
MEINA-CREVOLESE 0-0.
MONTECRESTESE-FARESE 0-0.
[redacted] 1-0.
Reti: Scesa 47'

GIRONE B

[redacted]

Ventiduesimo risultato positivo per la Dufour Varallo, uscita imbattuta (0-0) pure dall'ostico campo del La Cervo. [redacted] una volta tanto il colpo a sensazione è stato ad opera dei cugini della Quaronese che [redacted] andati [redacted] espugnare con [redacted] inatteso 4-0 il terreno [redacted] Cigliano, una delle pretendenti alla promozione.

Del clamoroso passo falso ne hanno subito approfittato Viverone, Val Mos [redacted] Moranese, diretta rivali del Cigliano. La matricola [redacted] ha superato per 3-1 la Pro Roasio mentre il Val Mos ha fatto suo con l'identico punteggio sul [redacted] Chiavazzese. Infine la Moranese ha regolato sul campo amico l'Occhieppese [redacted] Meola.

Così alle spalle del Dufour si un terzetto [redacted] squadre [redacted] ipotecando il passaggio di categoria. E a tirar delle som[redacted] Viverone, Val Mos e Moranese dovranno guardarsi più che dal Cigliano probabil[redacted] dalla Caresanese, [redacted] risalendo [redacted] grandi falcate la classifica.

Roberto Eynard

CLASSIFICA	
DUFOUR	34
VIVERONE	31
VAL MOS	30
MORANESE	30
CIGLIANO	27
CARESANESE	26
VERRONE	25
LA CERVO	24
[redacted] FERRARIS	21
[redacted]	20
PRO ROASIO	19
SANTHIA'	18
COSSATESE	17
CHIAVAZZESE	13
OCCHIEPPESE	6
PIEMONTE SPORT	6

[redacted] 0-4
Cossatese: Toppan; Pivano (46' Scarpellini), Strobino (62' Cusinato); Giacomini, Canara, Grupallo; Gallina, Craviolo, Sega, Giordano, Cem. **Caresanese:** Cavasin; Vola, Fontana; Tosatti, Eusebione, Turra; Viola (75' Carbone), Binelli, Cappuccio, Ferrante, Piccini. [redacted]: 45' autorete di Gallina, [redacted] Ferrante, 71' Piccini, 81' Binelli.
VERRONE-LIVORNO F. 2-2
Verrone: Valli, Destro, Scaglia; Lunardi, Toppan, Pozzato; Botosso, Buscaglia, Bassignani, Antognelli (60' Ferraro), Prina (75' Crespan). **Livorno F.:** Ottaviano; De Giovanni, Margheri; Baldo (65' Pivato), Spanti, La Loggia; Taglia, Carrera (78' Bianchi), Dassero, Albertaro, Gianotti. **Reti:** 1' e 77' Botosso, 25' Taglia, 67' Gianotti.
[redacted] ROASIO 3-1
Viverone: Mancuso, Abate (72' Actis), Porporino; Carlola, Gaida, Malaponti; Primizio, Pancani, Boarolo (70' Florio), Pellegrini, Monteleone. **Pro Roasio:** Amadi; Ramazzina (22' [redacted]. Gualinetti), Bercellino; Orondi, Motto, Pollo; Sassi (70' D'Angolla), Trada, G. Gualinetti, Vacchini, Tabarroni. **Reti:** 47' su rigore Pancani, 49' [redacted] rigore G. Gualinetti, 78' Boarolo e 81' Monteleone.
CIGLIANO-QUARONESE 0-4
Cigliano: Grassi; Gianotti, Tosin; Tomasoni (55' Albarello), Brezzolari, Schivardi; Bono (46' Maschera), Ciampi, Barbi, Ceresa, Masoero. **Quaronese:** Gallina; Moschat, Braghin; Mo, L. Modena, Belocco; Varola, Gregori, [redacted]zoni (74' Bertona), Quattrocchi, Miglio. [redacted] 21' e 75' Quattrocchi, 60' autorete di Albarello, 71' Miglio.
[redacted] MOS 1-3
Chiavazzese: Modenese; Guasco (46' Mosca), De Bernardi; Acquadro, Bellinazzo, F. Albanese; Scaletta, Spalla, P. Albanese, Buzzolon, Fentini. **[redacted] Mos:** Ottin Bocat; Casanova, [redacted]. Bucino; A. Curtarello, Boraso, Rolando; Grosso, F. Bucino (65' Bego), Brancaleon (70' Moresco), Morello, P. Curtarello. [redacted] 23' Brancaleon, 49' Morello, 54' De Bernardi (a), 64' Albanese.
LA CERVO-DUFOUR 0-0
PIEMONTE S.-SANTHIA' 0-1 Rete: 86' P. Bario.
MORANESE-OCCHIEPPESE 1-0 Rete: 80' Amico.

GIRONE C

St-Christophe blocca il Borgofranco

La neve caduta in abbondanza la sera di mercoledì 17 aprile [redacted] permesso il recupero della gara della [redacted] giornata [redacted] ritorno tra Caselle ed Eureka Settimo in programma [redacted] 20,30.

La ventiduesima giornata, non ricca di reti (14) è stata caratterizzata dall'alt imposto dal Saint-Christophe al Borgofranco, [redacted] delle più quotate del girone assieme [redacted] Volpiano che a sua volta è stato battuto in casa dal Ciriè. Non perde quota la capoclassifica Alpea San Giorgio diretta da Riccardino che [redacted] lizzato tredici risultati utili consecutivi facendo dimenticare la sua ultima sconfitta subita in [redacted] dell'Eureka Settimo alla nona giornata d'andata. [redacted] marcia [redacted] capoclassifica e [redacted] record, non inferiore è quella dell'Intergros Cafasse. La formazione di Eudo Giachetti con la tripletta [redacted] a segno [redacted] danni del Sarre Chesallet ha contribuito ad aumentare il bottino [redacted] reti realizzate nell'attuale giornata.

Nicola Carrozzo

CLASSIFICA	
ALPEA S. GIORGIO	30
SAN MAURIZIO	29
BORGOFRANCO	29
VOLPIANO	27
CALUSO	27
EUREKA SETTIMO	26
QUINCINETTO	25
INTERGROS CAFASSE	25
CASELLE	25
REAL S. BENIGNO	24
CHIVASSO	21
CIRIE'	18
RIVARA	13
SARRE CHESALLET	13
ST. CHRISTOPHE	10
JUVENTUS CIRIE'	7

SAN MAURIZIO-ALPEA [redacted] GIORGIO 2-2
San Maurizio: Bassani; Crivellaro, Lo Pascio; Campofredano, Sandretto, Marzano; Marroni, Michelatta, Gondoli, Cirillo, Belpiede. **Alpea [redacted] Giorgio:** Guzzo; Boccardo, Bianchietti; Ferraro, Guglielmatti, Mascolo; Monetti, Donatacci, Pastore, Falcitelli, Pedi. **Arbitro:** Braccini. **Reti:** 32' e 67' Pastore, [redacted]' e 70' Gondoli.
CHIVASSO-CALUSO [redacted]
Chivasso: Rigoletti; Piras, Dallatorre; Bessone, Caggiano, Attinà; Maniscalco (Pizzimenti), Masotina, Carrino, Pivetta, Nembri (Filipozzi). **Caluso:** Polisano; Borgnino, Bertetto; Giamblanco, Ciampi, Barbero; De Chiara, Vachino, Festa (Contiero), Buscaglione, La Manna (Lo Prete). [redacted] 35' Buscaglione, 45' Festa.
REAL SAN [redacted] CIRIE' 1-0
Real San Benigno: Gaggio; Pandullo, Fontana (Fucarino); Bartocci, Filippigh, Pagliuca; Binandech, Formato, Bardelli (Catanzaro), Chiampo, Ruscio. **Juventus Sporting Ciriè:** Spezzano; Bordin, Cavallari; Norbiato, Soncin, Somma; Lo Duca, Sette, Galottino, Pozzati, Finizio (Alipaghis). **Arbitro:** Licheri. **Rete:** 45' Bardelli.
QUINCINETTO-EUREKA SETTIMO 1-1
Quincinetto: Martinelli, Dovana, Balbiano; Bernabè, Giachino, Monetta; Vigna-Ton (Corrente), Gilardi (Baruffato), Zoppo, Cena, Fiorano. **Eureka Settimo:** Zamuner; Marzullo, Iannantuono; Fratesi, Gelain (Amorese), Cuzzilla; Rivilo, D'Alessandro, Benassi, Auriemma, Sugamiele. **Reti:** 2' Cena, 41' Benassi.
INTERGROS CAFASSE-SARRE CHESALLET 3-0
Intergros Cafasse: Foresta; Arpaia, Gazzetta; Starnai, Giovinazzo, Scarano; Di Matteo, Principe, Cristiano, Cavaliere, Massimino. **Sarre Chesallet:** Allera; Bitto, Lombard, Lella, Rivelli, Feder; Masoni, Polesel, Careri, Scali, [redacted] Mecugni. [redacted]: 10' e 75' Cavaliere, 60' Di Matteo.
CIRIE'-VOLPIANO 1-0
Rete: 50' Garbero.
CASELLE-RIVARA 1-0
[redacted] 29' Garrone.
[redacted] 0-0

GIRONE D

Il [redacted] allunga il passo

Il Lucento regola [redacted] un secco 2-0 il Barracuda, allunga il passo e mette un altro punto nel distacco che lo separa [redacted] Borgonese. La squadra rivelazione [redacted] torneo, infatti, pur conquistando il suo tredicesimo risultato utile consecutivo, non è andata oltre il pareggio contro l'agguerrito Savonera.

Alle sue spalle Rosta e Rivoli Rivolese incappano in una giornata nera e sono sconfitte senza attenuanti dal Madonna di Campagna e dalla Druentina. [redacted] loro scivolone approfitta subito il Susa che strapazza il Victoria Ivest [redacted] entra [redacted] galoppo in zona promozione.

Grugliasco e Settimo si dividono in serenità i due punti. I Rangers mettono [redacted] a sorpresa il Lascaris e abbandonano il fondo classifica. Il Bacigalupo, in credito [redacted] la fortuna, si vendica [redacted] spese [redacted] fanalino River Mosso infliggendogli un tennistico 6-2.

Giovedì il torneo ha in calendario (ore 16) l'ottava giornata di ritorno.

José Leva

CLASSIFICA	
LUCENTO	31
BORGONESE	29
ROSTA	27
RIVOLI RIVOLESE	27
SUSA	27
GRUGLIASCO	26
[redacted]	25
[redacted]A	22
LASCARIS	20
SETTIMO	20
BACIGALUPO	19
MADONNA DI CAMPAGNA	19
RANGERS	18
BARRACUDA	16
VICTORIA IVEST	16
RIVER MOSSO	11

[redacted] MOSSO-BACIGALUPO 2-6.
River Mosso: Mascarino; Viviani (35' Corcione), Caselia; Gotta, Antico, Liguori; Cattellino (67' Turletti), Cavallari, Gualtieri, Sisto, Lupino. **Bacigalupo:** Brovelli, Dugherà, Moncalleri; Lunardi, Grande, Dogliotti, Valenti, Gallo (62' Iannotti), Porlido (espulso 75'), Sacco, Barison. **Reti:** 8' Cavallari (autorete); 16' e 90' (r) Gallo; 20' Gualtieri; 61' Grande; 83' e 88' Barison; 92' Liguori.
SAVONERA-BORGONESE 3-3.
Savonera: Falzon; Lacommara, Cappellino (espulso 80'), De Bonis (80' Pietrocola), Meglia (espulso 90'), Piemontese; Corvasce (80' Citro), Chiara, Papa, Amodio, Cinelli. **Borgonese:** Ramasotto; Vichi, Vasone; Val, Mandas, Martoia; Castagno, Alotto, Romagnino (65' Chiucchiolo), Russo (57' Codo), Bronzino. **Reti:** 15' De Bonis, 43' Amodio; 47' Papa; 49' Martoia; 53' e [redacted]' Romagnino. **Arbitro:** De Sana.
SUSA-VICTORIA IVEST 4-1.
Susa: Martellosio; Elia, Onano; Mazzanti, luget, Manina; Montaldo, Laidone, Ferraro (60' Vommaro), Piras (75' Zerbonia), Placido. **Victoria Ivest:** Cibinel; Trivieri, Mustari (espulso 45'); Milanese (78' Dimopoli), Barbino, Congionti; Frigo, Farinelli, Moncada (55' De Siena), Scilipoti, Genovese. **Reti:** 9' luget; 16' Lardone (r); 50' Ferraro; 81' De Siena; 87' Vommaro. **Arbitro:** Logrippo.
RANGERS-LASCARIS 3-2.
Rangers: Pignatiello; Chiosso, Collino; Santoro, Spoletti, Malle; Parrone, Cipriani, Volpe (33' Murdocca), Tempo, Scardellato. **Lascaris:** Salcone; Usseglio, Turco (77' Di Matteo); Cendarelli, Reinaudo (80' Napolitano), Tassini, Broccanello, Lazzarato, Pacifico, Alessio, Mollica. **Reti:** 59' Malle; 46' e 75' Scardellato; 88' Napolitano; 89' Mollica. **Arbitro:** Binetti.
MADONNA DI CAMPAGNA-ROSTA 3-1.
Reti: 5' e 65' Martire; 55' Brillada; 90' Sinipoli.
[redacted] RIVOLESE-DRUENTINA 1-2.
Reti: 13' Dal Cerè; 33' Troncale (r); 84' Libro.
LUCENTO-BARRACUDA 2-0.
Reti: [redacted]' Zanatta; 75' Basso.
SETTIMO-GRUGLIASCO 0-0.

GIRONE E

Il [redacted] inciampa a [redacted] Damiano

Capitombolo della capolista a San Damiano d'Asti in una partita ricca di reti e di bel gioco. Inizio fulmineo per entrambe le formazioni: il Sandamianferrere [redacted] segno dopo [redacted] minuti con Migliasso, di testa, su azione di [redacted] d'angolo. Dopo un minuto pareggia il Felizzano. Punizione [redacted] Pagliano e Pilotti mette nel sacco. Astigiani nuovamente [redacted] vantaggio nella ripresa con [redacted] incornata [redacted] Tealdi ed un minuto dopo il solito Pilotti riequilibria il risultato, di testa su punizione calciata [redacted] Alberti. Ridotta in dieci per l'espulsione di Scazzola, il Felizzano incassa la terza rete nel finale ed a segnare è Sarullo.

Punteggio pieno per le tre inseguitrici. Il Real Moncalieri supera [redacted] San Carlo [redacted] doppietta di Picchiratto ed un goal [redacted] Bombieri, la Viguzzolese vince [redacted] scarto il derby con il Comollo [redacted] grando [redacted] Marchetti 17. [redacted] il Quattordio, con [redacted] tripletta di Rizzi, castiga una generosa Nicese.

Gianluigi Perazzi

CLASSIFICA	
FELIZZANO	29
REAL MONCALIERI	28
VIGUZZOLESE	28
QUATTORDIO	28
SANTENESE	26
SAN CARLO	23
SANTA MARIA	22
SANDAMIANFERRERE	22
ROCCHETTA TANARO	21
JUNIOR CASALE	21
NICESE	20
TROFARELLO	20
COSTIGLIOLE	18
MANDROGNE	17
COMOLLO NOVI	16
GAVIESE	12

SANDAMIANFERRERE-FELIZZANO 3 - 2
Sandamianferrere: Cimino; Musso, Novelli; Spandonaro, Pellegrino, Tarditi, Migliasso, Piana (58' Sarullo), Tealdi, Novelli, Cavagnino. **Felizzano:** Giovani; Baralis, Laiolo; Scazzola, Tacchino, Alberti; Bianco, Pagliano, Barbo, Pilotti, Susenna. **Reti:** 2' Migliasso; 3' e 58' Pilotti; 57' Tealdi; 84' Sarullo.
TROFARELLO-MANDROGNE 3 - 2
Trofarello: Chisari; Zucca, Caracciolo; Basanisi, Rebagliati, Mogliotti; Gregori, Fiorello, Sorgato, Marangoni (46 Spiteri), Monnanni. **Mandrogne:** Sanzone; De Giorgis, Garofalo; Arezzoli, Ferrari, Salmaso; Rovito, Mirabelli, Tinca, Gotta, Marello. [redacted]: 12' Mogliotti; 33' e 79' Tinca. 54' Fiorello; [redacted] Gregori.
QUATTORDIO-NICESE 3 - 1
Quattordio: Cizza; Cozzo, Masuelli; Poggio, Piazza, Massarelli; Stradella, Pinna, Rizzi, Di Santo, Cappella. **Nicese:** Quaglia; Basso, Pannacino; Borello, Ferrato, Chiarle; Calabro', Arnaldo, Garrone, Gai, Cavanna. **Reti:** 31', 69' e 89' Rizzi. 62' Cavanna.
[redacted] CARLO-REAL MONCALIERI 1 - 3
San Carlo: Ardizzone; Santoro, Labano; Fracchia, Pu[redacted]. Zainaghi; Rossi, Piccinini, Cosana, Muner, Miglietta. **Real Moncalieri:** Papparella; Ferrero, Mitti; Solanghi, Morra, Boltati; Bombieri, Lagorio, De Paoli, Trucco, Picchiratto. **Reti:** 1[redacted]' Bombieri; 25' e 65' Picchiratto; 80' Muner.
JUNIOR-S.MARIA TAGLIAFERRO 4 - 1
Junior: Caprino; Re, Cavalli; Imarisio, Bertelli, Beatrice; Salvade', De Francisci, Bersano, Minato, Campagnola. **S. Maria Tagliaferro:** Piacenza; Caputo, Telesca; Sellili, Scialabba, Lombardo; Lanocca, Zanfini, Percia, Boscolo, Cappucci (30' Sannelli). **Reti:** 19' Bertelli; [redacted]' e 70' Bersano; 45' De Francisci; [redacted] Boscolo. **Arbitro:** Lotto.
SANTENESE-ROCCHETTA TANARO 3 - 0
Reti: 55' e 85' Vallario; 80' Iraca'.
VIGUZZOLESE-COMOLLO [redacted] 1 - 0
Rete: 27' Marchetti.
GAVIESE-COSTIGLIOLE 0 - [redacted]

GIRONE F

Il Villafranca sorpassa [redacted] Fossanese

La vetta [redacted] classifica ha un nuovo volto. Al comando è balzata la coppia formata [redacted] Cheraschese e Villafranca. [redacted] big match della giornata i nerostellati hanno battuto la Fossanese per 3-1, mentre contro l'inguaiato Moretta il Villafranca [redacted] giocato a tennis, vincendo per 6-1. I torinesi sono andati a segno con Lequio (due volte), Chiampan, Cavaglià, Barbi e Grossi. E' stato un [redacted] legittimo, che proietta la squadra ai vertici del girone. Nelle altre gare il Nichelino è stato bloccato in casa dall'Ac Cuneo, il Mirafiori ha [redacted] due punti importanti sul campo dell'Augusta Benese, undici che appare sempre più in ripresa. In tema di «goleade» c'è da segnalare il 4-2 [redacted] il quale [redacted] Sommarivese ha piegato la [redacted] Corneliano.

L'Ama Brenta Ceva [redacted] forse dato definitivamente l'addio al campionato. La formazione guidata [redacted] Aldo Pizzo è [redacted] nettamente sconfitta fra [redacted] mura amiche dal rianciato Centallo.

Lorenzo Tanacelo

CLASSIFICA	
CHERASCHESE	36
VILLAFRANCA	36
FOSSANESE	35
SOMMARIVESE	26
CENTALLO	26
CARMAGNOLESE	25
BEINETTE	23
AC CUNEO	20
NICHELINO	20
CORNELIANO	18
MIRAFIORI	17
VIGONE	17
AUGUSTA BENESE	15
AMA BRENTA CEVA	13
CARASSONESE	12
MORETTA	11

CARMAGNOLESE-BEINETTE 2-2
Carmagnolese: Accorsi; Mastrototaro (46' Ligato), Mana; Costanzo, Ciola, Perlo; Ragazzo, Auricchio (46' Cassinelli), Frediani, Mazzini, Lavuri. **Beinette:** Vercellone; Muratore, Vernetti, Veglia, Delmastro, Dho; Ghigo, Rostagno, Bergese, Bosco, Franco. **Reti:** 25' Franco (Beinette); 55' Rostagno (B); 73' Mazzini (r) [redacted] Perlo.
AMA BRENTA CEVA-CENTALLO 0-3
A.B.C.: Ferraro; Aperlo, Biestro I; Briatore, Fachino, Panero; Canavese, Grimaldi (50' Rosso), Biestro II, Suria, Ravotto. **Centallo:** Gondolo, Cavallo, Pengue; Olivero (55' Racca), Bertaina; Lerda, Serano, Toselli, Giacca, Burzi, Tallone. **Reti:** 39' e 88' Burzi; 53' Tallone.
SOMMARIVESE-CORNELIANO 4-2
Sommarivese: Frison; Canavero, Massimino (46' Fulco); Magrini, Morino, Ferrero; Berno, Zurma, Verduci, Strazzo, Mirani. **Corneliano:** Negro; Pulzulu, Cencio; Micheluccì, Picedi, Fogliati; Rivetti, Manissero, Montanara, Castronovo, Rossano. **Reti:** 10' Montanara; 40' Strazzo; 50' Fulco; 75' Zurma; 80' Verduci; 89' Negro (r).
CHERASCHESE-FOSSANESE 3-1
Cheraschese: Sarale; Dell'Anna, Pennaccino; Colombano, Torta I, Campisi; Biga (75' Di Marco), Torta II, Crivellari (46' Priolo), Gaeta, Aprile. **Fossanese:** Bellan; Piumatti, Bosio; Rosatello, Angeli, Toselli; Sasso (46' Priolo), Barello (70' Rinaldi), Astrua, Testa, Ferrua. **Reti:** 9' Gaeta (su rigore), 60' Gaeta; 75' Priolo; 90' Torta II.
VILLAFRANCA-MORETTA 6-1
Villafranca: Tabbia; Lerda (80' Gobbato), Chiampan; Seminerio, Luciano, Tarulli; Lequio, Bellino, Cavaglià (75' Grossi), Bonello, Barbi. **Moretta:** Cibrario; Oliveri, Bartolacci; Cuccurazzu, Porreca, Sapino I; Irene, Lovaz[redacted] (72' Sapino II), Fassina, Pecoraro, Calabrese (58' Esposito). **Reti:** 4', 76' Lequio; 22' Cavaglià; 34' Oliveri; 68' Barbi; 79' Grossi; 89' Chiampan.
AUGUSTA BENESE-MIRAFIORI 1-0
Reti: 63' Moraschini.
VIGONE-CARASSONESE 1-0
[redacted]: 5' Cavallo.
NICHELINO-AC CUNEO 0-0

SECONDA CATEGORIA

[redacted] GIORNATA

[redacted]
Fondotoce-Briga 1-1, C.T.P. Intra-Gargallo 1-1; Crodo-Masera 1-3; Premosello-Oleggio Paruzzaro 4-1; Cannobio-Omavassese 1-2; Agrano-Orta 0-3; Bagnella Pettenasco-Piedimulera 5-0; Maggiorese-Sazzese [redacted]-0.

[redacted]FICA
Gargallo p. 31; Cannobio 28; Omavassese, Orta, 27; Fondotoce 26; Maggiorese e Masera 24; Bagnella, Crodo, C.T.P. Intra e Sazzese 22; Premosello 20; Oleggio e Piedimulera 16; Briga 15; Agrano 10.

GIRONE B
Cureggio-Cavaglio 0-0; Voluntas Novara-Fontanetese 0-1; Borgolavezzaro-Pernatese 0-0; Olimpia Novara-Pombiese 1-1; Momo-Romagnano 1-1; Ju Cameri-Urania Torrion Bicocca 0-0; Barengo-Vaprio 2-0; Bogogno-Vignale Audax Santa Rita 1-1.

[redacted]
Barengo p. 38; Cureggio e Pernatese 30; Momo e Borgolavezzaro 27; Fontanetese 25; Bogogno e Cavaglio [redacted] Romagnano 20; Ju Cameri 19; Voluntas e Vaprio 18; Pombiese e Vignale 16; Olimpia 12; Urania 10.

[redacted] C
Varallo-Donato Mongrando 1-1; Ponderanese-Gaglianico 1-1; Juventus Nova Pralungo-Lessona 0-2; Villaggio Lamarmora-Pollone 1-1; Parlamento-Ponzone 0-1; Valsessera-Pro Candelo 1-1; Masserano-Serravallese 2-2; G.C.S. Libertas Biella-Spolina 1-0.

CLASSIFICA
D. Mongrando [redacted]. 35; Varallo e Ponzone 33; Valsessera 32; Libertas 28, Spolina 26; Lessona 24; Pollone e Serravallese 23; Masserano 19; Gaglianico 17; Pro Candelo 15; Vill. Lamarmora 14; Parlamento e Ponderanese 12; Juventus Nova 4.

GIRONE D
Coumba Freide-Bellavista Canarini 1-1; Ivrea 1989-Cogne 3-0; Aymavilles-Issogne 3-1; S. Bernardo S. Lorenzo-Morgex Sap 1-2; Gressan-Quart Staulo 0-0; Pont Donnaz-S. Orso Vallée d'Aoste n.p.; Charvensod Gagliardi-S. Pierre Sovauto 6-0; Balzano Verrès-Tavagnasco 2-1.

CLASSIFICA
Issogne p. 34; S. Orso 33; Tavagnasco 30; Verrès [redacted] Aymavilles 28; Ivrea '89 e Charvensod 26; Cogne 22; Bellavista 20; Morgex 19; Quart 18; Pont Donnaz 16; St. Pierre 15; Coumba Freide 14; S. Bernardo 11; Gressan 3.

[redacted] E
Vicolungo-Borgovercelli 0-0; Carpignano-Cavaglià 1-0; Alicese-Mandello 0-0; Casalbeltrame-Recetto 3-0; Carisio-S. Rocco 1-1; Sant'Andrea's-Saluggia 1988 0-2; Pontestura-Salussola 1-1; Ronzonese-Villata 0-0.

CLASSIFICA
Vicolungo p. 31; Saluggia '88 30; Villata e Carpignano 28; Recetto 27; Salussola 23; St. Andreas, Pontestura, Cavaglià e Borgovercelli 22; Casalbeltrame 20; Ronzonese 19; [redacted]. Rocco 15; Alicese e Carisio 14; [redacted] 11.

[redacted] F
Forno-Ardor S. Francesco 2-0; Valorco-Castellamonte 1-1; Sangiustese-Esperanza 5-1; Leinì-La Sportiva Nolese 0-3; Agliè-La Vischese 1-1; Felettese-Locana 0-2; [redacted]go-Tonenghese 0-0; Atl. Albiano Azeglio-Victor Favria 2-0.

[redacted]
Sangiustese p. 41; Atl. Azeglio 32; Forno 30; Castellamonte 29; Esperanza 27; Leinì e Valorco 24; Locana 21; La Vischese 20; La Nolese 19; Favria 17; Tonenghese 16; Agliè e Bollengo 15; Ardor e Felettese 10.

[redacted] G
Oltrepò [redacted] Mauro-Cit Turin Lde 5-0; Stella Rossa S. G.-New Team Maroso 1-2; Mappanese Azzurro 84-Pianese 0-2; Sangone Po-Rondissone 1-2; Pecetto-San Donato 5-1; Pro Settimo-San Paolo 0-3; A. F. Excelsius-Sud Est Chi[redacted] sosp.; Cora Vanchiglietta-Verolengo 2-0.

CLASSIFICA
San Paolo [redacted] 36; Pecetto [redacted] Verolengo 32; Pianese e Vanchiglietta 28; Oltrepo 27; Maroso 25; Excelsius 24; Pro Settimo e Cit Turin 20; Sangone Po 18; Sud Est Chivasso 17; Stella Rossa 16; Rondissone 14; Mappanese 11; S. Donato 1.

[redacted]
Fernando Santi Chopin-Aviglianese Buttigliera 1-3; To Sporting Mazzola-Beinasco 2-2; Pianezza-Condove 1-1; Orione V. Tonndolce-Fulgor Lesna 2-1; Beppe Viola Autopitagora-Gioventù Giavenese 4-0; Pro Cascine Vica-Ites Susa 6-1; Vallesusa-Meroni Cascina Vica 1-1; S. Ambrogio-Michelin 1-3.

[redacted]
Aviglianese p. 33; Meroni 31; Condove 30; Orione V. 28; Vallesusa 25; [redacted]. Viola 24; Giov. Giavenese e Pianezza 23; Pro Cascine Vica 21; Michelin 19; F. Lesna 17; Ites Susa 16; F. Santi 15; [redacted]. Ambrogio e Beinasco 14; To Sporting 13.

GIRONE I
Poirinese-Cambiano 0-2; Isola del Bustico-Castelnovese 2-0; Arco-Castelnuovo Belbo 2-2; Montalese-Don Bosco 2-0; Cittadini Refrancorese-Moncalvese 3-4; San Giorgio Chieri-Santostefanese [redacted] Nizza Monferrato-Serravalle 1-3; Napoli Club Asti Est-Sommariva Perno 2-1.

CLASSIFICA
Sommariva Perno p. 33; Cambiano 31; Napoli C. Asti 29; Poirinese, Santostefanese, Isola del Rustico 28; Castelno[redacted] e Moncalvese 23; Don Bosco e Serravalle 20; S. Giorgio e Montalese 19; Nizza Monferrato 17; Refrancorese 14; Castelnuovo B. 13; Arco 7.

GIRONE L
Perosa-Cumiana 2-2; Real Pinerolo-La Loggia 2-1; Scalenghe-Pancalieri 0-0; Virtus Bricherasio-Racconigi 1-1; Tetti Francesi-Stella Azzurra S. Rita 0-2; None-Valpellice 0-1; Picchi Volvera-Villar Perosa 2-0; Napoli Club Garino-Villastellone 4-1.

CLASSIFICA
Valpellice p. 35; Pancalieri 30; Racconigi 29; Real Pinerolo 28; Villar Perosa 27; La Loggia e None 25; [redacted] Azzurra [redacted]: Cumiana 24; Scalenghe e Virtus Bricherasio 20; Picchi Volvera 16; Napoli Club 15; Villastellone 14; Perosa 13; Tetti Francesi [redacted].

[redacted]
Piovera-Arquatese 2-0; Bassignana-Cassano 1-1; Quargnento-Castellazzo 2-2; Audace Club Boschese-Fresonara 2-0; Vignolese A. Q.-Frugarolese 0-0; S. Giuliano Nuovo-Luese 2-1; Pozzolese-Occimiano 1-0; Sarezzano-Sale 1-2.

CLASSIFICA
Sarezzano p. 30; Vignolese e Castellazzo 28; Cassano 27; Audace e Sale 26; S. Giuliano 25; Piovera 24; Frugaro[redacted] e Quargnento 21; Occimiano 20; Bassignana 19; Arquatese e Pozzolese 18; Fresonara 11; Luese [redacted].

GIRONE [redacted]
Garessio-Barge 0-2; [redacted]. Quirico 87-Boves 1-0; Chiusa Pesio-Olmo 84 2-1; B.go [redacted] Cavallo Sport-Caraglio 83 Oriam 1-2; Narzolese-Pedona B.go [redacted]. Dalmazzo 1-1; Robilante-Peveragno [redacted] AA. CC. Cuneo 1-2; Rosta Chiusani-Revello 0-0; [redacted] Villamairana-Villanova 3-0.

CLASSIFICA
Barge p. 37; Pedona 35; Robilante 27; Peveragno 25; Boves e Bridel 23; Narzolese 22; Villanova 20; Olmo 19; Rosta Chiusani e S. Quirico 17; Revello e Garessio 16; Borgo 85 e Chiusa Pesio 14; Caraglio 12.

GRANDE TENNIS

I primi 35 del mondo al Roland Garros Saranno 6 gli italiani a caccia di gloria

PARIGI ● Al torneo del Roland Garros, che avrà inizio il 27 maggio, saranno in lizza quest'anno sei italiani: Camporese, Caratti e Furlan (che entreranno di diritto nel tabellone principale), più Nargiso, Pescosolido e Pistolesi (che saranno invece costretti a passare attraverso le qualificazioni).

Hanno assicurato la loro partecipazione i primi 35 giocatori del mondo. Ci sarà anche Ivan Lendl, che l'anno scorso aveva snobbato la manifestazione per prepararsi meglio al torneo di Wimbledon (ma la sua scelta non [redacted] era rivelata molto giusta, visto che a Wimbledon [redacted] stato sconfitto).

Tra i grandi favoriti ci sarà il tedesco Boris Becker, che punterà a conquistare l'unico titolo che ancora gli [redacted].

A Nizza, intanto, si è interrotta [redacted] corsa di Furlan [redacted] la finale. Dopo aver battuto Arrese, il ragazzo delle Pleiadi è stato seccamente sconfitto da Jaite, che gli ha concesso soltanto tre games (6/2 6/1).

Anche Camporese a Parigi

MARATONA DI LONDRA

Il grande Coe staccato di 50 minuti ma aiutava le associazioni dei poveri

LONDRA ● Un grande atleta può anche non vergognarsi di correre la gara più lenta della sua carriera, se si tratta di aiutare chi è stato [redacted] fortunato di lui. Così l'inglese Sebastian Coe, due volte campione olimpionico dei 1500 metri (nell'80 a Mosca e nell'84 a Los Angeles), ha partecipato ieri alla maratona di Londra umilmente mescolato tra i concorrenti «non competitivi» e impiegando, per concludere la gara, la bellezza di due ore e 59 minuti.

Coe ha deciso di gareggiare in base ad [redacted] accordo personale con il presidente dello sponsor Adt, Michael Ashcroft, che si [redacted] impegnato, in cambio, a versare un sostanzioso contributo ad associazioni a favore dei poveri.

La gara, valida per la Coppa del Mondo di specialità, è stata vinta a sorpresa dal sovietico Tolstikov davanti al portoghese Matias e al polacco Huruk. Deludente la prestazione degli azzurri: Bordin si è ritirato al 28° chilometro per dolori alle gambe, Bettiol è finito solo 10°.

Sebastian Coe

PALLANUOTO

La Torino '81 finalmente vince

● Anche se di misura, la Torino '81 ha finalmente vinto sabato la prima partita casalinga del campionato di serie B di pallanuoto. Con una splendida prestazione del portiere Claudio Rossetto, cinque reti a testa di Boras e Gilli e doppietta del capitano Gianni Ilbrek, [redacted] squadra torinese si è imposta per 12 a 11 sull'Universo Bologna. Ora [redacted] squadra di Mattia Aversa ha abbandonato le ultimissime posizioni in classifica portandosi a quota 7.

MONTECARLO Il sorteggio dell'attore sfavorevole ai tre giocatori delle Pleiadi

Più fortunato Borg, che dovrà affrontare al primo turno lo spagnolo Arrese

Delon porta male alla «Piatti-band»

MONTECARLO ■ Bjorn Borg può ringraziare Alain Delon che dall'urna del sorteggio del Volvo Open di Montecarlo gli ha «pescato» lo spagnolo Jordi Arrese, l'avversario più agevole che lo svedese potesse aspettarsi non fosse altro che per caratteristiche tecniche. Arrese [redacted] infatti una sorta di copia sbiadita di quello che era il miglior Borg: pedalatore [redacted] fondo campo, fedelissimo del *top-spin* e una regolarità [redacted]ta inferiore a quella che ha fatto la fama dello svedese.

Se Borg può dire grazie all'attore francese che ha sostituito la bella Ornella Muti, la «Piatti-band» rimpiange l'assenza della nostra *star*. Camporese, Caratti e Furlan, portacolori delle Pleiadi di Moncalieri, unici italiani direttamente ammessi in tabellone (Pistolesi [redacted] è aggiunto in extremis superando tre turni di qualificazione), non sono sta[redacted] di certo beneficiati dal sorteggio di Alain Delon. Tre avversari di caratura superiore come l'ecuadoriano Andres Gomez per Omar Camporese, il francese Henri Leconte per Cristiano Caratti e lo spagnolo Sergi Bruguera per Renzo Furlan.

Dice Riccardo Piatti: «*Un sorteggio davvero ostico. Tanto valeva che* [redacted] *dei tre fosse finito contro Bjorn Borg. Ne avrebbe ricevuto la carica per fare* [redacted] *grande partita. Così è più difficile. Tre avversari molto pericolosi, tre giocatori di ca*[redacted] *superiore che partono con i favori del pronostico. Ma sono sicuro che Omar, Cristiano e Renzo faranno di tutto per capovolgere* [redacted] *pronostico. Tutti e tre sono in buone condizioni di forma*».

Forse il compito più agevole è quello di Camporese [redacted] l'ecuadoriano Gomez che da quando ha coronato il sogno della sua vita vincendo al Roland Garros non ne ha più azzeccata una, rimediando una impressionante serie di sconfitte al primo turno tanto da arrivare a meditare il definitivo ritiro, anche se nelle ultime uscite è apparso in sensibile ripresa.

Più arduo [redacted] compito di Cristiano Caratti contro il mancino francese Henri Leconte. Caratti è [redacted] suo esordio sulla terra rossa, superficie che meno si adatta alle [redacted] caratteristiche tecniche, dopo una trionfale stagione invernale sui campi veloci che lo ha visto realizzare un clamoroso balzo in avanti nelle classifiche mondiali. Il morale è alto, la fiducia non gli manca, ma per l'esordio sulla terra Leconte non è certo l'avversario più facilmente addomesticabile, specie se la vena lo assiste.

Compito ancora più difficile per il terzo *boy* di Piatti, Renzo Furlan: il più adatto alla superficie affronterà infatti lo spagnolo Sergi Bruguera, uno dei giovani più in forma, dotato e portato per i campi in terra rossa.

Borg farà il [redacted] ritorno domani contro lo spagnolo Jordi Arrese. Ieri, malgrado la prima giornata di [redacted] bel tempo in una Costa Azzurra flagellata [redacted] un clima invernale, ha lasciato inoperosa la folla dei fotografi e giornalisti che gli facevano la posta.

[redacted] Cacioppo

Caratti (sopra) esordirà contro il francese Leconte, ma gli occhi di tutti sono puntati su Borg (in alto)

La Sangiorgio

L'obiettivo è arrivare in serie A

Società e squadra nuova a Torino per affrontare il campionato cadetti di pallone elastico. La Centrale del Latte cede il passo alla Sangiorgio che ha come presidente l'imprenditore Giuseppe Bertone, direttore tecnico Cesare Garro e factotum Piergiorgio Sciandra, tre nomi noti negli ambienti sportivi pallonistici.

Le promesse per disputare un buon torneo ci sono: la squadra è stata affidata a quattro elementi di valore. Battitore sarà Roberto Aschiri, 24 anni, che nello scorso torneo di serie C ha dominato conquistando, in 22 partite, 21 successi e una sola sconfitta, contro la squadra di Acqui che poi non è nemmeno arrivata alle finali.

Con Aschiri giocheranno Ivo Berardo (ex «spalla» di Berruti), secondo lo scorso anno con Dotta nel torneo di serie B, e poi Pietro De Negri e Giancarlo Castagnotti, due terzini non più giovanissimi ma sempre validi.

Il via al torneo sarà dato il 5 maggio [redacted] un'importante novità per quanto riguarda gli incontri allo sferisterio di corso Tazzoli: le prime due gare si giocheranno al sabato, poi da giugno le partite verranno anticipate al giovedì [redacted] notturna, per raccogliere [redacted] buon pubblico, [redacted] che sul campo sono state installate, dopo quattro [redacted] di attesa, le gradinate capaci di ospitare 2 mila persone.

La Centrale, tuttavia, non uscirà di scena [redacted] continuerà l'attività giovanile partecipando al torneo juniores [redacted] la squadra affidata alla «promessa» Andrea Rubello. Ieri intanto si è disputata la seconda fase della Coppa Italia tra squadre di serie A e B e la grossa sorpresa della giornata è l'eliminazione di Rosso I ad opera del cugino Rosso II (risultato 11-7); Aicardi a Canale ha battuto Pirero per 11-7, Tonello ha superato Papone con lo stesso punteggio e Dotta si è imposto a Novara per 11-5.

[redacted] Galasco

A Sestriere

Migliardi il maestro più veloce

Sfida tra maestri di sci al Sestriere sabato. La gara di gigante, primo trofeo scuole del comprensorio della Via Lattea, si è svolta in due *manches*, che non hanno fatto paura ai maestri più anziani. Questi avevano infatti l'opportunità di sfruttare un *handicap* di mezzo secondo concesso ai nati dall'anno 1966. Oltre cento i partecipanti e molti clienti a fare il tifo. La classifica a tempi effettivi ha visto sul podio femminile [redacted] maestre della scuola sci [redacted] Sestriere: Alessandra Perzio, seconda ai campionati italiani maestri in Valsassina poche settimane fa, Manuela Marassi e Danila Alasia. In campo maschile vittoria per il giovanissimo maestro del Sestriere Luigi Migliardi, secondo Daniele Gay, Sauze d'Oulx, terzo Massimo Poncet, classe '57 della scuola sci del Sestriere.

Ma la classifica a tempi corretti con gli *handicap* assegna la vittoria a Manuela Marassi, seconda la Perzio, terza la brava Valentina Peloni, anch'essa del Sestriere, per cui l'età è motivo d'orgoglio, visto la prestazione: è nata nel 1940. In campo maschile la vittoria è andata a Sandro Casse, libero professionista non più giovanissimo neppure lui ed allenatore dello sci club Pramoski Oulx.

Quando ha iniziato a gareggiare?

«*Non lo ricordo neanche più* — dice Casse —. *Sono nato nel 1946 ed ho partecipato a gare di Coppa del Mondo quando ero appena agli inizi. Prima nella Finanza, poi nello sci club Melezet*».

E più conosciuto per il chilometro lanciato, però...

«*E' stata un'esperienza unica. Ho vinto nel '71 e nel '73, con la velocità di 184,237 chilometri l'ora*».

Solo amore per la velocità?

«*Mi piaceva sì, ma anche in slalom e in gigante me la cavavo piuttosto bene. Ho preso parte alla selezione preolimpica per Grenoble*».

Silvia [redacted] Vanutti

Quasi cento i partecipanti ieri alla gara di Tubine

Quarta la torinese Neirotti nel Memorial Cerutti di golf

Dopo le tappe all'Olgiata, a Ro[redacted] e al Gardagolf, il circuito nazionale delle gare ufficiali è approdato in Piemonte, nell'Alessandrino, con [redacted] disputa del Memorial Cerutti, decima edizione, uno degli appuntamenti [redacted] attesi del Golf Club Margara.

Il Memorial è una competizione riservata ai migliori giocatori dilettanti: serve infatti quale gara di selezione degli atleti che parteciperanno alle gare [redacted].

Marcello Santi e Massimo Florioli, primo e secondo classificato, sono tra le coppie meglio assortite del nostro golf: 22 anni il primo, di tre anni più giovane il secondo, insieme hanno confermato, [redacted] chiusura della scorsa stagione a Roma, [redacted] titolo tricolore Foursome (conquistato l'anno prima a Torino).

Massimo Florioli è uno dei più classici esempi di campioni fatti in casa: bresciano di nascita, ha iniziato sul percorso di Bogliasco: dalla prima vittoria importante, nell'86, nel prestigioso Trofeo Topolino - attraverso vari campionati [redacted]ionali giovanili - ha [redacted]strato il suo livello tecnico l'anno scorso, ai Roveri, trascinando gli azzurri juniores alla vittoria nel campionato europeo di categoria.

In campo femminile si è imposta Isabella Maconi, Golf Club Varese, con [redacted] carta di 237 colpi (le donne hanno gareggiato sulle 54 buche soltanto), precedendo di un colpo la veterana Marina Buscaini (ha debuttato in azzurro nel '65 [redacted] nel suo palmarès trovano posto vittorie e piazzamenti in campo nazionale e internazionale).

Il miglior piazzamento per le dilettanti piemontesi è giunto dal quarto posto della giovane Barbara Neirotti, prima juniores, a sei colpi dalla vincitrice: si è difesa bene nelle [redacted] due giornate, segnando un buon 79 l'ultimo giro.

La Neirotti gareggia per il Circolo Golf Torino, come Alessandra Salvi, quinta classificata, distanziata di un colpo dalla compagna di club: Alessandra ha chiuso il gi[redacted] con 77 colpi, 4 sopra il par, alla pari con la Maconi.

Ieri hanno gareggiato i dilettanti - quasi un centinaio i partecipanti - ma in giugno sarà la volta dei professionisti di darsi appuntamento sul course di Fubine per una prova del tour europeo, l'Open Cerutti, in programma da mercoledì 5.

Pier Luigi Griffa

Sopra Alessandra Salvi, quinta classificata; a fianco la veterana Marina Buscaini (seconda), che [redacted] debuttato in azzurro nel '65

Volley: le pinerolesi rischiano di retrocedere in B1

Questa Galup è senza cuore in trasferta ha troppa paura

E' una Galup senza cuore e con evidenti problemi tecnici quella che sta rischiando seriamente di dover lasciare la A2 femminile pallavolistica dopo quattro anni di più che dignitosa militanza.

Dopo le prime tre giornate del playout-salvezza della serie cadetta le pinerolesi occupano infatti il penultimo posto del girone B a pari punti con il Sagis Imola, che sarà sabato il loro prossimo rivale; la situazione è critica perché a scendere in B1 saranno ben tre delle sei squadre in lizza, ma soprattutto perché la Galup continua a deludere, come [redacted] già fatto durante la regular-season.

Sabato a Fidenza le ragazze allenate da Sergio Blanda hanno forse toccato il fondo facendosi battere da una Falgor attenta ma non certo irresistibile con un 3-0 durato appena 41', dei quali 20' necessari per ultimare il primo set, l'unico giocato in maniera accettabile dalla Galup.

Davvero sconcertante è stato lo svolgimento dei due parziali successivi (15-3 in 11' il secondo e 15-5 in 10' il terzo) con le piemontesi impegnate in un'allucinante sagra dell'errore e [redacted] le padrone di casa impietose nell'approfittare di qualsiasi situazione grazie soprattutto alla cecoslovacca Gottwaldova, lunghissima schiacciatrice che da poco ha cominciato a rivelarsi giocatrice vera dopo una regular-season incredibilmente modesta.

La Galup ha così ingloriosamente collezionato la sua decima sconfitta esterna stagionale (su undici gare) e ha immediatamente smentito chi nei primi due impegni del playout (1-3 a Cerrataua e 3-1 casalingo con il Caltagirone) aveva notato qualche progresso.

La nota più preoccupante del «cappotto» fidentino è l'insufficienza piena meritata da tutte le più quotate ed esperte atlete biancoblù, quelle che in sfide delicate come queste del playout dovrebbero essere le trascinatrici.

Con sette partite ancora da giocare, la classifica della Galup naturalmente non è ancora compro[redacted], ma per guadagnare la permanenza in A2 con ogni probabilità non basterà fare l'en plein nei match interni. Questa Galup, però, in trasferta non sembra proprio capace di vincere.

Sabato ad Imola, White e compagne potrebbero smentire tutti, ma per farlo serviranno spirito e concentrazione ben diversi da quelli dell'inguardabile prova di Fidenza, degna di una squadra rassegnata alla discesa in serie B.

Roberto Condio

nulla IL CONTRACCETTIVO SOTTILISSIMO. DA AKUEL

SEAT IBIZA NEW STYLE

LA NUOVA DIMENSIONE.

SEAT in Italia preferisce AgipPetroli

SEAT IBIZA New Style. La ■■■ dimensione dell'auto. Una nuova dimensione nel design, una nuova dimensione nel comfort, una nuova dimensione nelle prestazioni, una ■■■ dimensione nell'ecologia.

Dal vostro Concessionario a partire da L. 9.800.000* IVA inclusa

SEAT IBIZA New Style: 16 versioni, berlina e commerciali da 3 e 5 porte, ■■■ motori benzina 900, 1200 e 1500 cm³ e Diesel 1700 cm³. —— *Versione 903 Special. ——

SEAT Gruppo Volkswagen

Importatore unico: **Bepi Koelliker Importazioni**
Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. (02) 30031

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.

Ayer

RCS

Le contraddizioni dell'economia occidentale

ALBERTO RONCHEY

I limiti del capitalismo

Tra la fine del comunismo e la guerra del Golfo

Usa Giappone Europa Urss Italia; tempeste valutarie e materie prime; azzardi speculativi e borghesia di Stato; post-comunismo, borse mondiali, ecologismo.

Un testo di eccezionale chiarezza scritto da un maestro del giornalismo italiano

RIZZOLI

Alisarda
Torino · Olbia
La Sardegna in linea diretta

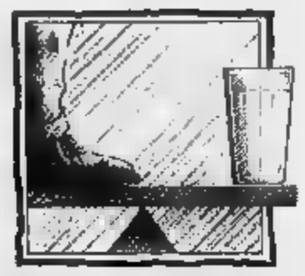
E' ricominciata la bella stagione

Voli bisettimanali Venerdi' e Domenica dal 29/3 al 31/5
Voli giornalieri dall' 1/6 al 30/9
I voli saranno effettuati con aerei jet DC 9
Informazioni e prenotazioni presso il Vostro agente di viaggi e gli uffici Alisarda Tel. 011/542566

ALISARDA

Piu' comodo volare

A volte non si riesce a stare in piedi perché manca l'equilibrio. Alimentare.



Per rendere al massimo, l'organismo deve nutrirsi in modo equilibrato. E non è facile, anzi si è sotto pressione, fuori fase per il cambio di stagione, convalescenti. Due cucchiai al giorno di Meritene integrano, con pochi grassi, gli elementi nutritivi essenziali: vitamine, fosforo, magnesio, calcio, ferro, proteine. Aiutando a mantenere sempre la forma fisica e mentale. Meritene: alla vaniglia, al cacao, al caffè.

IN FARMACIA

meritene

INTEGRA OGNI GIORNO VITAMINE, PROTEINE, MINERALI.

PRIVATO CASUE

ogni tipo di finanziamento in breve tempo

473.07.60

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass

10126 TORINO - Corso M. d'Azeglio 60
Tel. (011) 65 21 - FAX (nuovo numero) 6521500

TELEFONO VIOLA 4367700

Quando un vostro caro scompare, il Comune di Torino e le Imprese di onoranze funebri vi sono vicini con servizi controllati e prezzi giusti.

Chiunque ne ha bisogno può avvalersi, e telefonando al n. 4367700 del Comune (24 ore su 24) saranno indicate le imprese convenzionate di turno.

Agli ingressi dei cimiteri sono in distribuzione cartoline illustrative dei servizi.

Assessorato ai Servizi Demografici della Città di Torino

LE NOSTRE LINEE PER LE TUE VACANZE

NAPOLI-USTICA-FAVIGNANA-TRAPANI
PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)
ANZIO-PONZA-VENTOTENE-ISCHIA-NAPOLI
PALERMO-CEFALU'-ISOLE EOLIE
VIBO VALENTIA-ISOLE EOLIE
NAPOLI-PROCIDA-CASAMICCIOLA
NAPOLI-CAPRI
MILAZZO-ISOLE EOLIE
NAPOLI-ISOLE EOLIE
MESSINA-REGGIO CALABRIA-ISOLE EOLIE
TRAPANI-PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)
CAPO D'ORLANDO-ISOLE EOLIE

090-364.044
081-761.2348
CENTRI PRENOTAZIONE

ALISCAFI SNAV

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPASERA

publikompass PK

10125	TORINO	C.so Massimo d'Azeglio 60	Tel.	011/65.211
12051	ALBA	C.so M. Coppino 9	Tel.	0173/35.717-34.093
15100	ALESSANDRIA	Via Parma 18	Tel.	0131/442.543-442.544
11100	AOSTA	[illegible] Amérique - [illegible]	Tel.	0165/765.019-765.628
28041	ARONA	V.le Baracca 40/A	Tel.	0322/241.700-48.002
14100	ASTI	V. Antica Zecca 3	Tel.	0141/32.222
13051	BIELLA	V. A. Gramsci 15	Tel.	015/30.799
12042	BRA	V. Verdi 7	Tel.	0172/431.503
15033	CASALE M.TO	V. Corte d'Appello 4	Tel.	0142/2154-2101
12100	CUNEO	V. S. Grande 11	Tel.	0171/60.832
16121	GENOVA	V. C.R. Ceccardi 1/14	Tel.	010/540.184-592.580
18100	IMPERIA	V. Bonfante 1	Tel.	0183/273.371-273.373
28100	NOVARA	V. S. Francesco d'Assisi 12/D	Tel.	0321/33.341
18038	SANREMO	V. Goberti 47	Tel.	0184/501.555
17100	SAVONA	P.zza Marconi 3/5	Tel.	019/36.219-81.11.82
13100	VERCELLI	V. Duchessa Jolanda 20	Tel.	[illegible]

[redacted]

L'eroe di «Beautiful» passa a Raiuno in una miniserie ambientata in Sicilia

CANNES ■ Raiuno si lancia nel filone [redacted]»: Ron Moss, l'eroe di *«Beautiful»*, la soap opera in onda su Raidue, sarà [redacted] ricco, misterioso, inquietante e naturalmente bellissimo barone siciliano in una miniserie in sei episodi per Raiuno, *«Il barone»*.

Tratta dal romanzo omonimo di Sveva Casati Modignani (pseudonimo dietro cui si nasconde Bice Cantaroni [redacted] quando si tratta [redacted] un lavoro a quattro mani, il marito Nullo), la miniserie sarà prodotta [redacted] Alessandro Fracassi per *«Racing pictures»*, e le riprese cominceranno il [redacted] gennaio '92 a Palermo, appena Moss avrà terminato *«Beautiful»*.

L'annuncio [redacted] dato dal direttore della prima rete Carlo Fuscagni in un'affollata conferenza stampa cui ha partecipato l'attore con la moglie Shari Shattuck, che nella miniserie impersonerà l'a[redacted] del barone, nell'ambito del 28° Mip-tv, [redacted] mercato [redacted] programmi audiovisivi che si è aperto venerdì a Cannes.

Ron Moss, il bellissimo

[redacted]

Girerà un film con Louis Malle

ROMA ■ Jeremy Irons, l'attore inglese che ha da poco ottenuto un meritatissimo Oscar come protagonista del film *«Il mistero Von Bulow»*, sarà [redacted] protagonista del nuovo film di Louis Malle dal titolo *«Damage»*.

La pellicola sarà girata a Londra dai primi di giugno ed è tratta da un racconto di Josephine Hart adattato per lo schermo dal regista francese.

Protagonista femminile di *«Damage»* sarà Isabelle Adjani.

BUSTER [redacted]

A Parigi una équipe ha sonorizzato i film del comico americano

Parigi ■ Uno dei sogni dell'*«uomo che [redacted] rideva mai»*, [redacted] grande Buster Keaton morto nel 1966, si è finalmente realizzato: tre dei suoi film sono stati resi sonori a base di musica e rumori. La vedova di Keaton, Eleanor (72 anni), è attualmente a Parigi per inaugurare la [redacted] sonora di tre film realizzati ai tempi del cinema muto: *«The Play House»* (1920), *«The Love Nest»* (1923), due cortometraggi di venti e 18 minuti, *«Sherlock junior»* (1924), che du[redacted] 45 minuti.

Tre uomini sono all'origine di questa iniziativa: il produttore Jean Claude Roboly, il *«regista sonoro»* Jean Guy Sechner, e il musicista Germinal Tenas.

«Per riuscire a fare un sottofondo di rumori realistico, bisogna osservare da vicino la pellicola, immagine per immagine - ha spiegato Jean Guy Sechner -, *capire ogni sguardo, ogni gesto per scoprire quale rumore fuori campo li ha provocati»*. In totale, sono stati ricreati da 800 a 900 mila suoni, un'impresa piena di difficoltà.

La «maschera» di Keaton

La vera Joséphine in scena

REGINA DELLE SCENE Un kolossal tv americano ricostruisce i suoi miseri esordi negli Stati Uniti e la folgorante carriera parigina, l'amore per i bambini e il coraggio politico

La grande Joséphine ritorna Una vita in un film

Si chiama *«The Josephine Baker Story»*, dura 150 minuti, ha diviso i critici ma lanciato una nuova attrice, [redacted] bellissima Lynn Whitfield. La biografia romanzata della grande soubrette è diventata un film [redacted] la tv americana che prossimamente dovrebbe arrivare anche in Italia, dove la diva, morta nel '75, ha ancora appassionati ammiratori. Tra i tanti il giornalista Enzo Biagi che di lei ha scritto in più articoli e in tre libri (*«Amori»*, *«Senza dire arrivederci»*, *«Mille camere»*) per ricordarla e annoverarla nel nostro immaginario erotico. Perché, [redacted] indubbio, Joséphine Baker rappresenta un grande sogno di bellezza, sensualità e intelligenza che ha attraversato mezzo Novecento [redacted] entrare prepotente nella fantasia di più d'u[redacted] generazione. Joséphine è il Sogno, dai nonni del charleston ai nipoti della new age perché nes[redacted] altra donna è stata sentita così Donna [redacted] non l'altra immortale, Marilyn ma dalla storia così diversa. Chissà se [redacted] un caso che i venti/quarantenni rileggano le loro immagini [redacted] tanto interesse, come ha dimostrato Vincenzo Mollica [redacted] suoi programmi televisivi (quell'*«Effetto Mezzanotte»* di cui molto si sente la mancanza nei deliri notturni) in cui Joséphine rimanda a Betty Boop, conturbante femmina di carta?

A sedici anni dalla sua scomparsa a Parigi, dove aveva realizzato un esempio concreto d'antirazzismo con la *«tribù arcobale*[redacted] formata da bambini di tutte [redacted] razze che aveva adottato e ospitato in un castello acquistato a Milandes, Joséphine Baker [redacted] dunque il Mito. Di lei così scrive [redacted] *«Amori»* Enzo Biagi: *«Arrivò dall'America a Parigi nel 1925. Più tardi venne in Italia e fu una grande festa. A Bologna il commendator Gazzoni, quello delle polverine, si fece fotografare* [redacted] *canto a lei. A Roma, per rispetto al Papa, non poté recitare. Io la vidi: andavo a portare la cena a un pompiere di servizio che abitava nel mio stesso caseggiato. Raccontavano che alle Folies-Bergère ballava nuda, coperta solo da* [redacted] *gonnellino di banane che poi,* [redacted] *dietro l'altra, buttava alla platea. Senza imbarazzo: sosteneva che c'erano culi e culi, e il* [redacted] *era intelligente. E' un accessorio che i francesi in particolare,* [redacted] *non solo loro, apprezzano giustamente. Si legge nelle Memorie del generale Bertrand che Napoleone non sapeva resistere a Giuseppina, che lo tradiva e che lui non stimava, ma che aveva il più grazioso culetto che si possa immaginare»*.

«L'ho rivisto altre volte, mi piaceva - scrive ancora Biagi - *l'ulti*[redacted] *una dozzina di anni fa. Cantava ancora J'ai deux amours,* [redacted] *era vestita con abiti scintillanti che la fasciavano, molte penne colorate sul* [redacted] *prima teneva i capelli corti e incollati, così anche nei momenti più frenetici non* [redacted] *scompagnavano. Sono una donna al mille per cento, diceva: mi getto tra* [redacted] *braccia del pubblico e lo amo: e a chi la criticava, scandalizzato per* [redacted] *mosse ardite, per quegli ammiccamenti erotici, rispondeva ironica: Circolano tante paia di natiche talmente sceme e insignificanti che sono appena adatte a sedercisi sopra. Joséphine animava le cronache con i suoi successi, le sue battute e le sue stravaganze. Le dispiaceva che* [redacted] *a vederla come uno strano animale selvatico e faceva tutto seguendo un istinto, ubbidendo soltanto ai* [redacted] *desideri: camminava* [redacted] *calcagni, saltava, faceva ruotare le spalle: con le gambe, con le mani, raccontava quello che sentiva in quel momento»*.

Per le strane vie che prendono le storie, Joséphine Baker divenne *«personaggio»* a Parigi e non nella sua Harlem: anzi, la show-girl impersonò il mito, soprattutto erotico, dell'Africa pur essendo statunitense e senza aver mai conosciuto il continente degli avi. Inoltre la sua fortuna nacque dall'incontro [redacted] un siciliano trapiantato a Parigi, passato da *«macro»* ad impresario: Giuseppe Abatino detto Pepito, baffetti impomatati e sigarette lunghe, che morì nel '38, tredici anni dopo lo sbarco di Joséphine a Parigi.

Era nata nel 1906 in uno slum di Saint Louis (Missouri), città ricca di commerci: [redacted] padre era spagnolo, un contadino che presto tagliò la corda; la mamma era una lavandaia nera e Joséphine, lunga e sgraziata, ballava per far ridere i fratellini e vincere il freddo. Debuttò a New York per 5 cents al giorno, sinché arrivò ai locali di Broadway per affermarsi quindi in due storiche riviste di Harlem: *«Shuffle Along»* e *«The Chocolate Dandies»* composte e prodotte da Eubie Blake e Noble Sissle, i fondatori del musical nero. *«Di pelle chiara, ancora infantilmente ossuta, imprevedibilmente acrobatica, istintivamente portata alle smorfie comiche* - ha scritto Mauro Manciotti - *Joséphine ricopriva le uscite buffe della ballerina che sbaglia il tempo e manda in tilt le compagne»*. Qui la scrittura l'impresaria donna Caroline Dudley che sta allestendo [redacted] spettacolo per Parigi: c'è la jazz-band [redacted] Spencer Williams, Claude Hopkins e Sidney Bechet, la blues-singer Maud [redacted] Forest, il ballerino di tip-tap Louis Douglas.

Era la stagione del charleston e del black bottom che furoreggiava fra futuristi, cubisti e surrealisti: Joséphine è la splendida *«Venere nera»* che impersona tutta la [redacted]lezza dell'Africa con il suo gonnellino di banane, le canzoni [redacted]tiche scritte dall'italiano Vincenzo Scotto (*«La Tonchinoise»*, *«J'ai deux amours»*, *«Voulez-vous de la canne à sucre?»*), i cartelloni pubblicitari realizzati da Paul Colin [redacted] grande appeal erotico. E poi *«Joséphine danzava in maniera inequivocabilmente africana: esprimendosi* [redacted] *il posteriore»*.

Abatino apre, sull'onda del successo, [redacted] night *«Chez Joséphine»* mentre lei s'impegna nelle battaglie antirazziali e nella Resistenza gollista tant'è che nel dopoguerra De Gaulle le consegna la Legion d'Onore. Ma, ancora negli Anni Cinquanta e nel pieno successo, allo Stork Club di New York le viene rifiutata [redacted] perché nera.

Affascinante e ironica, bella e intelligente, artista e intellettuale impegnata soprattutto nel [redacted] progetto d'integrazione, Joséphine Baker è entrata di prepotenza nel nostro album di famiglia e nel Grande Sogno. Cantò per l'ultima volta all'Olympia nell'aprile del 1975: una settimana dopo morì mentre dormiva. Aveva [redacted] anni e nella chiesa della Madeleine ci fu un grande tributo d'affetto e commozione popolare. Resta memorabile la battuta che rivolse ad uno spettatore [redacted] lei sorprese a scrutarla [redacted] il binocolo durante quell'ultimo concerto all'Olympia: *«Monsieur, lasci perdere: conservi le sue illusioni»*.

Per scrivere di lei i critici citano Baudelaire, Gauguin, Rimbaud, Picasso, Matisse, Vlaminck, Modigliani, Apollinaire e Cocteau: molto più semplicemente basta rimettere sul piatto del giradischi *«J'ai deux amours»* oppure *«Always»*. Joséphine [redacted] tutta [redacted]: *«Non solo per un'ora, non solo per* [redacted] *giorno,* [redacted] *solo per* [redacted] *anno,* [redacted] *per sempre. Per sempre»*.

Alberto Gedda

Lynn Whitfield, 28 anni, impersona la soubrette nel film

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 danze.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 danze e ritmi per tutti (ridotto «A passo di danza»).
CLUB [redacted] oggi chiuso. Domani ore 21 il Gruppo 2 Alano in «Liscio D.O.C.».
[redacted] **PARC - MUSIC HALL** ([redacted]. 521.5586 - 521.5275): oggi riposo. Domani inizia la [redacted] Delfini.
FORTINO DANZE: ore 15,30 liscioteca Armando. Ingresso libero.
DISCOTECA - MON REVE ([redacted] 740.616): prenota la tua festa personalizzata.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - [redacted] - **Valentino**: La Piana's Trio - [redacted]

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): ore 21 Concerto Sinfonico per Aism. Pianista Michele Campanella, direttore Silvio Gasparella, orchestra Assieme Strumentale I. Stravinsky. Musiche di L. van Beethoven, P. I. Ciaicovski. Biglietteria T. Regio. Tel. 011 8815.241/242. Orario 10-12/15,30-18.
ADUA (c. Giulio Cesare 67, tel. 287.871 - 248.2276): Il Gruppo della Rocca. Domani ore 20.45 Compagnia Glauco Mauri presenta [redacted] Mauri e Roberto Sturno in Dal silenzio al silenzio atti unici e poesie di Samuele Beckett regia di Glauco Mauri. Prevendita presso T. Adua ore 15,30-19. Tel. 248.2276 - 287.871.
ALFA TEATRO (v. Casteldelfino 16/1, tel. 812.8114): presenta dal [redacted] al 27 aprile ore 21 la Compagnia C.S.D. Bergamasco & [redacted] in Ruibada con variazioni incontro con Pirandello a cura di Ulla Alajmo.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): domani ore 20,45 Sandro Tolomei presenterà Milva con Luigi Pistilli e Nestor Garay, Donato Grillo, Caterina Vertova e con Cesare Gelli in Lulu di Frank Wedekind regia di Mario Missiroli. Rapp. fino al 5/5. Prev. Bigl. T.S.T. [redacted] Roma 49 or. 9-18 lun. riposo e T. Alfieri p. Solferino 2 or. 9/12 - 15/18 tutti giorni tel. 557.6246.
[redacted] (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): Teatro dell'Angolo. Rassegna scuola e Teatro Città di Torino. Ass. to Istruzione. Oggi ore 10 Stilema presenta Strip di Silvano Antonelli. Per inf. e pren. Tel. 482.343.
CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 537.966): domani ore 20,45 il T.S. Friuli Ven. Giulia presenta Lo zoo di vetro di Tennessee Williams, con Piera Degli Esposti, regia di Furio Bordon. Repliche fino al 2[redacted]. Biglietteria T.S.T., via Roma 49 (orario 9/18, lunedì riposo). Per informazioni tel. 011 / 557.5246 - 544.562.
COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): dal 23 al 28 aprile. La premiata ditta presenta la divertentissima commedia [redacted] con Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti, Tiziana Foschi, Pino Insegno. Prevendita Cassa T[redacted] ore 10-13 / 15-19. Tel. 669.8034.
ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): lo spettacolo L'inserzione è stato annullato per motivi tecnici. Ci scusiamo con il pubblico torinese. (Vedi cinema).
JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 513.705): ore 21 La Compagnia Raffaella De Vita presenta: Camille Claudel. Testo e regia di Raffaella De Vita, con Maurizio Tropea, Raffaele Montagnoli. Scene e costumi Vincenzo Florio, luci Mauro Fertoglia, aiuto regia Adriano Pellegrin. Inf. e pren. ore 16/19. Tel. 51.37.05
FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): C.U.T. (Centro Universitario Torino) Serata riservata ai soci [redacted] 21,15.
NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 656.552): Il gesto e l'anima mercoledì ore 20,45 unico spettacolo. I balletti di Susanna Egri con Luigi Bonino e Barbara Gallo. Coreografie S. Egri, R. [redacted].
TEATRO AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, Torino): Città di Torino Circoscrizione 2 rassegna Scuola & Teatro 1991. Oggi ore 10 il Dottor Bostick in Acqua, testo e regia di Dino Arru. Repliche nei giorni 23 e 24. [redacted] Inf. e pren. tel. 771.0225 - 741.3127.
TEATRO MASSAUA (v. C. Massaua 104, tel. 871.009): oggi vedi Cinema. 24 aprile La lezione di E. Ionesco Compagnia Teatro Abasto.
VOLTAIRE (v. Cavour 9, tel. 541.436): oggi ore 21 Cabaret Voltaire in Dialoghi dottici al castello di Barbablù, di Edoardo Fadini, con Susanna Fadini, Isita Manna Beck e [redacted] Fadini. Produzione Settimo [redacted]

Il conduttore-cantante, nel programma del sabato sera, farà coppia con Raffaella Carrà

Johnny Dorelli alla guida di un «Fantastico 91» Trent'anni fa aveva presentato «Canzonissima»

ROMA ● Per riportare al Teatro Delle Vittorie Johnny Dorelli ci sono voluti oltre 30 anni. Quelli intercorsi dalla storica edizione di *«Canzonissima»* anno '60, in cui accanto a Dorelli e a Raimondo Vianello c'erano le gemelle Kessler, ingaggiate per due milioni a sera per canticchiare e soprattutto mostrare le celebri gambe. All'epoca aveva avuto successo, per quel suo modo di porgere fra l'ironico e il confidenziale, che poi nel tempo ha saputo conservare.

Ora la sua presenza è destinata ad intensificarsi [redacted] firmerà il contratto per la prossima edizione di *«Fantastico»* accanto a Raffaella Carrà.

Intanto in questi anni Dorelli è intervenuto saltuariamente al Delle Vittorie in qualità di ospite dei diversi varietà del sabato [redacted] che a *«Canzonissima»* si sono alternati, salvo una parentesi lunga otto anni dovuta ai suoi impegni con la Fininvest conclusi nel '90, un anno prima del previsto.

E l'altra sera Johnny Dorelli è tornato come ospite al Delle Vittorie per partecipare al gioco-spettacolo di Raiuno *«Scommettiamo che...»* con Fabrizio Frizzi e Milly Carlucci.

Un'occasione questa per parlare del futuro impegno con Raiuno.

«Non c'è nulla di sicuro — si è affrettato a dire Dorelli — *siamo solo alla terza riunione»*.

Anche se in questi casi, per i dirigenti di Raiuno, tre incontri rappresentano la prova della sua precisa disponibilità.

«Alla terza riunione c'era anche Raffaella Carrà, ma da qui a dire che farò il prossimo "Fantastico" o addirittura dire [redacted] *sarà, mi sembra prematuro»*.

Trentasei anni di carriera televisiva (da («Johnny 7», all'ultimo *«Finalmente venerdì»*), rappresentano una garanzia.

Ha osservato Dorelli: *«Il mio nome in cartellone, così come quello di Raffaella Carrà, non sono certo una novità»*.

[redacted] ha aggiunto: *«Anzi, a prima vista i nostri nomi fanno pensare alla tradizione nel campo del varietà televisivo. Tuttavia cercheremo di stupire,* [redacted] *fare qualche sorpresa»*.

La novità dovrebbe essere rappresentata da una diversa concezione del varietà o dello spettacolo abbinato alla Lotteria Italia.

«Mi interessano due cose — ha precisato —: *innanzitutto fare il varietà e non semplicemente presentarlo. I conduttori per professione lo fanno senz'altro meglio di me e se Raiuno* [redacted] *ha chiamato ritengo che questa cosa la sappia, altrimenti verrà dire che ha preso* [redacted] *abbaglio. E poi, vorrei che il telespettatore di "Fantastico" non avesse l'impressione di seguire chissà quale evento, quale storico avvenimento, ma semplicemente uno spettacolo d'intrattenimento, fatto per divertire, magari con eleganza, senza pathos o sofferenze. Deve sembrare uno spettacolo improvvisato, spontaneo anche se dietro ci deve essere grande preparazione e professionalità. Davanti alla telecamera voglio dare l'impressione del distacco, dell'ironia. Si deve capire che non ci prendiamo troppo sul serio»*.

Johnny Dorelli: «Io e Raffaella cercheremo di stupire»

Quella di Johnny Dorelli e Raffaella Carrà, nonostante la reciproca lunga militanza televisiva, sarà una coppia inedita. *«Io e la Carrà* — ha detto Dorelli — *abbiamo lavorato insieme una sola volta in occasione di un "Gran varietà" di molti anni fa,* [redacted] *ognuno aveva* [redacted] *suo spazio. La stimo molto, so che è una grande lavoratrice, molto professionale e puntuale. E poi secondo me ha una grande dote, la sincerità. Con lei non ci dovrebbero essere problemi»*.

Mario Maffucci, il capostruttura di Raiuno da cui dipende *«Fantastico»*, a proposito della conduzione di Dorelli e Carrà, ha detto: *«Quest'anno la sperimentazione su "Fantastico" è affidata evidentemente non tanto ai personaggi, che anzi rappresentano una tradizione nel varietà televisivo, quanto alla formula. "Fantastico" non sarà scontato, come sembrerebbe a prima vista leggendo i nomi in cartellone, ma anzi punterà su una formula forte che possa attirare l'attenzione dei telespettatori»*.

Nello stesso anno della sua probabile conduzione di *«Fantastico»*, Johnny Dorelli sarà comunque su Raiuno con il film tv che ha terminato di girare: *«Ma* [redacted] *mi vuoi bene?»*, una commedia sulle adozioni in cui Dorelli interpreta un giudice minorile. Accanto [redacted] lui nel film, diretto da Marcello Fondato e prodotto da Franco Cristaldi, [redacted] sarà Monica Vitti.

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Il mondo [redacted] Quark**, documenti a cura di Piero Angela. *Le ostriche delle caverne*
14,30 **A tu [redacted] tu con l'opera d'arte.** *Federico Zeri e il Baccelumi*
15 — **Lunedì sport**
15,30 **L'albero azzurro**, programma per i più piccini
16 — **Bigi**, varietà per i ragazzi
17,30 **Parole e [redacted] radici**, attualità
18 — **Tg1 Flash**
18,05 **Rella [redacted] 6**, attualità di Emanuela Falcetti
18,45 **30 anni della nostra storia**, programma di Paolo Frajese
19,40 [redacted] **del giorno dopo**
19,50 **Che t**[redacted]
20 — **Telegiornale**

20,40 [redacted] **protocollo**, [redacted] John Mackenzie, con Michael Caine, Pierce Brosnan, Joanna Cassidy. Gran Bretagna spionaggio 1987 — *Qualcuno tenta di vio[redacted] segretissimo «quarto protocollo» dell'intesa [redacted] Stati Uniti, Urss e Gran Bretagna per la non proliferazione [redacted] armi nucleari. Un indisciplinato agente segreto va perciò alla ricerca di una spia [redacted] che sta costruendo una piccola bomba atomica nei pressi di una [redacted]. Spy-story di gran classe [redacted] un best seller dello specialista Frederic Forsyth*
22,45 **Telegiornale**
23 — **Emporium**, rotocalco economico del Tg1
23,15 Dal Teatro dell'Opera **Premio [redacted] Roma**, presenta Virna Lisi
24 — **Tg1 Notte**
0,20 **Oggi [redacted] Parlamento**
0,25 **Appuntamento [redacted] cinema**
0,35 **Mezzanotte e dintorni**, [redacted] Gigi Marzullo

DOMANI MATTINA

6,55 **Unomattina**, contenitore [redacted] varia attualità con Livia Azzariti e Puccio Corona
10,15 **30** [redacted] **storia**, documenti
11 — **Tg1 Mattina**
11,05 [redacted] **in prestito**, telefilm
11,40 **Occhio al big**[redacted]
11,55 [redacted] **tempo** [redacted]
12 — **Tg1 Flash**
12,05 [redacted] *In diretta dall'Italia*, con Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno

RAIDUE

13 — **Telegiornale**
13,15 **Diogene. Anni d'argento**, attualità
13,30 **Tg2** [redacted]
13,45 **Beautiful**, sceneggiato
14,15 **Quando si ama**, sceneggiato
15,15 **Detto tra noi**, rotocalco del pomeriggio: **Tua - bellezza e dintorni**, con Viviana Antonini. [redacted] **to tra noi**, con Patrizia Caselli
16,25 [redacted] **per** [redacted] **degli animali**, [redacted] gioco e premi
17 — **Tg2 Flash**
17,05 **Spaziolibero**, documenti
17,25 **Videocomic**
17,50 **Alf**, telefilm
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,30 **Rock Café**, quotidiano musicale
18,45 **Moonlighting**, telefilm
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm con [redacted] Tappert, Fritz Wepper. *Chi ha ucciso l'avvocato Prestel?*
21,35 **Mixer, il piacere [redacted] saperne [redacted] più**, a [redacted] di Giovanni [redacted] e Aldo Bruno
23,15 **Tg2 Pegaso. Fatti [redacted] opinioni**, quotidiano di approfondimento del [redacted] giorno [redacted] e dall'estero, con il dossier ed i telegiornali degli altri Paesi
[redacted] — **Meteo 2**
— **Oroscopo**
0,10 **Mozart**, documenti [redacted] Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Presentazioni di Roman Vlad. 16ª puntata *Davidde penitente*, [redacted] rio [redacted]. 469. Orchestra sinfonica [redacted] coro di Roma della Rai. Direttore G. Ferro
1,20 **Reporter**, telefilm *L'arrivista*

7 — **La mia terra [redacted] i boschi**, telefilm
— [redacted]**ccio [redacted] Ferro**, cartoni
— **Lassie**, telefilm
8 — **L'albero azzurro**, programma [redacted] i più piccoli
8,30 **Mr Belvedere**, telefilm
9 — [redacted] **anch'io '91**, con Gianni Bisiach
10,20 **Dse Corso [redacted] spagnolo**
10,35 **Dse Corso** [redacted]
10,50 **Destini**, sceneggiato
11,55 **I fatti vostri**, attualità con Giancarlo Magalli

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14 — **Rai regione**
14,40 **Dse Il circolo delle 12**, seconda parte
15,40 **Motocross**, Campionato del mondo 125
16,10 [redacted] **a 5**, una partita di [redacted] A
16,40 **A tutta B**, a cura di Gianni Vasino
17,40 **Schegge**, documenti
18 — **Speciale Geo**, documenti di Luigi Villa e Gigi Grillo
18,35 **Schegge di radio a colori**
18,45 **Tg3 Derby**
— **Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regionale [redacted] lunedì**
20 — **Blob. Di tutto [redacted] più**, attualità di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,25 [redacted] **spedita [redacted] Andrea Barbato**, attualità
20,30 **Il processo [redacted] lunedì**, dibattito sportivo sui fatti della domenica condotto e a cura di Aldo Biscardi. Opinioni a confronto sui fatti principali della domenica calcistica
22,25 **Tg3** [redacted]
22,30 La Tv delle [redacted] presenta **Avanzi**, di e con Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini. *La redazione ed il gruppo storico del varietà al femminile ripropongono materiale e resti vari riciclati dalle precedenti edizioni, al grido di: non si butta mai via nulla*
23,35 **Tg3** [redacted]
0,20 FILM ■ **Caccia sadica**, di J. Losey, con R. Shaw, M. McDowell. G.B. drammatico 1970 — *Ansell e Meg, evasi dal carcere, tentano disperatamente di raggiungere [redacted] frontiera dello Stato vicino. Ansell è giovane e pieno di speranza e [redacted] fede, mentre Meg, più anziano, è animato solo dall'odio*

12 — **Dse Il circolo [redacted] 12**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. Prima parte

RETE 4

12,45 [redacted] **pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti con ospiti [redacted] studio
12,50 **Ribelle**, sceneggiato [redacted] Grecia Colmenares
13,45 **Sentieri**, sceneggiato [redacted] Mi[redacted] O'Leary
14,45 **La mia piccola solitudine**, telenovela con Veronica Castro
15,15 **Piccola Cenerentola**, telenovela con Jeannette Rodriguez
16,15 **La vall[redacted] pini**, telenovela con Susan Lucci
16,45 [redacted] **Hospital**, sceneggiato
17,15 **Febbre d'amore**, teleromanzo con Melody Thomas
18,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
19,10 **C'era**[redacted], attualità con Luca Barbareschi
19,40 [redacted], telenovela

20,35 **La [redacted] del mistero**, sceneggiato con Luisa Kuliok, Jorge Martinez, Andrea Barbieri
22,30 [redacted]. Uno special dietro le quinte [redacted] «Manuela», la prima telenovela copro[redacted] Reteitalia che vedremo sugli schermi [redacted] partire da lunedì 29 aprile
23,30 [redacted] programma sportivo su auto e moto condotto da Andrea De Adamich
[redacted] FILM [redacted] - [redacted] **quattro capitoli**, di Paul Schrader. Giappone drammatico 1985 — *Diviso in 4 episodi il film racconta gli ideali e lo stile di vita dello [redacted] scrittore giapponese Mishima, morto suicida nel 1970*
1,45 **Bonanza**, telefilm
[redacted] **Première**, rubrica di anticipazioni cinematografiche

8,15 [redacted] **vita da vivere**, sceneggiato
9,10 **Così gira il mondo**, sceneggiato con Patricia Brudar
9,40 [redacted] **Andrea**, telenovela con Andrea Del Boca
10,10 **Per Elisa**, teleromanzo con Noeli Arteaga
11 — **Señora**, teleromanzo
11,50 **Topazio**, telenovela con Grecia Colmenares

ITALIA 1

13 — **Happy days**, telefilm, con Ron Howard, Henry Winkler
13,30 [redacted] **Ciao**, varietà per ragazzi
13,40 [redacted] **mio mini Pony**, [redacted] animati
14,05 [redacted] **Gigi**, cartoni animati
14,30 **Urka!**, quiz condotto [redacted] Paolo Bonolis
15,30 **Il paese [redacted]lle meraviglie**, varietà, con Linus, Monica Nannini
16 — **Compagni di scuola**, telefilm con Jason Cavalier
16,30 **Simon & Simon**, telefilm
17,30 [redacted]**perto**, attualità a cura di Emilio Fede
18,05 [redacted] **sì**, telefilm con Pierce Brosnan
19 — **MacGyver**, telefilm con Richard [redacted] Anderson
20 — **Scuola [redacted] polizia**, cartoni [redacted]li

20,30 FILM ■ **Mezzo destro e mezzo sinistro**, [redacted] Sergio Martino, [redacted]gi Sammarchi, Andrea Roncato, Leo Gullotta. Italia commedia [redacted] — *Un bella e affascinante vedova diventa proprietaria di una squadra di calcio di provincia che è riuscita ad arrivare alla massima divisione. Per rinforzare la squa[redacted] compra due vecchi giocatori e un allenatore sudamericano dalle idee rivoluzionarie*
22,30 **L'istruttoria**, di Giuliano Ferrara. *In questa trasmissione il popolare «bretelle rosse» propone un approfondimento dedicato [redacted] volta in volta a un caso di attualità: poli[redacted] interna, internazionale, cultura [redacted] costume [redacted] ospiti, interviste [redacted] collegamenti esterni*
[redacted] **aperto**
0,30 FILM ■ **Fast-Walking**, con James Woods, Tim McIntire. Usa drammatico [redacted]
— **Studio aperto**, attualità
3,30 **Kung Fu**, telefilm
4,30 **Samurai**, telefilm

6,30 [redacted] **aperto**, attualità
7 — [redacted], varietà per ragazzi
7,10 **Una per tutte, [redacted] per** [redacted] cartoni [redacted]
7,50 **He-Man**, cartoni animati
8,30 **Studio aperto**, [redacted]
8,45 **L'uomo da sei milioni di dollari**, telefilm
9,50 [redacted] **bionica**, telefim con Lindsay Wagner
10,45 [redacted] **California**, telefilm
12 — **T. J.** [redacted], telefilm

CANALE 5

13,20 **O.K. Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco delle coppie**, con Corrado Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale**, condu[redacted] Marta Flavi
15,35 **Ti [redacted] parliamone**
16 — **Bim [redacted] bam**, varietà per ragaz[redacted] con Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Deborah Magnaghi, Manuela Blanchard
16,15 **Rascal**, cartoni animati
16,55 [redacted] **Spank**, [redacted] animati
17,25 **Niente panico**, quiz
17,35 **Mimì e la nazionale di pallavolo**, cartoni animati
18,15 **I Robinson**, telefilm con Bill Cosby
— **Canale 5 News**
18,45 **Il gioco** [redacted], con Gerry Scotti
19,35 [redacted] **moglie e marito**, conduce Marco Columbro

20,15 [redacted] **Londra**, attualità [redacted] Giuliano Ferrara
20,25 **Striscia** [redacted] attualità con Ezio Greggio [redacted] Raffaele Pisu. Testi di Antonio Ricci
20,40 FILM ■ **Sentenza finale**, di Ro[redacted] Markowitz, con Juliette Lewis, Brad Pitt, Michael Tucker. Usa drammatico 1990 — *Una [redacted] gazze [redacted] 15 anni [redacted] di aver ucciso il suo convivente [redacted] complicità [redacted] suo nuovo amante. Per la brutalità dell'omicidio la ragazza rischia la pena di morte. Un avvocato cercherà di salvarla la vita*
22,40 **Voci [redacted] pena, storie [redacted] morte**, dossier
23,10 **Maurizio Costanzo Show**, va[redacted]
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,30 [redacted] **la notizia** (replica)
1,45 [redacted] **Welby**, telefilm
2,30 **Operazione ladro**, telefilm

8,30 FILM ■ [redacted] **gr**[redacted] con Pat Boone. Usa musicale 1958 — *Un giovane cadetto militare s'in[redacted] di una diva del cinema*
10,25 [redacted] **comune**, attualità con Silvana Giacobini
11,45 **Il pranzo è servito**, quiz condotto da Claudio Lippi
12,35 **Tris**, quiz condotto [redacted] Mike Bongiorno

GRP

15 — FILM ■ **Giovane e innocente**, [redacted] Alfred Hitchcock, con Derrick De Marney, Nova Pilbeam. Usa giallo 1937 — *Una diva [redacted] cinema viene trovata morta sulla spiaggia, strangolata con [redacted] cintura [redacted] un impermeabile. Il proprietario dell'impermeabile, del tutto innocente, viene subito accusato sulla testimonianza di [redacted] ragazzine. Arrestato, scappa e cerca il vero assassino trovandoselo improvvisamente di fronte*
17 — FILM ■ **Gli invincibili**, di Cecil B. De Mille, con Gary Cooper, Paulette Goddard, Howard Da Silva, Boris Karloff. Usa avventuroso 1947 — *Classico kolossal hollywoodiano, il filmone racconta [redacted] una ragazza condannata per omicidio ed esiliata in America. Sul piroscafo un ufficiale della Virginia si innamora di lei e [redacted] difende contro tutto e contro tutti. Ne passeranno insieme di avventure, ma [redacted] fine, logicamente, dopo incidenti e lotte, [redacted] il lieto fine e la felicità*
20 — **Cartoni animati**
23 — **Grp Monitor**, notiziario
1 — **Film e telefilm non stop**

VIDEOGRUPPO

[redacted] — **Felicità dove sei**, telenovela con Veronica Castro
14 — **Il sosia**, telefilm
15 — **Le [redacted] della** [redacted], promozionale
16 — **Cartoons Stories**, cartoni ani[redacted]
17,55 **Videonotizie**
18 — **Campane a festa Europa**
19 — [redacted]
19,30 **Il termometro dell'economia**, attualità
20 — **Felicità dove sei**, telenovela con Veronica Castro
20,30 **Le avventure [redacted] Dickens**, telefilm
21,30 [redacted]**a a**[redacted], rubrica calcistica di Darwin Pastorin, M. Bernardini
22,30 [redacted]
23 — **Le [redacted] settimana**, promozionale
23,30 [redacted]
24 — [redacted] **termometro dell'economia**, attualità
0,30 [redacted]**la avvelenata**, rubrica calcistica [redacted] Darwin Pastorin, [redacted]. Bernardini (replica)
1,30 [redacted] **auto** [redacted] **stop**, programma promozionale

ITALIA 7 (T[illegible])

13,45 [redacted] **Today**, attualità
14 — **Incatenati**, sceneggiato
14,30 **Aspettando il domani**, novela
15 — [redacted]**te**, telenovela
15,30 **I 100 giorni [redacted] Andrea**, novela
17,15 **Super 7**, varietà di cartoni
18,15 **Usa Today**, attualità
19,30 **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 FILM ■ [redacted] **di guerra**, di Dino Risi, con Beppe Grillo, Coluche. Italia drammatico 1985 — *Libia 1941, un sottotenente dell'esercito italiano, ufficiale medico, conosce il capitano [redacted] compagnia e rimane subito colpito [redacted] sua personalità psicopatica. Ben presto si rende conto che costituirà [redacted] pericolo per [redacted] e soprattutto per il resto dei soldati*
22,30 **Colpo grosso**
23,20 **Catch**, campionati mondiali
23,50 FILM ■ **Una pistola per cento bare**, di Umberto Lenzi, con Peter Lee Lawrence. Italia western 1968
1,50 **Colpo grosso**, conduce Umberto Smaila
2,40 **Movin' On**, telefilm

[illegible]ETE

11,55 **Tg4 Flash**
12,30 [redacted] **odiare**, telenovela
13,15 **Tg4 Economia**
13,30 **Tg4** [redacted]
14,15 **Tg4** [redacted] - [redacted] **oggi**
14,30 **Shannon**, telefilm
15,30 [redacted] **città di** [redacted]
16 — **Automarket tv**, promozionale
17,30 **Marron glacé**, telenovela
18,30 **La tana [redacted] lupi**, telenovela
19,45 **Un uomo da odiare**, teleromanzo
20,25 **Tg4 Flash**
20,30 FILM ● **Il console onorario**, [redacted] John MacKenzie, con Michael Caine, Richard Gere, Bob Hoskins. Gran Bretagna drammatico [redacted] — *In [redacted] cittadina sudamericana un giovane medico alla ricerca [redacted] padre scomparso per motivi politici e il Console onorario britannico, un uomo distrutto dall'alcol, vengono coinvolti insieme in una drammatica vicenda quando il console viene rapito per sbaglio dagli oppositori del regi[redacted]*
23,25 **Dolce notte**, varietà
0,05 **Automarket tv**, promozionale
0,20 **Tg4 Economia**
0,45 **Dolce notte**, varietà

QUINTARETE

13 — FILM ● **1/2 [redacted] di rosso per** [redacted]
15 — [redacted], promozionale
17 — **Mimì e le ragazze di pallavolo**, cartoni animati
17,30 **Cari [redacted] animali**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 [redacted] **e il potere**, telenovela
19 — **Milleidee**, promozionale
19,30 **I protagonisti [redacted] piemontese**, rubrica
20 — **Cappuccetto a pois**, cartoni [redacted]mali
20,30 FILM ■ **Obbiettivo 500 milioni**
22,30 [redacted] promozionale
24 — FILM ● **La lunga cavalcata del**[redacted]
2 — **Film [redacted] stop**

SUPERSIX

13 — **Speciale Piemonte e [redacted] d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
13,30 **Le auto della settimana**, promozionale
14 — [redacted] **Rock**, musicale
15 — **English of course**
[redacted] — **Pomeriggio [redacted] simpatia**
16,30 **In [redacted] dell'aldilà**, rubrica [redacted] parapsicologia
17,30 **Cartoni anim**[redacted]
20 — **Cronache del [redacted] e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
20,30 **Capriccio e passione**, telenovela
21,30 [redacted] **settimana**, promozionale
22 — [redacted] **and Son**, telefilm
[redacted] **Cronache del [redacted]e a Val[redacted] d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
23 — **Catch the catch**
1 — **Le auto della settimana**, pro[redacted]
1,30 **Buonanotte** [redacted]

RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Chiamate in diretta il vostro esperto al num. 06/31.89.12
16 — **Il Paginone**, [redacted] sonoro [redacted] attualità a cura di Giuseppe Neri
17,04 **Io [redacted] e la radio**. Interloquisce Monica Nannini
17,30 **L'America italiana**
18,09 **Dse Giovani talenti**, di M. Serafini
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,25 **Audiobox**, spazio multicodice
20 — **Cartacarbone**: Paolo Modugno incontra Mario Luzi
20,20 **[redacted] racconti una fiaba?** Favole di ogni Paese [redacted] da Elio Pandolfi
20,30 **Piccolo concerto.** Giovani interpreti: a cura di Flaminia Rinonapoli
21,04 **Radiopiù**, a cura di Elio Molinari. Questa sera *Goal. Settore Z*
22 — **Colori.** [redacted] Dina Luce
[redacted] **Tesori sommersi**, sceneggiato di Giuseppe Cassieri, con A. Lualdi

15 — **Festival**
18 — **Stereopiù** - [redacted]. Aggiornamenti su musica, spettacolo e dintorni
21 — [redacted]

RADIODUE

12,49 **Impara l'arte**, consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi
14,15 **Programmi regionali**
15 — **Il giornale [redacted] della prima navigazione e scoperta delle Indie**, [redacted] Cristoforo Colombo. A cura di Paolo Emilio Taviani
15,30 **Gr 2 Economia**
15,48 **Pomeridiana**, avvenimenti della cultura e della società. Programma a cura di Franca Guerini
18,32 **Il fascino** [redacted]. Oggi il mondo dell'opera
19,50 **Speciale G[redacted] Cultura**, a [redacted] di Vanni Ronsisvalle
20,02 [redacted]**a sera**, di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», con [redacted] Putini. [redacted] racconto una commedia»
21,30 **Le** [redacted]. «L'argomento». In studio M. Ciampa - «La discussione»
23,23 **Bolmare**
[redacted] **Notturno italiano**

RADIOVERDERAI

14,40 **I magnifici dieci**
19,01 [redacted]
19,30 **Spazio Due**
[redacted] **Gr 2 per voi**

RADIOTRE

14 — **Diapason**, novità in compact. Selezio[redacted] Paolo Capirci
16 — [redacted]**e**, osservatorio quotidiano [redacted] formazione, cultura e musica, condotto da Paolo Morawski e Rossella Panarese
17,30 **DSE Quindici anni**, programma educativo per i giovani
17,50 **Scatola** [redacted] (prima parte), un programma di Marco Maucari. La cantata [redacted] camera [redacted]
19,15 [redacted] **pagina**, quotidiano di informazione culturale
20 — [redacted] (seconda parte). Archivio sonoro
21 — **I [redacted] 1990 - 1991.** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma
22,30 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Romano Cagnoni a Pietrasanta
23,20 **Finestra sul mondo**, rassegna della stampa estera

[illegible]NO ITALIANO

23,31 [redacted] **e notizie per chi vive e [redacted]re di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte**
5,45 **Il giornale dell'Italia**

dal 1958
Vialis
Ortopedia e Sanitari
Piazza Villari, 2
Tel. 21.65.929-29.71.04
Via Frejus, 104
Tel. 38.63.58
Via delle Verbene, 11
Tel. 45.57.178
TORINO

Invito alle vetrine novità
sanaGens
Idee per camminare meglio

Vetrina delle occasioni sconti dal 20 al 50% in Piazza Villari 2 scarpe - sandali [redacted] zoccoli MODA COMODA

ODEON TV

13 — **New Trasformer**, cartoni
14 — FILM ● **L'ultimo sapore dell'aria**, di Ruggero Deodato, con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi. Italia drammatico 1978 — *Un sedicenne scappa di casa per diventare un campione di nuovo. Dopo strani malesseri va dal medico che gli pronostica la prossima fine. Melodrammissimo folksportivo con spezzo per tante lacrimucce*
15,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria**, telenovela
16,15 **Fiori di zucca**, cabaret
16,45 FILM ● **Il dottor Crippen è vivo**. Poliziesco 1958
18,30 **Daltarn III**, telefilm
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **Cartoni animati**

20,30 FILM ● **L'uomo dal colpo perfetto**, di Aldo Florio, con Richard Harrison, Alida Chelli, Louis Devila. Italia avventura 1967
22 — **Fiori di zucca**, cabaret
22,30 FILM ● **Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia**, di Luca Davan, con Lino Banfi, Francesca Romana Coluzzi, Aldo Giuffrè. Italia commedia 1973 — *Il brigadiere Zagaria è talmente un incapace che viene degradato e poi espulso. Ma continua lo stesso a indagare su una gang di spacciatori sperando di essere nuovamente assunto. Il peggior film di Lino Banfi. Una curiosità: Pasquale Zagaria è il suo vero nome*
24 — **Fiori di zucca**, cabaret
— **Film no stop**

8 — **Angie Girl**, cartoni animati
9 — **Fiore all'occhiello**, telefilm
10 — **Viviana**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **Angie Girl**, cartoni animati

MONTECARLO

13 — **Oggi News**, telegiornale
13,15 **Sport News**
13,30 **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Prima parte
15 — FILM ● **La principessa di Bali**, di Hal Walker, con Bob Hope, Bing Crosby, Dorothy Lamour. Usa commedia 1952 — *Consueto alternarsi di gags e canzoni sullo sfondo dei mari del Sud per l'unico film a colori del trio*
17 — **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Seconda parte
18,10 **Autostop per il cielo**, telefilm
19,15 **Corto circuito**, varietà condotto da Ivano Guidoni
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Montesano e il suo S. P. Q. M. News**, la storia di Roma raccontata da Montesano
22,20 **Festa di compleanno**, conduce Loretta Goggi. Una festa speciale con ospiti, musica e brindisi per festeggiare il compleanno di...
23,20 **Stasera News**, telegiornale
23,40 **Crono - Tempo di motori**, con Renato Ronco e Maria Leitner
0,20 FILM ● **La scala buia**, di Peter Foleg, con Barbara Bach, Sydney Lassick, Lelia Goldoni. Usa thriller 1981 — *La troupe di una tv in viaggio verso un festival nella provincia americana viene assalita da una mostruosa creatura nata da una relazione incestuosa*

7,30 **Cbs News**, notiziario
8,30 **La spia**, telefilm
9,30 **I giorni di Brian**, telefilm
10,30 **Il fantastico mondo di Mr. Moore**, telefilm
11,15 **Potere**, sceneggiato con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
11,55 **A pranzo con Wilma**, con Wilma De Angelis
12,30 **Doris Day show**, telefilm con Doris Day

SVIZZERA

13,30 **Provaci ancora Lenny**, telefilm
13,55 **I grandi compositori della canzone americana**, *Irving Berlin*
14,30 **Telescuola**, documenti *La crisi di Suez*
14,50 FILM ● **Cantando sotto la pioggia**, di Gene Kelly e Stanley Donen, con Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donald O'Connor, Cyd Charisse. Usa musicale 1952
16,30 **Creature grandi e piccole**, telefilm. *Il randagio*
17,30 **Peripicchioli**, varietà
18 — **Storie di famiglie**, telefilm
19 — **Il quotidiano**, documenti
19,15 **Sport**
19,30 **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Commissario Navarro**, sceneggiato con Roger Hanin, Sam Karmann. *Il cimitero degli elefanti*
22 — **Ordine e disordine**. *Medicinali alternativi*
22,40 **Telegiornale**
23,05 **Piaceri della musica**, *Mozart on tour: Concerto per pianoforte e orchestra in si bemolle maggiore KV 595*. Royal Philharmonic Orchestra. Direttore André Previn
23,30 **Teletext Notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **News**
12,30 **Ulis**, 30 anni di spettacolo leggero alla Tsi
13 — **Tg Tradizi**

TELE +2

12,30 **Tennis. Torneo Atp di Montecarlo**. Incontri del primo. Telecronaca di Rino Tommasi e Ubaldo Scanagatta. In diretta dal Country Club di Montecarlo — *Nel suggestivo anfiteatro roccioso, a picco su un mare che si spera ancora blu, dominando un'incantevole insenatura naturale, si insinua il Country Club di Montecarlo, scenario ogni anno del celebre Torneo Atp di tennis. Il sovietico Chesnokov, campione uscente, dovrà difendere il suo titolo da un'agguerrita truppa di famelici girovaghi tennisti, fra i quali si sono da poco, con gioia nazionale somma, inseriti i nostri Camporese e Caratti*
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

20,15 **Eroi**, profili di grandi campioni dello sport
20,30 **Superstars of wrestling**
22,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale. A cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri
23,30 **Speciale Montecarlo**. Interviste ai protagonisti, riassunto della giornata e replica dell'incontro più spettacolare

12,30 **Tennis. Torneo Atp di Montecarlo**. Incontri del primo. Telecronaca di Rino Tommasi e Ubaldo Scanagatta. In diretta dal Country Club di Montecarlo — *Nel suggestivo anfiteatro roccioso, a picco su un mare che si spera ancora blu, dominando un'incantevole insenatura naturale, si insinua il Country Club di Montecarlo, scenario ogni anno del celebre Torneo Atp di tennis*

RETE 7 PIEMONTE

13 — **World sport special**, rubrica sportiva
13,50 **Informa 7**, notiziario
14 — **Arbegas**, cartoni animati
14,40 **Scooby Doo**, cartoni animati
15,30 **Cara dolce Kyoko**, cartoni animati
16 — **Charlotte**, cartoni animati
16,40 **Rosso e blu**, cartoni animati
17,05 **Mago Pancione**, cartoni animati
17,30 **Capitan Jet**, cartoni animati
18 — **Programma per i ragazzi**
18,45 **Informa 7**, notiziario
19,30 **La auto della settimana**, programma promozionale
20,20 **Ruote in pista**, rubrica sportiva
21 — **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Notes**, intervista a..., conduce Marco Bo
22,30 FILM ● **Ora X pattuglia suicida**, di Gaetano Quartarano, con Pierre Richard, M. Ocean. Italia avventuroso 1969 — *Alcuni soldati americani cercano di sabotare un deposito d'armi e successivamente di liberare alcuni prigionieri. Film bellico senza troppe pretese*
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm

RETE MIA

13 — **Piacere di conoscervi**, programma contenitore
15 — **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
15,45 **Guipi**, programma di spettacolo e cartoni per i ragazzi condotto da Miriam De Boer
— **Le nuove avventure di Pinocchio**, cartoni animati
— **Gigi la trottola**, cartoni animati
17,45 **Pomeriggio sportivo**, a cura della redazione
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica biennale condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda di informazione quotidiana condotta da Isabella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
20 — **Via della Rosa 33**, telefilm con Maurizio Pagliari
20,30 **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Cammigrani
22,30 **Italia sport**, con Luca Ginetto
23 — **Con simpatia... in casa vostra**
1 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

14 — **Tg 4 Flash**
14,05 **Musicale**
15 — **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi
16 — **Tg4 Flash**, telegiornale
17,30 **Leonela**, telenovela
18 — **Tg4 Flash**, telegiornale
18,30 **E' proibito ballare**, situation comedy di Pupi Avati
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
21 — **Gambelnus ieri e oggi**, spettacolo di folklore napoletano
22 — **Lo speciale del Tg4**. Dibattito in diretta
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Lo speciale del Tg4**, opinioni a confronto (seconda parte del dibattito)
23,30 **Notte Sport Cinquestelle**, rubrica
0,30 FILM ● **Titolo non comunicato**
2 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

13 — **Viviana**, telenovela
14 — **Clilmu**, cinema, libri, musica
14,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **La ballata dei tre killer**
16 — **Videoshop**
19 — **Ransie la strega**, cartoni
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — **Le carte parlano**, rubrica
22,45 **Clilmu**, cinema, libri, musica
23 — **Telegiornale**

VIDEOUNO

14,30 **Film**
16 — **Andiamo al cinema**, le attualità cinematografiche
16,10 **Vita di Marianna**, telefilm
17 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert
20,30 **Film**
23 — **Claudine**, telefilm
24 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert

TELESUBALPINA

16,30 **Il lungo viaggio di ritorno**, film
18,45 **La storia della salvezza**
19 — **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **L'uomo invisibile**, telefilm
22,30 **La Chiesa in cammino**, i viaggi del Papa nel mondo
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
16 — **Il segreto**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
17 — **Nido di serpenti**, telenovela
18 — **I Gobots**, cartoni animati
19 — **Tga**, telegiornale
20,25 **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
21,15 **Il segreto**telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
22,15 **Nido di serpenti**, telenovela, con Cleide Yaconis

VIDEO MUSIC

7 — **On the Air mattina**
9 — **I video della mattina**
13 — **Super Hit**
14 — **Hot Line**
16 — **On the Air Pomeriggio**
19 — **David Lee Roth special**. L'ex cantante dei Van Halenb presenta i suoi successi più famosi
19,30 **Super Hit & Oldies**
21 — **Blue Night**
22 — **On the air notte**
0,30 **Blue Night**
1,30 **Notte rock**

TIEFFE 9

15,10 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
17 — **Shopping & Cartoons**
18 — **Intorno al mondo**, documentario
19,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
20 — **E le stelle stanno a guardare**, rubrica di astrologia
22,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
24 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

TELETIME

13 — **Time notizie**
13,10 **Autofferta**
15 — **Time notizie**
15,10 **Ingresso libero**, promozionale
16 — **Time notizie**
16,30 **George**, telefilm
18,10 **Calcio Club - Inter**, rubrica
19 — **Time notizie**
19,30 **Calcio Club - Milan**, rubrica sportiva
21,15 **Calcio Club - Toro**, rubrica sportiva
22,20 **Ingresso libero**, promozionale
23,30 **Autofferta**

SESTA RETE

15 — **Viviana**, telenovela
16 — FILM ● **La rosa del Sud**
18 — **Cappuccetto a pois**, cartoni
18,30 **La squadra segreta**, telefilm
19,45 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **L'appuntotutto**, promozionale
20,30 **Viviana**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM ● **L'attico**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

14 — **Starlandia**, cartoni animati
15,30 **Taxi**, telefilm
16 — **Truck Driver**, telefilm
17 — **Primus**, telefilm
17,30 **Amandoti**, telenovela
18,30 **Brilhante**, telenovela
20 — **Taxi**, telefilm
20,30 FILM ● **Non ti pago!**, di Carlo Ludovico Bragaglia, con I fratelli De Filippo. Italia commedia 1942
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23,30 **Le isole perdute**, telefilm
24 — **Truck Driver**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

12 — **Brilante**, telenovela
13 — **Programma sportivo**
14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Programma dedicato ai ragazzi**
19 — **Attualità cinema**
19,10 **Notiziario regionale**
19,40 **Cartoni animati**
21 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela
23,15 FILM ● **Ora X pattuglia suicida**, di G. Quartarano, con P. Richard. Italia avventuroso 1969
24 — **M.A.S.H.**, telefilm

TV IERISERA

a cura di Stefano Pettinati

Certe volte la tele è tanto internescional

Nonsolomoda

Ieri sera è stato divertente, quasi una barzelletta piccola piccola. Andava in onda **Nonsolomoda**, settimanale di raffinatezze di massa, di sogni irrealizzabili (per costo), di ideali da nove mesi. C'era un servizio sugli ultimi vestiti del sarto Versace. C'erano le modelle più belle del mondo e più strapagate, un fotografo, lui pure elegantissimo e strapagato, appena gay, quarantenne già arciconteso e strafamoso. C'erano soprattutto abiti da mille e una notte: broccati, ricami, paillettes, manti neri e drappi colorati, bagliori, bellezza pura, movimento, veli, produzione limitatissima, costi da opere d'arte. Si succedevano le immagini volutamente difficili, tagli inconsueti, impaginazione complessa delle sequenze: per far intuire più che per illustrare, per comunicare impressioni di lusso, di elegante opulenza, di ricerca estetica oltre il consueto. L'Italia in serie B? Anzi, al di sopra della A: ci sono mondi (l'atelier di un ultra-sarto milanese è uno di questi) dove si parla solo inglese, sette persone in una stanza arrivano da cinque continenti diversi, si unisce la scoperta di nuove frontiere dell'estetica all'ingegno dell'imprenditoria avanzata, ticchetta il fax, balugina il laser, sfilano altere donne ipervitaminiche, anelle, ricche, sorridenti che arrivano dallo Utah, dai grattacieli di Hong Kong, dai loft di Londra, da Los Angeles. Poi la scritta, apparsa due volte in sovraimpressione alle 23,18: «Tra pochi minuti, Canale 5 gnus; tra pochi minuti, Canale 5 gnus».

TV STASERA

Delitti e castighi

CANALE 5 20,40

Canale 5 continua la serie di film-tv americani seguiti da inchieste di Giorgio Medail e raggruppati, gli uni e le altre, sotto il comune titolo Film Dossier. Nella prima puntata abbiamo visto un papà impazzire e arrostire il figlio (seguiva l'inchiestina sulle sevizie ai minorenni); nella seconda erano di scena i maniaci sessuali irriducibili (con un servizio sul tema); in questa, forse per equilibrare le parti, si parla della pena di morte e dei suoi errori. Le inchieste e sensazioni sull'America di bello hanno questo: riconciliano con la malatissima Italia e danno la sensazione di vivere nel migliore dei mondi possibili (poi si guarda «Samarcanda» e viene voglia di emigrare). Il film che drammatizza e divulga il caso della serata si chiama **Sentenza finale** e, per maggior impatto emotivo, vanta il fatto di essere tratto, come si dice, da una storia vera. Storia di Amanda Sue Brady, ragazzina infelice di una famiglia infelice che, come accade nei romanzoni ottocenteschi e nella realtà, scivola sempre più in basso e si ritrova a quindici anni con un'accusa di omicidio. Condannata a morte, finisce nelle mani di un bravo avvocato che fa di tutto per salvarla. A seguire, dicevamo, c'è l'inchiesta con un sondaggio svolto in Italia sulla pena di morte. I risultati non sono stati anticipati, ma abbiamo fede nella saggezza dei connazionali.

Giorgio Medail e la condanna a morte

Destini di comici

RETI VARIE

Strani destini comuni di comici stapagati. Gigi Sammarchi e Andrea Roncato, Gigi e Andrea per le platee tv, sono fra i più apprezzati e amati dei video e arrotondano facendo serate nelle discoteche che riempiono all'inverosimile. Beppe Grillo è il più amato dagli italiani: da due anni non si presta nemmeno più alle comparsate televisive cui deve la celebrità ma gira i teatri italiani trovandovi un successo che non ebbe nemmeno la Duse. Gli uni e l'altro celeberrimi e amati, al cinema han fatto perennemente fiasco e solo lo sfuggente spirito delle platee potrebbe spiegare perché. Esempi: su Italia 1 (20,30) danno **Mezzo destro, mezzo sinistro - Duecalciatori senza pallone**, filmaccio arcisconosciuto con Gigi e Andrea, che, appunto, nessuno ha mai sentito nominare e invece nell'85 andò anche in prima visione restandovi pochi giorni e sparendo nell'oblio totale. E' brutto, non fa ridere, è sgangherato come un film non si merita. Su Italia 7 c'è invece (stessa ora) **Scemo di guerra**, secondo o terzo insuccesso cinematografico di Grillo, che invece doveva essere un successo visto che i critici ne avevano detto bene, che il regista è Dino Risi e la storia è insolitamente ambientata (guerra di Libia, 1941) e interessante. Che delusione, tutti e due, ma chi sa perché (che il cinema per sua natura richieda attori veri?).

Grillo scemo di guerra

Caine spia ancora

RAIUNO 20,40

Il film da vedere stasera è **Quarto protocollo**, che è uno spionistico con Michael Caine da cui siesce legermente delusi solo se ci si aspetta che con la sua sola presenza Caine faccia di ogni filmon capolavoro alla «Funerale a Berlino». **Quarto protocollo** ha un celebrato genitore nel romanzo omonimo dello specialista Frederick Forsythe che vendette con questo solo titolo sette milioni e mezzo di copie. Il film andò meno bene: o sono tramontati i tempi delle cine-spie, o il regista poco noto John Mackenzie è proprio meritatamente poco noto, o chi sa cos'altro. Si racconta del dimesso agente segreto britannico Caine che col conforto dei suoi occhi di ghiaccio deve contrastare un arci-falco del kaghebè deciso a sabotare la distensione mondiale piazzando una bomba atomica in una base militare americana in Inghilterra. Dalla parte del russo fellone c'è una ballerina adeguatamente affascinante. Da quella di Caine c'è il pubblico con le sue giuste attese, ma contro lui congiura l'età, o forse la stanchezza della condanna allo stesso personaggio. Film medio, con emozioni medie, successo medio e vicenda mediamente prevedibile nella successione dei colpi di scena. Comunque, vista la serata non eccezionale, il meglio che offre il cinema in scatola proposto dalla televisione.

Michael Caine

Roberto Gorla e Associati

Oggi regala "Inglese Oggi".

Per chi vuole parlare l'inglese subito e facilmente.

Una grande iniziativa di Oggi in collaborazione con Fabbri Editori e Shenker. In esclusiva le prime due cassette di un'ora ciascuna e i primi due fascicoli di "Inglese Oggi", il corso Fabbri-Shenker celebre per la sua efficacia e semplicità.

Un regalo prezioso, un invito a conoscere o perfezionare la lingua inglese.

OGGI

Gratis in edicola con Oggi il primo fascicolo e la prima cassetta: fonetica e pronuncia.

ALFA 75 INDY SERIE SPECIALE 1.8IE - DA L. 24.800.000 CHIAVI IN MANO.

È rossa, grigia o nera. È di sicura vocazione sportiva, ma è prima anche in comfort ed estetica. È Alfa 75 Indy, un 1.8 IE in un'edizione assolutamente speciale. Dagli spoiler posteriori, ai cerchi in lega, ai passaruota allargati, ai fendinebbia, gli esterni vi stupiranno per la bellezza, la funzionalità e la ricchezza delle dotazioni. E all'interno vi attendono sedili rivestiti in pregiato velluto persiano e il piacere dell'esclusivo sistema di idroguida. Regalatevi un'emozione in più. Scoprite subito tutto il valore di Alfa 75 Indy.

ALFA 75 i	Potenza max (CV/giri) DIN	Coppia max (Kg.m/giri/1')	Velocità max (km/h)	Accelerazione 0-100 Km/h (s)
INDY 1.8 IE	122/5500	16,3/4000	190	10,4

ALFA ROMEO

75. SCELTA DI POTENZA.

SPARTACUS

Il vecchio kolossal ha fatto il lifting e si ripresenta in gala a Washington

HOLLYWOOD ● Grande prima domani sera all'Uptown Theater di Washington della nuova versione ammodernata, lucidata e allargata di «*Spartacus*», il colossal che 31 anni fa fece la fortuna di Kirk Douglas. Allora il celebre attore acquistò fama e popolarità interpretando la famosa rivolta del gladiatore.

Adesso il film viene riproposto dopo un trattamento del genere di quello riservato a «*Lawrence d'Arabia*».

Film quest'ultimo che ha riscosso un enorme successo nella nuova versione sottoposta a trattamento cosmetico, donando un'ultima soddisfazione al grande David Lean, re dei colossal d'autore, scomparso proprio all'inizio della settimana.

I tre protagonisti del film, lo stesso Kirk Douglas, Tony Curtis e Jean Simmons, saranno gli ospiti d'onore della serata i cui incassi verranno devoluti sia al National Center for Film and Video Preservation dell'American Film Institute, sia alla Film Foundation.

Kirk Douglas è Spartacus

PER MUSCO

Con la Borboni e Elsa De Giorgi

MILANO ● Milano ricorda Angelo Musco, il grande attore catanese che proprio sulle assi del teatro Filodrammatici del capoluogo lombardo ottenne il suo primo grande successo. Era il 12 aprile 1915 e Musco interpretava «Lu paraninfu» di Capuana. Stasera Paola Borboni, Gino Bramieri, Ernesto Calindri, Elsa De Giorgi, Leda Gloria, Massimo Mollica, Tuccio Musumeci ricorderanno Angelo Musco, nel corso della serata condotta da Pippo Baudo al teatro Nazionale.

Angelo Musco in scena

STASERA

I Tuxedomoon al teatro Adua

TORINO ● Una piccola ma significativa parte dei Tuxedomoon è in Italia e si esibirà questa sera a Torino al teatro Adua. Blaine Reininger e Steven Brown tornano in Italia (loro approdo preferito da qualche anno a questa parte) dopo una breve assenza e dopo aver scelto di percorrere in piena autonomia la carriera da solisti, senza aver però sciolto definitivamente, di comune accordo con gli altri componenti del gruppo, il celebre e ammirato sodalizio musicale.

TRENTO

Film di montagna è già festival

TRENTO ● Alla presenza di numerosi rappresentanti del Comune e della Provincia autonoma di Trento è stata inaugurata ieri la 39ª edizione del Filmfestival Internazionale Montagna «Città di Trento». Della giuria fanno parte alpinisti, cineasti e critici cinematografici. L'edizione di quest'anno, ha detto il direttore della manifestazione, Gianluigi Bozza, esprime «*Uno spostamento dall'idea di montagna come meta degli alpinisti all'idea di montagna come ambiente*».

LA GOGGI in grande stile su Telemontecarlo intrattiene personaggi celebri in «Festa di compleanno»

La mia formula vincente? «Simpatia, più calore umano, più semplicità e poi credere in ciò che si fa»

Loretta fa festa

Dopo quasi due anni di assenza dal piccolo schermo eccola Loretta Goggi che torna in grande stile dalla finestra di Montecarlo con il programma «Festa di compleanno». Vi fa gli onori di casa con una disinvoltura perfino eccessiva, quasi sopra le righe, propria di chi a un dirompente temperamento aggiunge una trentennale frequentazione di quel grande luna-park che è un set televisivo arricchito con pubblico e con ospiti in rotazione.

Perché lei, che adesso ha appena doppiato i quarant'anni, s'è trovata a cominciare a muoversi e a parlare davanti alle telecamere da bimbetta, in un giallo televisivo diretto da Anton Giulio Majano, uno dei grandi storici pionieri della tivù.

Signora Goggi, si dice che lei, nata per la tivù e innamorata degli studios televisivi, ne sia stata lontana per circa due anni non trovando proposte che la soddisfacessero... Cosa c'è invece in questo lavoro che la entusiasma?

«Trovo straordinario il fatto di poter prendere spunto da un fatto quotidiano e quindi svilupparlo di volta in volta... E' l'occasione di poter celebrare una persona famosa, ma anche un evento che ha influito sul costume lasciando una traccia. Però prima, nell'attesa di questo programma, non ho sofferto alcuna crisi di astinenza».

Quali sono, secondo lei, gli elementi che fanno il successo di un conduttore televisivo?

«Potrei sentetizzarli in una formula: simpatia più calore umano più semplicità più credere in ciò che si fa».

Lei balla, canta, recita, imita, qual è fra queste sue capacità quella che le fa sentire più riuscita?

«C'è la stessa unica donna che fa tutto questo, che non può spezzettarsi... Non c'è una Goggi che canta separata da una Goggi che recita. C'è soltanto un modo diverso di esprimersi e di rappresentarsi.

Come ha costruito tutto questo? Ha avuto un modello?

«Non ho avuto un modello preciso ma ho studiato l'esperienza di tanti personaggi arrivati al successo e poi scomparsi dopo qualche stagione. Ho imparato il resto a mie spese, con la mia volontà, programmando il lavoro e mettendolo in atto giorno per giorno».

Cos'è che la preoccupa durante il programma? La defezione di un ospite atteso? Un fatto imprevisto?

«Bisogna sempre prevedere un eventuale sostituto, ma sono rarissimi i casi di defezioni. E' più frequente invece il caso di un incidente imprevisto, una situazione inaspettata, ma è ciò che a volte rende più mosso, più spontaneo un programma sia pure mettendo a dura prova le capacità di improvvisazione. Però anche questo fa parte del gioco e lo rende più bello».

E' soddisfatta delle puntate fin qui fatte?

«Sì, perché mi sembra di stare in un salotto tra amici sapendo che il pubblico segue interessato e divertito».

Si sente sempre tranquilla, sicura?

«Mai... Alla conclusione di ogni puntata c'è sempre un gran sospiro di sollievo e all'inizio c'è sempre un certo nervosismo dovuto a qualche guizzo di panico».

Immagino che vedrà le puntate registrate... Si critica?

«Le critiche sono inevitabili perché si vorrebbe sempre fare al meglio, per cui a volte trovo che ho un po' alzato troppo la voce, che una risata appare un po' eccessiva, oppure forzata... Sono piccole cose inevitabili quando quasi tutto è impostato sull'improvvisazione».

Lei si vede bella oppure vorrebbe cambiare qualcosa di sé?

«Brutta non sono, sono un tipo, ma ormai del resto non mi cambierei perché mi sono abituata ad essere così».

Veramente non ha curato in modo particolare la propria immagine, non ha cercato di essere più bella?

«No, mai, ho cercato semplicemente di non apparire in disordine, sciatta, ma sempre giusta nel trucco e nel vestito. Nemmeno quando ero ragazzina puntavo sulla bellezza, anzi mi piaceva camuffarmi, farmi buffa, perfino brutta».

Non ammette ora di essere diversa dai suoi primi successi?

«Certo un po' sono maturata, migliorata, ma sostanzialmente sono rimasta come allora... Diciamo che ho aggiustato il tiro».

Cos'è che la infastidisce degli altri?

«La presunzione, la volgarità, la mancanza di sincerità».

Lei si rimprovera qualche difetto?

«Sì, una certa pignoleria».

Lamberto Antonelli

Loretta Goggi: «In questa mia nuova trasmissione mi sembra di stare in un salotto tra amici»

MILVA E GLAUCO MAURI

Caterina Varlova con Milva Lulù domani all'Alfieri

Teatro, Novecento in scena

Lulu, Camille e poi Beckett

TORINO ● Il Novecento, due dei suoi più inquietanti autori, due interpreti d'eccezione: da Wedekind a Beckett, la settimana teatrale si concentra su Milva e Glauco Mauri lasciando spazio ad avanguardia e cabaret. Si comincia oggi pomeriggio all'Alfieri, con le lezioni di Anna Bolens dedicate questa volta a Miller, O' Neill e Tennessee Williams, e si prosegue allo Juvarra dove Raffaella De Vita riprende in serata, fino al 5 maggio, «*Camille Claudel*». Domani sera le prime: all'Alfieri debutterà la «*Lulu*» di Wedekind diretta da Mario Missiroli per Milva, mentre all'Adua arriverà Glauco Mauri con Beckett, ultimo degli appuntamenti del Gruppo della Rocca. Il primo è uno degli allestimenti più discussi della stagione, per il testo ma anche per l'interpretazione di una diva come Milva, magnifica voce ma forse presenza un po' fredda per un personaggio che si definisce come «*l'ultimo dei miti dell'età moderna*». «Lulu» è il risultato della rielaborazione di due opere di Wedekind, «*Lo spirito della terra*» e «*Il vaso di Pandora*», cucite insieme dalla figlia Kadidia dopo la morte del padre: nonostante del percorso demoniaco di Lulu attraverso ogni gradino della scala sociale, per dimostrare la propria volontà di potenza con l'esercizio dell'amore fino alla caduta definitiva. Una catena di situazioni torbide, per mettere a nudo la dolorosa coscienza dell'ineluttabilità e della stupidità del male. In scena con Milva, fino al 5 maggio per la stagione dello Stabile, ci saranno tra gli altri Luigi Pistilli, Daniele Griggio e Cesare Gelli.

All'Adua, fino a domenica, Samuel Beckett è rivisitato da Glauco Mauri insieme a Roberto Sturno in «*Dal silenzio al silenzio*» (con un'appendice lunedì 29 al Don Bosco di Cascine Vica). Mauri ha messo insieme atti unici e poesie del grande irlandese, prendendo spunto per il titolo da un film-documentario sulla vita di Beckett, a cui Beckett stesso partecipò con i suoi suggerimenti. E così questo spettacolo è nato da «*L'ultimo nastro di Krapp*», «*Improvviso dell'Ohio*», «*Respiro*», «*Frammento di teatro*», «*Atto senza parole*»: non un unico testo perché soltanto più frammenti di poesia possono restituire meglio l'inquietudine dell'uomo di oggi, «*la sua angoscia, e come noi sentiamo, anche la sua sotterranea, struggente tenerezza. Vari momenti per lo stesso tema: l'uomo e la fatica di vivere*», ha dichiarato Mauri.

In alternativa domani sera, al Colosseo, per un pubblico più televisivo, La Premiata Ditta — quelli che in tv scimiottano «*Beautiful*» — presenta «*Baci da Broadway*», mentre al Matteotti di Moncalieri ritorna Alessandro Bergonzoni con il monologo più che di successo «*Le balene restino sedute*». Completano il cartellone delle nostre cittadine gli spettacoli per la Terza Età in programma all'Alfieri il mercoledì, il venerdì e il sabato pomeriggio: La Compagnia Torino Spettacoli e Girolamo Angione propongono «*C'era una fonte*» dalle pagine più belle di Cesare Pavese. Per i più piccoli, mercoledì sarà la volta del «*Teatrointre*» all'Agnelli — pagano soltanto loro, mamma e papà son ospiti: la compagnia del Dottor Bostik porterà in scena con «*Acqua*» la dimensione fantastica dei suoi divertenti pupazzi. E sempre mercoledì al Massaia-Borghiere una prima del Teatro Abasto: Ricardo Solovey dirige «*La lezione*» di Ionesco. Da giovedì a sabato ancora un grande contemporaneo: all'Alfa incontro con Pirandello nel lavoro di Ulla Alasjärvi «*Andante con Variazioni*», di ritorno da una lunga tournée in Finlandia. Venerdì e sabato la ricerca al Cabaret Voltaire: l'Andreide presenta «*L'ordine dell'universo*» su testi di Dario Brandello e musiche di Claudio Bagetto.

Monica Sicca

Da Camparella a Daniele Gatti «mozartiano»

Giorno per giorno tutti i concerti. Comincia stasera il celebre pianista, per beneficenza

TORINO ● Michele Campanella in concerto a sostegno dell'Associazione Italiana contro la sclerosi multipla e Daniele Gatti alla guida dell'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano.

I due eventi di maggior richiamo di una settimana ben fornita di iniziative.

OGGI. Il titolo è «Dedicato». L'incasso del concerto delle ore 21 al Teatro Regio sarà infatti devoluto a totale beneficio dell'Aism, un gruppo di volontari coalizzati nella lotta contro una delle poche malattie ancora incurabili, la sclerosi multipla.

Organizzato con l'appoggio del Lions Club di Torino Superga e il patrocinio dell'assessorato alla Sanità, il concerto punta sulla presenza di Michele Campanella.

Il pianista napoletano, uno dei più illustri allievi della scuola «storica» di Vincenzo Vitale, è il solista del Concerto n. 3 in do minore op. 37 per pianoforte e orchestra di Beethoven.

Pervaso da un clima di alta drammaticità, il Terzo Concerto, composto nel 1800 all'età di trent'anni, reca la dedica a Luigi Ferdinando di Prussia. Accanto a Campanella è stato invitato l'Assieme Strumentale Igor Strawinsky.

Il programma è privo delle benché minima notizia sull'orchestra e sul suo direttore, Silvio Gasparella. Nella seconda parte, un pezzo forte del sinfonismo russo, la Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 di Chaikovsky. Biglietti ancora disponibili al Teatro Regio.

DOMANI. Continua il viaggio nel futuro con l'opera di Bussotto. l'Ispirazione, alle 20.30 in replica al Regio. Ispirata ad una traccia di Ernst Bloch, consta di tre atti ed è stata interamente costruita da Sylvano Bussotti che è autore della musica, del libretto e, in sede esecutiva, di regia, scene e costumi.

Sul podio il giovane Will Humburg con il quale l'Orchestra del Regio sembra suonare meglio del solito.

Al Teatro Regina di Collegno, ore 21, è ospite l'Orchestre de Chambre du Conservatoire d'Antony.

MERCOLEDI'. E' tra le giovani bacchette emergenti. Milanese, ha debuttato nel 1982 dirigendo la Giovanna d'Arco di Verdi. Parliamo di Daniele Gatti, ospite dell'Unione con l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, il complesso sinfonico cui è legato da un fecondo rapporto di collaborazione.

Alle 21. Auditorium, Gatti dirige un programma pressoché interamente dedicato a Mozart. Unica divagazione, la Fantasia su frammenti mozartiani Kv 1991 di Carlo Galante, compositore trentenne di estrazione post-moderna.

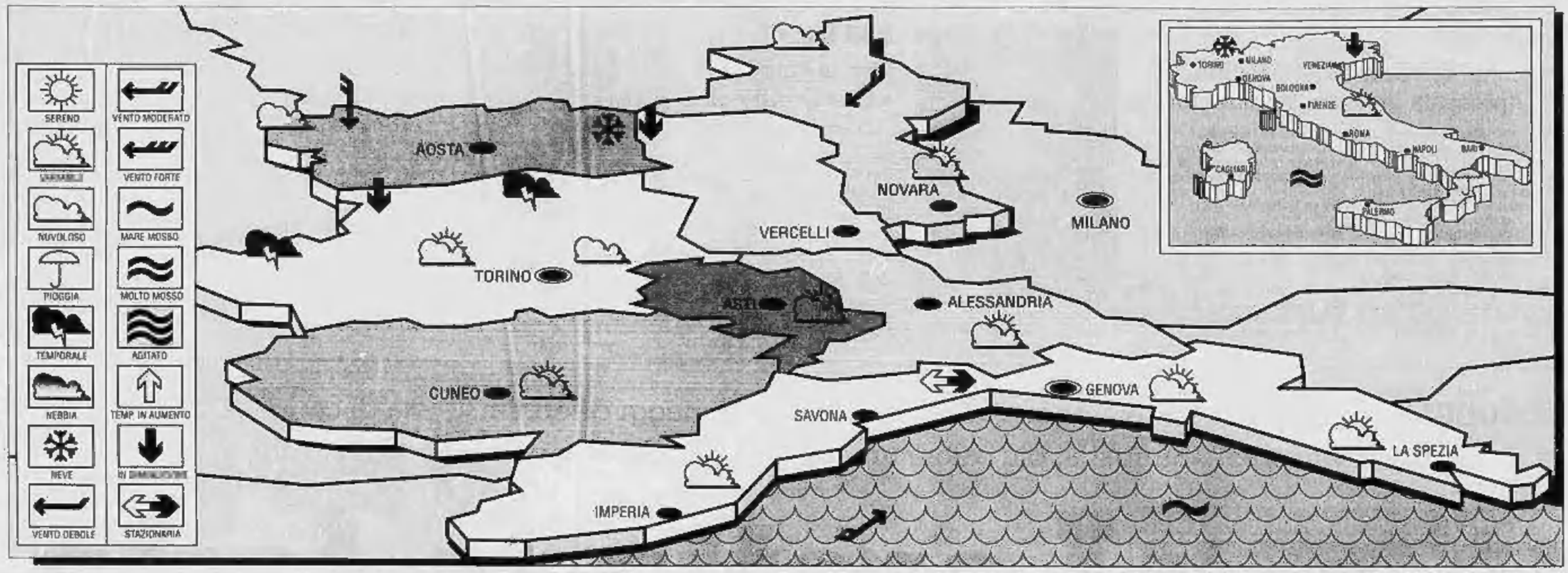
Di Mozart sono in programma: il concerto in si bemolle maggiore per piano e orchestra K 595, solista Andrea Lucchesini, quello in la maggiore per clarinetto e orchestra K 622, solista Vincenzo Mariozzi e, infine, l'ouverture dalla Clemenza di Tito.

VENERDI'. Violino e pianoforte a San Filippo. Francesco Manara e Claudio Voghera, ore 21.15 Cappella dell'Oratorio, si cimentano con tre pagine impegnative del repertorio: Mozart, Debussy e Franck.

Al Regio, ore 20, si replica l'Ispirazione di Sylvano Bussotti.

DOMENICA. Ore 15 Teatro Regio. Ancora una possibilità, l'ultima, per chi non ha visto e ascoltato «L'Ispirazione» di Bussotti. Un suggerimento: da non perdere.

Giorgio Gervasoni



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. La depressione sul Mediterraneo centrale che ha determinato condizioni di tempo perturbato sulla penisola, viene mantenuta attiva da impulsi di aria fredda proveniente dal Nord.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Condizioni di variabilità con tendenza ad un peggioramento ad iniziare dal settore Nord-Occidentale alpino con cielo variabilmente coperto da nubi cumuliformi dovute ad instabilità termoconvettiva e precipitazioni isolate, anche temporalesche, in pianura. Nevicate sui rilievi alpini sopra i 2000 metri.
TEMPERATURE. Sempre su valori bassi, sia le minime che le massime con zero termico intorno ai 1500 metri.
VENTI E MARI. Moderati e forti da Nord-Nord-Est tendenti a ruotare da Sud-Ovest con mari da poco mossi a calmi.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Permangono condizioni di variabilità su tutte le regioni settentrionali della penisola per nuvolosità strato-cumuliforme associata ad isolate precipitazioni sui rilievi. Temperature stazionarie.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max
Bolzano	4	19
Verona	5	19
Trieste	13	18
Venezia	9	18
Milano	5	20
Torino	10	17
Cuneo	np	np
Genova	np	np
Bologna	8	18
Firenze	8	23
Pisa	7	20
Ancona	3	16
Perugia	7	16
Pescara	4	17
L'Aquila	0	16
Roma Urbe	7	18
Roma Fium.	np	np
Campobasso	5	13
Bari	5	16
Napoli	8	19
Potenza	3	13
S.M. Leuca	6	17
R. Calabria	8	18
Messina	np	np
Palermo	11	18
Catania	6	21
Alghero	8	20
Cagliari	9	19

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	np	np	np
Atene	13	21	sereno
Bangkok	28	36	sereno
Berlino	2	6	nuvoloso
Bruxelles	−1	11	sereno
Buenos Aires	6	22	sereno
Copenaghen	0	5	sereno
Dublino	0	10	sereno
Francoforte	−1	8	nuvoloso
Gerusalemme	15	24	nuvoloso
Ginevra	0	9	variabile
Helsinki	−2	2	variabile
Honolulu	20	28	sereno
Il Cairo	17	33	sereno
Lisbona	8	20	nuvoloso
Londra	1	9	pioggia
Los Angeles	11	17	[illegible]
Madrid	6	19	sereno
Montreal	np	np	np
Mosca	8	8	nuvoloso
New York	7	12	pioggia
Parigi	0	8	sereno
Pechino	np	np	np
Rio de Janeiro	np	np	np
Sydney	15	23	nuvoloso
Tokyo	13	20	[illegible]
Varsavia	np	np	np
Vienna	4	10	nuvoloso

ARMADI
DIRETTAMENTE DAL COSTRUTTORE
CENTINAIA DI MODELLI - DALLA VERSIONE ECONOMICA ALL'ESECUZIONE DI ALTO LIVELLO PERSONALIZZATA ED ESCLUSIVA - *Elaborazioni su misura*
CUCINE
C. RAVETTI & C. - Via Sestriere 53/5 - MONCALIERI (TO) - TEL. 60 53 284 a 300 mt da Via Nizza
Via NIZZA, Piazza BENGASI, MONCALIERI, Via SESTRIERE, C. TRAJANO, TORINO

Stasera al Cinema

CRITICA — PUBBLICO
★★★★★ ECCEZIONALE ●●●●●
★★★★ SUCCESSO ●●●●
★★★ CONSENSI ●●●
★★ DISCORDI ●●
★ BOCCIATO ●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 57 ☎ 858.321
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monthy Phyton. G.B. Col. Non viet. — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore.
Demenziale
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

ADUA 400
Vedi teatri

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 297.197
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa . Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Ore 16; 18.30 ★★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.997
Un poliziotto alle elementari, di I. Reitman, con Arnold Schwarzenegger, Penelope Ann Miller, Linda Hunt. Usa. Col. Non viet — Big Arnold questa volta in un ruolo comico: è un poliziotto che, per pizzicare un malvivente, si trasforma in maestro d'asilo, atterrito da nugoli di piccoli pesti.
Commedia
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico
Ore: 16; 18.10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
Amleto, di Franco Zeffirelli, con Mel Gibson, Glenn Close, Alan Bates. Usa - Italia. Colori. Non vietato — Il principe di Danimarca con molti dubbi in meno e molti muscoli in più di come ci ha tramandato la tradizione teatrale
Drammatico
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

CAPITOL
via San Domenico 24 ☎ 540.905
Zio Paperone alla ricerca, di Walt Disney. Parodia a cartoni animati di *Alla ricerca dell'arca perduta*, purtroppo con la misteriosa e inspiegabile scomparsa di Paperino
Disegno animato
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.119
In viaggio con Alberto, di A. Jollé, con Sergio Castellitto, Nino Manfredi, Marie Trintignant. Francia. Colori. Non vietato — Paradossale viaggio iniziatico da Parigi per saldare i debiti con il padre, come vuole una strana tradizione familiare
Commedia
Ore 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
Il lato delle vanità, di Brian De Palma, con Tom Hanks, Bruce Willis, Melanie Griffith. Usa. Col. Non viet — Da un romanzo di Tom Wolfe, un giornalista senza scrupoli accusa un agente di borsa di avergli investito il figlio con l'auto.
Drammatico
Ore 15,10; 17,35; 20; 22,25 ★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
Paprika, di Tinto Brass, con Debora Caprioglio, Martino Brachard. Viet. 18 — Vita di bordello alla vigilia della legge Merlin, attraversata da una discotenna che viene da Pola e naturalmente punta molto in alto
Erotico
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★/●●●●●

CRISTALLO
via Cotto 5 ☎ 650.71.00
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. Pamphlet
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

DORIA
via Cravero 9 ☎ 542.422
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista detto di nome Annibale il Cannibale
Thriller
Ore: 16; 18.10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Solferino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa . Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Orario: 14,50; 18,10; 21,30 ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Solferino ☎ 447.5241
Il portaborsa, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. Pamphlet
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 447.5241
Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brachette, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco.
Drammatico
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 671.842
Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brachetto, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco.
Drammatico
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 686.55.47
Volere volare, di Maurizio Nichetti e Guido Manuli, con Maurizio Nichetti, Angela Finocchiaro. Col. Non viet. — Doppiatore di cartoni animati si innamora e infonde la sua trasformazione in cartoon. Ma alla sua ragazza sembra che vada bene anche così
Commedia
Orario 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.314
La Casa Russia, di F. Schepisi, con Sean Connery, M. Pfeiffer, K. M. Brandauer. Usa. Col. Non viet. — Editore inglese anticonformista alle prese con dissidenti russi diventa suo malgrado agente della Cia e torna dalla Russia con amori
Thriller
Ap. 20 Film 20,15; 22,30 ★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.2057
Green card - Matrimonio di convenienza, di P. Weir, con G. Depardieu, A. MacDowell — Lui la sposa per ottenere un permesso di soggiorno, lei sposa lui per avere un alloggio, ma poi si innamorano davvero
Commedia
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●

FIORELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 500.760
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene, Usa . Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Ore 15,05; 18,25; 21,45 ★★★★/●●●●

IDEAL
corso Becceria 4 ☎ 521.43.18
Indio II - La rivolta, di A. M. Dawson, con M. Marvin Hagler, Frank Cuervo
Prima visione
Ore: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.75.02
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non Viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore
Demenziale
Ore: 15.10; 17; 18.50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 577.109
Green card - Matrimonio di convenienza, di P. Weir, con G. Depardieu, A. MacDowell — Lui la sposa per ottenere un permesso di soggiorno, lei sposa lui per avere un alloggio, ma poi si innamorano davvero
Commedia
Ore: 16; 18.10; 20,20; 22,30 ★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Sirene, con Bob Hoskins, Winona Rider, Cher. Colori. Non vietato. Dur. 1h 45
Prima visione
Ore: 16; 18; 20,20; 22,30

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa . Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar
Western
Ore: 15; 18,20; 21,40 ★★★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Americano Rosso, di Alessandro D'Alatri, con Fabrizio Bentivoglio, Burt Young.
Prima visione
Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30

NUOVO ODEON
via Venaria 8 ☎ 749.2382
Mamma, ho perso l'aereo, di C. Columbus, con M. Culkin, C. O'Hara, J. Pesci. Usa. Col. Non viet — Famiglia più numerosa che distratta parte per le vacanze dimenticando a casa un bambino di 8 anni, che ne approfitta per combinarne di tutti i colori ma si dimostra come un leone dai ladri
Commedia
Ap. 20,15 Ultimo 22,30 ★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Risvegli, di Penny Marshall, con Robert De Niro, Robin Williams — Da un libro del neurologo Oliver Sacks, la storia vera di pazienti risvegliati dopo un coma durato decenni. Ma l'approccio con la loro nuova vita non è per niente facile
Drammatico
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Misery non deve morire, di Rob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Lauren Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che lo tortura perché faccia rivivere il suo eroe preferito dopo un incidente
Thriller
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●

REPOSI
via XX Settembre 18 ☎ 521.690
Senti chi parla 2, di Amy Heckerling, con John Travolta, Kirstie Alley. Usa. Colori. Non vietato — Nuovo episodio del bebè che parla con la voce di Paolo Villaggio, con un inatteso fiocco rosa in famiglia
Commedia
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.145
Storie di amori e infedeltà, di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Milder. Col. Non viet.
Prima visione
Ore 16,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

STUDIO RITZ
via Assisi 2 ☎ 806.521
Il lato delle vanità, di Brian De Palma, con Tom Hanks, Bruce Willis, Melanie Griffith. Usa. Col. Non viet. — Da un romanzo di Tom Wolfe, un giornalista senza scrupoli accusa un agente di borsa di avergli investito il figlio con l'auto.
Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

VITTORIA
via Roma 326 ☎ 511.789
La recluta, di e con Clint Eastwood, Charlie Sheen, Raul Julia, Sonia Braga. Usa. Colori. Non vietato — Un poliziasco senza retropensieri sulle strade della California, con un vecchio «duro» della polizia e un nuovo acquisto che impara in fretta
Poliziesco
Ore: 15,25; 17,45; 20,05; 22,25 ★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 68 ☎ 749.2907
Il mestiere della parrucchiera, di Patrice Leconte, con Anna Galiena e Jean Rochefort. Col. Non viet — Affascinato fin da ragazzo dalle parrucchiere, sposa una donna-barbiere e vive con lei dieci anni di passione
Commedia drammatica
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI
v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.196
Oggi chiuso

ARALDO
v. Chivasso 3, ☎ 331.764
Vedi teatri

CENTRE CULTUREL FRAN.
v. Pomba 23, ☎ 545.338
Mostra Tableau Mecanique. Ore 10,30; 13; 15,30 tutti i giorni

CUORE
Via Nizza 56, ☎ 687.668
Oggi riposo

CINE TEATRO FREGOLI
p.za S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312
Riposo. Vedi teatri.
Domani **Ghost - Fantasma**

LANTERI
c. G. Cesare 80, ☎ 264.134

MASSAIA BORGHIERE
v. C. Massaia 104, ☎ 257.881
Lettere d'amore, di Martin Ritt, con Jane Fonda e Robert De Niro. Ore 16; 21

MASSAUA
c.so Massaua 9, ☎ 795.803

MASSIMO 1
v. Montebello 8, ☎ 871.048

MASSIMO 2
v. Montebello 8, ☎ 871.048

MASSIMO 3
v. Montebello 8, ☎ 871.048

SELENE D'ESSAI
c. Belgio 23, ☎ 674.171

VALDOCCO
via Saluzzo 12, ☎ 522.42.78

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
via Sacchi 18, ☎ 511.293
Peccato proibito, con Marinuel, Debora. Colori. Apertura 14. Ultimo spettacolo 22,30

ARCO PUSSICAT
c. P. Oddone 31, ☎ 484.521
Verona furia del sesso, con Giuditta Arlow, Alexander Zoll. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30. Lire 9000

CINECLUB
v. Fr. Calandra 15
Film erotico, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
c. Regina Margherita 100/B
La ragazza e lo stallone nero, con Miss Pomodoro, Ron Jeremy. Ap. 14,30 Ultimo 22,30

MAFFEI
via P. Tommaso 5, ☎ 655.394
Attrazione della mia vicina, con Paula Meadows, Goerge Payne Prima visione. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR
largo Giulio Cesare 105, ☎ 297.974
Film erotico, con T. Adams, B. Dare. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL
via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70
I vizi di Moana, con Moana Pozzi, Andre Allen. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA
c. Reg Margh. 123, ☎ 436.2052
Provocazione carnale, con John Leslie, Joanna Storm. Colori. Apertura ore 14. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
v. S. Donato 40, ☎ 487.769
Le bionde insaziabili. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA
Via Nizza 170, ☎ 696.3617
Desiderio di vizi particolari, con Milena Coral, Frederic Falond. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO
via Bucchi 8, ☎ 530.333
Vanessa Maid in Manhattan, con Vanessa Del Rio. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo.
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
BUSSOLENO
NARCISO: riposo
CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo.
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo.
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo.
CHIERI
MARILYN: Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta.
SPLENDOR: Indio 2 la rivolta
CHIVASSO
CINECITTA': Il silenzio degli innocenti.
MODERNO: Volere volare.
POLITEAMA: Un poliziotto alle elementari.
CIRIE'
NUOVO: Senti chi parla 2.
COLLEGNO
PRINCIPE: Risvegli.
REGINA: Volere volare.
STAZIONE: Il talò delle vanità.
STUDIO LUCE: Senti chi parla
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo.
PERONA: riposo.
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo.
GRUGLIASCO
ROMA: Indio 2.
IVREA
ABCINEMA: riposo.
BOARD: Il portaborse.
POLITEAMA: Cineclub.
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Senti chi parla 2.
MONTANARO
VITTORIA: riposo.
NONE
EDEN: riposo.
ORBASSANO
MODERNO: riposo.
SALA COMUNITA': riposo.
PIANEZZA
ORFEO: riposo.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Balla coi lupi.
ITALIA: Indio 2 la rivolta.
RITZ: Misery non deve morire.
RIVOLI
GIOIELLO: Balla coi lupi.

TEATRO NUOVO
Mercoledì 24/4 ore 20,45
UNICO SPETTACOLO
I BALLETTI DI SUSANNA EGRI
con
LUIGI BONINO e BARBARA GRIGGI